



ПРАВООЩИТНИКИ ПРИДУМАЛИ, КАК ПРЕДОТВРАТИТЬ УБИЙСТВА В ТЮРЬМАХ

МЖ WWW.MK.RU **МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ**

Общественно-политическая газета
Распространяется в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная
27.10 – 02.11. 2021 г.
№201 (537)
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

+ТВ ПРОГРАММА **ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК**



ДМИТРИЙ ДИБРОВ: «ТО, ЧТО НАЧИНАЕТСЯ В ЛЮБУЮ РУССКУЮ ПЯТНИЦУ, ПО ТРЕЗВОСТИ ПЕРЕЖИТЬ НЕВОЗМОЖНО»

Популярный телеведущий — о том, почему он перестал красить волосы и как изменился после инсульта



Александр Лукашенко в «красной зоне».



Фото с протестов из больницы №6.

Врач из Белоруссии рассказала правду о коронавирусе в стране

Белоруссию накрыла четвертая волна коронавируса. На днях Александр Лукашенко провел совещание по эпидемии. Его цитаты тут же разлетелись на мемы, о чем проинформировал официальный телеграм-канал президента: «Заявление Лукашенко порвало ТикТок, уже 2,6 млн просмотров».

На совещании глава государства заявил, что «ковид придавил грипп и онкологией», заметил, что привьется только белорусской вакциной.

Ну и под занавес отменил масочный режим, штрафы и социальное дистанцирование: «Никакого давления на людей».

Что на самом деле происходит в Белоруссии с коронавирусом, почему Лукашенко не носит маски, а врачи покидают страну — в интервью клинического фармаколога, бывшего врача минской больницы Ольги Садовской.

Читайте 13-ю стр.

ВТОРОЕ ПРИШЕСТВИЕ РАВШАНОВ И ДЖАМШУТОВ

Россию ждет рекордный с 1996 года наплыв трудовых мигрантов

По итогам 2021 года у России есть все шансы прирасти рекордным за последние четверть века количеством мигрантов — 398 тысяч человек. Эта цифра вытекает из правительственного прогноза, в котором коэффициент миграционного прироста увеличен вдвое. Отметим, что недавно российское МВД утверждало, что всего в нашей стране

7 миллионов мигрантов, подавляющее большинство из которых легальные. Однако независимые эксперты подвергают точность правительственных данных сомнению и отмечают, что даже такое количество гастарбайтеров проблему нехватки рабочих рук в России не решит.

Читайте 2-ю стр.



ЗЛОБА ДНЯ

Татьяна ФЕДОТКИНА, редактор отдела репортеров

СВЕТЛИЧНАЯ НАШЛАСЬ, НО ОСАДОЧЕК ОСТАЛСЯ

«Мальчик стерег овец и, будто увидав волка, стал звать: «Помогите, волк! волк!» Мужики прибежали и видят: неправда...» Знаете, про кого притча «Лгун» Льва Толстого? Правильно, про Светлану Светличную! Ну не грех ли шутить исчезновением, уж прямо скажем, сильно пожилого человека, да еще страдающего деменцией? Не страшно накаркать беду? Пусть сама Светличная за себя сегодня не очень хорошо отвечает, ей вменить такую жестокую манипуляцию общественным сознанием, может быть, и не стоит, но кто-то же стоит за этой мистификацией! Не призвать ли его сегодня к ответу по всей строгости если не закона, то хотя бы общественной морали? Да не смешите! Нет давно никакой общественной морали. Да и желания прекратить игрища на костях тоже давно ни у кого нет. А зачем? Пипл, как говорится, хаваает, герои получают деньги, кому мешает эта бесконечная череда светских псевдособытий? Дутих болезней, фальшивых браков, договорных разводов, теперь вот — последний тренд — плясок на гробах или их имитация?

Если же в пику какой-то громкой светской новости кто-то знает правду, можете смело оставить ее при себе. Опровержения негатива никому не интересны. Что значит: не болел, не умер, не бит мужем-агрессором, не обран молодой женой? А зачем он тогда вообще нужен и кому? Нет уж, нам именно про это, и желательно во всех подробностях! «На свете счастья нет, но есть покой и воля» звучит ныне так: «Сегодня славы нет, но есть пиар и плутни».

Читайте 3-ю стр.



ДОЛГ УБИЙСТВОМ КРАСЕН?

С семьей банкира расправились из-за старых дел и новых показаний

Ужасное убийство семьи, каких давно не было в Москве, произошло в элитном жилом комплексе «Воробьевы горы». Здесь неизвестные расправились с банкиром Михаилом Яхонтовым, его женой Антониной Носыревой и их 8-летним сыном Глебом. За погребением предпринимателем тянулись длинный шлейф скандалов, срок за махинации и огромные долги. Но зачем понадобилось убивать ребенка? И как преступники проникли на охраняемую территорию? «МК» разобрал все версии.

Убитый Михаил Яхонтов расстался с первой супругой в 2012 году, общая дочь осталась жить с матерью. Поводом для развода стали отношения с другой женщиной — Антониной, которая вместе с ним работала в банке «Смоленский». В новом браке родился сын. Вторая супруга ждала финансиста, когда тот отбыл срок (больше 4 лет) за предельно мерное банкротство. Полтора года назад Яхонтов освободился из колонии в Калужской области. Михаил периодически виделся с экс-супругой и 36-летней дочерью. Но о финансовых проблемах она не разговаривала. В основном бывшая жена обсуждала с Яхонтовым жизнь дочери. В частности, родители беспокоили слишком активные занятия девушки спортом.

Зато в новой семье банкира царил полная идиллия. Почти все время они проводили вместе. В субботу Антонина с сыном Глебом и подругой сходила в театр, в воскресенье в компании друзей была на финале Кубка Кремля. В ходе разговоров с друзьями ни Носырева, ни Яхонтов не высказывали опасений за свою жизнь. Более того, они обсуждали запланированную на начало ноября поездку на Кипр.

Ауже в понедельник дочь не смогла дозвониться до Михаила — обычно они разговаривали перед сном. Кстати, 25 октября мужчина должен был забрать мать из больницы — у пожилой женщины было четыре инсульта, и периодически она должна была находиться в стационаре под наблюдением врачей. Пенсионерка также не смогла связаться с сыном. А на следующий день домработница пришла домой к Яхонтову и, к своему ужасу, обнаруживая всех членов семьи убитыми. Мальчика задушили, у мужа и жены было перерезано горло.

Следователи уверены, что ребенка убили как ненужного свидетеля. Он начал звать на помощь, и преступника не дрогнула рука. Есть версия, что поводом для расправы мог стать бизнес Антонины. Носырева занимала

Читайте 3-ю стр.

ДОБРОВОЛЬНАЯ, НО ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ПРИВИВКА

По-настоящему массовой вакцинация в стране стала только сейчас

«Обязательная вакцинация для отдельных категорий граждан введена во всех 85 субъектах», — сообщила во вторник на заседании Координационного совета по борьбе с коронавирусом глава Роспотребнадзора Анна Попова. Отдельные губернаторы начали вводить эту меру еще летом, на пике предыдущей волны коронавируса, однако по-настоящему массовой она стала именно сейчас. В некоторых регионах уже сложно найти тех, кто все еще может добровольно принять решение о прививке.

Читайте 2-ю стр.



В СМЕРТЕЛЬНОМ ОТРАВЛЕНИИ ДЕВОЧКИ ЗАПОДОЗРИЛИ ЗАГАДОЧНЫХ СОБУТЫЛЬНИКОВ ЕЕ МАТЕРИ

В причинах загадочного отравления жительницы подмосковного Ногинска и ее двухлетней дочери пытаются разобраться правоохранительные органы. Женщину и ребенка без чувств обнаружил в квартире отец семейства, который вернулся под утро с работы. На столе он нашел только недопитую бутылку спиртного.

Как стало известно «МК», трагедия произошла в ночь на 25 октября. Водитель такси, вернувшийся с ночной смены, попытался проникнуть в квартиру, которую снимал с семьей последние два месяца, но не смог — жена не открыла ему дверь. Близкие считают, что мотивом расправы могла стать смерть кредиторов, которым Яхонтов задолжал более 8 млрд рублей. Кроме того, выяснилось, что незадолго до смерти Яхонтов посещал следователей. Вот что рассказал анонимно один из друзей Михаила.

Яхонтов находился сначала на спецблэке в СИЗО №5, потом в «Бутырке». Старался поддерживать форму, ходил в спортзал. В марте 2019 года был приговорен, летом апелляция, потом уехал в Калугу, в колонию, — остался там. Работал. Он клеил конверты для банков, а жена с юмором шутила, мол, опять занялся банковской деятельностью. Хотел подавать на УДО, консультировался, но местный адвокат называла такие огромные суммы, что Михаил решил не рыпаться и отсидел от звонка до звонка.

— Когда он освободился? — Летом прошлого года вернулся. — Чем занимался? — Он говорил, что встречался много, много связей поднимал, налаживал общение. А по большей части отдыхал, проводил время с семьей. Антонина много ребенка занималась — мальчик посещал теннис, шахматы, горные лыжи зимой, в Болгарии летом они отдыхали.

— На что жили они? — На то, что осталось. — Не злоупотреблял Михаил? — Нет, в 90-х он попал в сильнейшую аварию. В состоянии комы попал в больницу и долго лежал. В местах лишения свободы ему продлевали инвалидность. Даже права с таким диагнозом не дают.

— У Антонины есть какой-то завод в Волгограде. Известно, что с ним были связаны проблемы? — Нет, это неправда. У Антонины есть какой-то завод в Волгограде. Известно, что с ним были связаны проблемы? — Нет, это неправда.

Читайте 3-ю стр.

telegram:@mk_srochno



СТАС БАРЕЦКИЙ ПРОТАРАНИЛ ТАКСИ С РЕБЕНКОМ

Российский шоумен, актер и телеведущий Стас Барецкий попал в аварию во вторник днем. ДТП произошло около 13.00 в районе Химок, на съезде с МКАД.

— По словам Барецкого, его подрезал автомобиль, он отвлёкся на маневр на своем BMW и не заметил другую машину. В итоге Стас врезался в такси, в котором помимо водителя находился мужчина с ребенком дошкольного возраста, — рассказал пиарщик шоумена Вадим Горжанкин. — Мальчик ударился головой, его госпитализировали, у самого Барецкого сотрясение мозга.

Кстати, артист признал себя виновным и готов полностью оплатить лечение пострадавших.

— Ситуация осложнилась тем, что пострадавший ребенок и его отец — граждане Украины, поэтому



Стас Барецкий в машине

ДЛЯ СПИСАНИЯ ДОЛГОВ ПО АЛИМЕНТАМ НЕ БУДЕТ НИКАКИХ ОГРАНИЧЕНИЙ?

Порядок взыскания долгов может измениться. Минюст разъяснил, как рассчитать сумму, которая останется неприкосновенной на счете гражданина-должника.

В ведомстве подготовлены поправки в «Порядок расчета суммы денежных средств на счете, на которую может быть обращено взыскание или наложен арест».

Проект приказа Минюста вводит процедуру расчета сумм, которые не должны уходить в счет погашения

В ЧЕРНОВИКАХ К «БЕСАМ» СЛУЧИЛАСЬ ЧЕРТОВЩИНА С ОДНИМ СЛОВОМ

Текстовую ошибку, проникшую в первое и пока единственное полное собрание сочинений (ПСС) Федора Михайловича Достоевского, распознали сотрудники РАН («Пушкинского дома»). Прочтя внимательно черновые записи писателя к роману «Бесы», они обнаружили фразу «Мир спасает Красота Христова», которая в ПСС трактуется как «Мир станет красота Христова».

Об ошибке, которая на протяжении 86 (!) лет принималась за истинную фразу Достоевского, сообщила на президиуме РАН доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник Группы Достоевского из «Пушкинского дома» Наталья Тарасова.

В черновой записи к «Бесам» есть строки, опубликованные неточно. Первая публикация черновика в 1935 году содержала запись Достоевского: «Мир станет красота Христова». Первое академическое издание полного собрания

сочинений (1972–1990) воспроизвело эту ошибку... Вслед за этими изданиями исследователи выносили ее в название своих книг. Теперь ученые рассмотрели другое слово: «спасает» вместо «станет» и слово «Красота» пишется с заглавной буквы («Мир спасает Красота Христова»). Первоначальное ошибочное прочтение объясняется неразборчивостью почерка Достоевского в этом отрывке и специфической некоторых начертаний.

В новое, второе академическое собрание сочинений писателя кроме исправленных и дополненных текстов войдет также научное commentary, рисунки Достоевского, его каллиграфические прописки, пробы пера, росчерки (все это не было в первом издании).

Кроме создания ПСС, все рукописи Федора Михайловича и результаты их исследования будут оцифрованы и выложены на портале «Цифровой Достоевский».

населения в целом по стране. Второй вариант: будет учитываться региональный прожиточный минимум для той демографической группы, к которой относится должник. По этой формуле рассчитывать неприкосновенный денежный запас на счете банку придется в случае, если прожиточный минимум региона выше федерального. Например, в Москве на этот год минимум для трудоспособного населения равен 20 589 рублям, для пенсионеров — 13 496 рублям. Федеральные цифры куда скромнее: 12 702 рубля для работающих граждан и 10 022 рубля для тех, кто вышел на пенсию. Правило о неприкосновенном минимуме будет распространяться на долги по алиментам, возмещению вреда здоровью и в связи со смертью кормильца, а также по требованиям о возмещении ущерба, причиненного преступлением. По плану разработчиков, изменения начнут работать с февраля будущего года.

«МК» ПОКУПАЕТ НОВОСТИ!

Хотите разбогатеть? Всего один телефонный звонок может принести вам 5000 рублей! Этот гонорар ждет любого, чья новость будет опубликована на страницах «Московского комсомольца». Сообщайте нам все самое интересное, сенсационное и необычное — и вы не останетесь внакладе!

Звоните по телефону 8-495-707-29-98. E-mail: mknews@mk.ru

NON-STOP

Подготовила Ирина СЕЛИВЕРСТОВА

КАДР



Жители Уильямсбурга (Вирджиния, США), владельцы приюта для животных Райан и Мэллори Филлипс, пожелавшие пригласить на свадьбу своих подопечных, которых они считают фактически членами семьи. В их приюте живут три свиньи, три коровы, две овцы, три собаки, три индейки, один попугай, один кролик, один гусь и семь кур — и всем им нашлось место на важном событии. Молодожены также позаботились о том, чтобы их друзья принарядились к церемонии и выглядели соответственно.

ПАНДЕМИЯ

COVID-FREE-КЛАССЫ РЕШИЛИ ОРГАНИЗОВАТЬ В ШКОЛАХ АДЫГЕЙ

После окончания осенних каникул в детсадах и школах Майкопского района Адыгей будут организованы «группы и классы без COVID-19». Для того чтобы попасть в такую безопасную группу или класс, родители ребенка должны будут в срок до 7 ноября предоставить QR-код от вакцинации, справку о перенесенном в течение полугодия заболевании либо отрицательный ПЦР-тест в случае наличия медотвода от прививки. Такое решение приняли чиновники на заседании районного оперативного штаба республики. «Очевидно, что коллективный иммунитет в образовательных организациях формируется не только за счет сотрудников школы и детсадов, но и родителей. При этом, по неофициальным данным, из числа сотрудников образовательных учреждений на сегодняшний день привито 80%, а из числа родителей — 35%», — говорится в обращении районного штаба. Способ проверки QR-кодов и новых справок в образовательных учреждениях должны определить их руководители. При этом, как пояснила замруководителя администрации Маргарита Железнова, речь не идет о том, что ребенка без справки не будут пускать на занятия. «Все дети имеют право на образование. Однако форму получения образования нам придется корректировать в зависимости от реальной эпидемиологической обстановки, в том числе и в каждом классе...» — сказала она.

ЧП

БЕРЕГ САХАЛИНА УСЫПАЛО СЕЛЬДЬЮ

В социальных сетях обсуждают видео, где местный житель показывает берег Охотского моря, усыпанный тихоокеанской сельдью. «Все в селедке. Вся протока забита полностью», — рассказывает автор ролика. На кадрах видно, как люди собирают рыбу сачками и руками. А багажники машин островитян забиты мешками с сельдью под завязку. Нерест рыбы произошел в селе Охотском Корсаковского городского округа. Большинство интернет-пользователей тут же задали вопрос: если в море так много рыбы, почему она такая дорогая в магазинах? Другие же поинтересовались, зачем столько сельди собирать в мешки, ведь, как известно, рыба у местных жителей не пользуется такой популярностью. По словам специалистов, выбор сельди на берег — это обычный, нормальный элемент жизненного цикла рыбы. В апреле этого года подобное явление уже наблюдалось в том же районе, только рядом с поселком Нечаевка.

ЦИФРА

40 тыс. руб. поврежденных купюр можно будет обменять без паспорта

При размене или замене банкнот на сумму до 40 тысяч рублей не понадобится проводить идентификацию клиента в банке. Соответствующий законопроект Госдума приняла во втором чтении 26 октября. Законопроект внесен группой депутатов и сенаторов во главе с председателем Комитета Госдумы по финансам Анатолием Акимовым. Документ направлен на увеличение порога суммы «для операций по обмену банкнот одного достоинства на банкноты другого достоинства и операций по замене поврежденных банкнот, не имеющих признаков подделки, на неповрежденные банкноты, при которой идентификация клиента не проводится». Сумма повышается с 15 тыс. рублей до 40 тыс. рублей. Как пояснили авторы закона, нововведение «позволит упростить процедуру взаимодействия граждан с кредитными организациями».

МИГРАНТЫ

ВТОРОЕ ПРИШЕСТВИЕ...

Коэффициент повышен с 14,3 сразу до 27,3. Это означает, что правительству придется скорректировать свои прогнозы на следующие три года. Пока в 2022-м миграционный прирост ожидается на 212 тысяч человек, а в 2023-м и 2024-м — на 235 тысяч. Между тем, по данным Росстата, в последний раз прирост гастарбайтеров превышал 400 тысяч в 1996 году. По итогам прошлого года прирост составил 387 тысяч человек, а в этом году государство делало послабления для приезжих. Например, была объявлена «миграционная амнистия» для 300 тысяч граждан Узбекистана и Таджикистана, которых ранее выдворили из России за административные правонарушения. Эти обстоятельства не отменяют того факта, что существующая методика оценки трудовой миграции решает проблемы. Так, основная масса въехавших считается таковой автоматически по истечении срока регистрации, а не в связи с реальным въездом из страны. Вообще, невозможно технически отследить, как долго эти «виртуальные» мигранты находятся в России в действительности, а не по данным компьютерных баз.

«Достоверной информации о мигрантах нет в принципе, поскольку нет качественной системы их учета и регистрации. Соответственно, приводимая цифра в 398 тысяч человек выглядит спорной», — говорит руководитель Центра аналитических и практических исследований миграционных процессов Вячеслав Повстанин. — А может, гастарбайтеров у нас прибавится миллион, почему нет? Все зависит от того, какой приток дадут среднеазиатские республики. Сейчас многих их граждан останавливают высокие цены на авиабилеты. В целом мигрантов в России станет наверняка больше, хотя бы за счет так называемых «закртыников» — выдворенных

из страны нарушителей иммиграционного законодательства, которым с 1 октября вновь открыт нам въезд». В этом году появился дополнительный немаловажный фактор активизации миграционного потока — приход «Талибана» (запрещенная в РФ террористическая организация) к власти в Афганистане, считает собеседник «МК». На взгляд Повстанина, руководству соседнего Таджикистана опасается двух вещей — их физического военного вторжения в свою страну и того, что местная молодежь проникнется радикализмом талибов. Власти в Душанбе максимально заинтересованы в том, чтобы идеологически дистанцировать своих граждан от нового афганского режима, и чем более их будет выбираться в Россию на заработки, тем им спокойнее. В свою очередь, Москва не станет чинить препятствия этим людям не только из соображений экономических, но и геополитических. В среднеазиатских республиках (особенно в Таджикистане и Киргизии) работы нет, зарплаты низкие, политическая обстановка не везде стабильна. Соответственно, трудовые мигранты по-прежнему будут устремляться в Россию, где их неизменно ценят за трудолюбие и непривередливость: в отличие от местных граждан, они готовы брать за любую работу, включая строительство, уборку территорий, уход за стариками и больными. Но вот растущие потребности экономики в рабочих руках они не удовлетворяют, поскольку в России нет эффективной системы балансировки спроса и предложения, отмечает Повстанин. В каких-то местах, например в Москве и области, гастарбайтеров переизбыток, а где-то их остро не хватает. Где-то они востребованы, а где-то их нигде не берут. «В 2020-м все сидели на карантине, а в нынешнем году миграционные потоки стали восстанавливаться, выросло число рабочих часов по всей стране», — говорит президент Общероссийской организации «Федерация мигрантов России» Вадим Коженов. — Так что в случае с прогнозной цифрой 398 тысяч мы имеем дело с эффектом низкой базы прошлого года». А вообще, считает наш собеседник, такой прирост мало на что повлияет, учитывая, что сейчас в России находится около 7 млн иностранных граждан — это только по официальным данным. Реальное же их количество может превышать 10 млн человек — почти 8% всего населения нашей страны.

Георгий СТЕПАНОВ.

ПАНДЕМИЯ



В Москве темпы вакцинации увеличились в четыре раза от «минимального порога, который был в конце августа».

...НО ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ПРИВИВКА

Официально вакцинация от коронавируса в РФ по-прежнему не является обязательной. Таковой она станет только тогда, когда будет занесена в общенациональный календарь прививок: соответствующий законопроект уже прошел первое чтение в Госдуме и стоит в плане осенней сессии. Однако, чем закончится обсуждение, до конца не понятно. Например, Владимир Путин, выступая на заседании клуба «Валдай», заявил, что по-прежнему не поддерживает обязательство вакцинации, поскольку любое навязанное решение можно обойти. Поэтому, пояснил президент, лучше использовать предусмотренную действующим законодательством практику и вводить обязательную вакцинацию по рекомендациям главных санитарных врачей регионов для отдельных категорий граждан.

Однако до недавнего времени губернаторы несли охотно использовали меры принудительного характера. Примеру Москвы, которая еще летом обязала вакцинироваться работников сферы услуг, педагогов, медиков и госслужащих, на местах следовали крайне неохотно. И к началу осенней волны заболеваемости количество таких решений не превышало пары десятков. Причем далеко не везде за их выполнением следили так строго, как в столице. Ситуация кардинально изменилась в последние недели, когда под давлением рекордной статистики заболеваемости и Роспотребнадзора на местах стали массово выпускать приказы об обязательной вакцинации отдельных категорий граждан. А там, где они уже были, активно расширяли перечень тех, для кого прививка от ковида перестает быть делом добровольным. К торговле и сфере услуг во многих регионах (в частности, в Воронежской области, на Камчатке, в Татарстане, Омской области и т.д.) добавились строители и работники

промышленных предприятий, аграрии (в Пермском крае, Татарстане, Республике Алтай и др.), курьеры и охранники (в Омской области, Республике Крым), волонтеры (Пермский край, Саратовская область). В 12 регионах, в частности в Архангельской, Нижегородской, Волгоградской, Иркутской, Амурской областях, привиться должны студенты вузов и колледжей старше 18 лет. А Воронежская, Белгородская области, Прикамье, Татарстан, ХМАО объявили об обязательной вакцинации лиц старше 60 лет.

Власти некоторых регионов, в частности, Курганской области и Алтайского края даже не скрывают, что прививку необходимо сделать подавляющему большинству работающих граждан. Перечень сфер, для работы в которых требуется сертификат о вакцинации, занимает в постановлениях тамошних губернаторов около десяти строчек. По данным «МК», санитарные врачи и главы регионов выдвигают эти списки не из головы. А выбирают из рекомендаций, выпущенных на федеральном уровне, ориентируясь на те отрасли, массовая вакцинация в которых позволит субъекту быстрее выполнить поручение по созданию иммунной прослойки. Например, губернатор Тюменской области Александр Моор на заседании Координационного штаба сообщил, что на подконтрольной ему территории 80% взрослого населения должны быть привиты к 5 января. «После объявления решения об обязательной вакцинации отдельных категорий граждан темпы (прививочной кампании. — МК) выросли в 4 раза», — заявил он.

В столицах ранее утвержденные перечни пока не расширили. Однако в Санкт-Петербурге представители торговли и сферы услуг, попавшие под принудилово, считают, что это несправедливо, и уже отправили в адрес Александра Беглова обращение с требованием ввести обязательную вакцинацию для предприятий строительной отрасли, добывающей и перерабатывающей,

тяжелой и легкой промышленности (в этих сферах занято 50% работающего населения города), а также студентов старше 18 лет. В противном случае иммунная прослойка никогда не будет сформирована, а торговля со сферой услуг не выйдут из lockdown, считают авторы послания. Главный санитарный врач Санкт-Петербурга Ирина Чиндженерия уже подтвердила, что поднят в обращении вопрос «будет обсуждаться», и расширение перечня тех, для кого прививка станет обязательной, «нельзя исключать». Впрочем, пока темпы вакцинации в Северной столице растут и без этой меры — хватило решения о массовом применении QR-кодов, без которых как минимум до Нового года невозможно будет попасть практически нигде.

Аналогичная ситуация, по словам Сергея Собянина, наблюдается и в Москве. Столичный градоначальник на заседании Координационного совета сообщил, что темпы вакцинации увеличились в четыре раза от «минимального порога, который был в конце августа». Это заставляет власти города наращивать мощности пунктов вакцинации, чтобы минимизировать возможные очереди. «Будем надеяться, что меры, которые были внесены указом президента и приняты на городском уровне, дадут эффект», — заявил Собянин.

Менее искусственный в публичных выступлениях губернатор Смоленской области Алексей Островский попытался переложить часть ответственности за жесткие решения на федеральный центр. По его словам, все рекомендации, которые регион получал от Роспотребнадзора в письменной и устной форме, неукоснительно выполняются. «Обязуемся при получении иных рекомендаций незамедлительно исполнить их в кратчайший срок», — торжественно пообещал глава региона. Однако эта риторика не слишком понравилась председателствующему на совете Михаилу Мишустину. «Без сомнения важно исполнять рекомендации. Но тут много и от вас зависит, на местах», — заявил премьер, попросив Островского лично контролировать ситуацию и принимать необходимые для ее стабилизации решения.

Елена ЕГОРОВА.

КОШЕЛЕК

МРОТ МЕНЬШЕ, ЧЕМ ЖИЗНЬ

С 1 января его поднимут на 825 рублей. Госдума приняла в первом чтении законопроект о повышении с 1 января 2022 года МРОТ на 6,4%, то есть на 825 рублей в месяц. Вопрос о том, как быть с покупательной способностью минимального заработка, если прогнозируемая инфляция по итогам 2021 года уже приближается к 8%, пока остался без ответа.

Законопроект, устанавливающий величину МРОТ на 2022 год, был внесен правительством вместе с проектом бюджета. Замглавы Минтруда Елена Мухоморова напомнила депутатам, что по новым правилам с 2021 года МРОТ на каждый следующий год равен 42% медианной зарплаты за предыдущий текущий год. Медианная зарплата — это такая зарплата, меньше и больше которой получает по 50% работников, а МРОТ на 2022 год, значит, будет равен 42% медианной зарплаты за 2020 год и составит 13 617 рублей, что на 6,4% и 825 рублей больше, чем в 2021 году. Доходы вырастут у 2,7 млн россиян, сказала г-жа Мухоморова. Дополнительные расходы федерального бюджета составят 4,5 млрд рублей, региональных и муниципальных бюджетов — 12,7 млрд рублей, частного бизнеса — около 17 млрд рублей. Законопроект был одобрен трехсторонней комиссией по регулированию социально-трудовых отношений, в которую входят представители правительства, профсоюзов и объединений работодателей, напомнила докладчик.

Она, правда, не уточнила, что трехсторонняя комиссия обсуждала этот вопрос в конце июля 2021 года, когда рост на 6,4% казался вполне приличным и превращал прогнозируемый уровень инфляции. Но с тех пор много воды утекло. Николай Коломейцев (КПРФ) напомнил, что Минфин считал бюджет исходя из прогноза инфляции по итогам 2021 года в 5,8%, а в начале октября министр экономического развития Максим Решетников говорил уже о 7,4%. На что замглавы Минтруда ответила, что «все расчеты и обоснования готовятся с позиции официальных прогнозов, оценка МЭР пока еще не утверждена, и эту дискуссию, наверное, можно еще возбудить после пересмотра официальной оценки».

Кстати, даже неофициальный прогноз г-на Решетникова теперь — предел мечтаний: по данным Росстата на 18 октября, годовая инфляция составляет 7,8%. Практически все выступавшие говорили о несовершенстве нового механизма расчета МРОТ, утвержденного законом всего лишь год назад. «Если мы хотим решить задачу борьбы



с бедностью, методика расчета МРОТ должна быть скорректирована, чтобы все-таки происходило выравнивание доходов», — сказала независимый депутат Оксана Дмитриева. Кроме того, заметила она, уровень оплаты труда в бюджетной сфере «существенно ниже», а частники значительную часть зарплат выдают в конверте, то есть для статистиков рост МРОТ означает в большинстве случаев лишь обесценивание еще какой-то части реально выплачиваемых работникам зарплат...

Против законопроекта в его нынешнем виде выступили фракции КПРФ и «СР». Коммунисты утверждали, что по расчетам экспертов РАНХиГС и Плехановского университета, МРОТ еще год назад должен был быть равен 32 тысячам рублей в месяц. А спикер Олег Нилов назвал законопроект «лукавым и ничтожным», а аббревиатуру МРОТ предложил расшифровывать как «мизерный размер оплаты труда». «Что такое плюс 825 рублей в месяц? Это как к веревке добавить кусочек мыла», — возмущался он. В «СР» сослались на «академиков РАН», которые посчитали, что платить меньше 31 тысячи рублей в месяц с учетом роста стоимости потребительской корзины нельзя.

Напомним: к стоимости потребительской корзины МРОТ у нас больше не привязан. «За» были ЛДПР и «ЕР». ЛДПР — потому что плюс 825 рублей в месяц — «это увеличение, хотя и на уровне ниже инфляции», сказал глава думского Комитета по труду и социальной политике Ярослав Нилов. Но ко второму чтению «надо посмотреть реальную инфляцию», заметил он.

Андрей Исаев от имени «ЕР» напомнил, что в конце 90-х годов, когда никакой «ЕР» не было, МРОТ составлял 83 рубля 49 копеек, и только в 2001 году благодаря «ЕР» и президенту в Трудовом кодексе написали, что МРОТ следует приближать к прожиточному минимуму, что произошло лишь в 2018 году. Вопрос, можно ли нельзя прожить на 13 617 рублей в месяц, он назвал не главным, потому что «для абсолютного большинства работников МРОТ — это не зарплата, а минимальная гарантия». Потом г-н Исаев сказал, что с 2007 года субъекты РФ вправе своими решениями

повышать МРОТ выше общероссийского, выше МРОТ минимальный заработок может быть установлен и коллективными договорами между профсоюзами и работодателями, и отраслевыми соглашениями. «Но в любом случае мы не должны допустить того, чтобы реальная покупательная способность МРОТ снизилась», — заявил он.

Позднее в разговоре с «МК» г-н Исаев напомнил, что когда осенью прошлого года принимался закон о новой методике исчисления МРОТ в процентах от медианной зарплаты и никакого механизма защиты от высокого роста цен предусмотрено в нем не было, представитель Минтруда уверял депутатов, что, по прогнозам, в ближайшие пять лет рост МРОТ будет выше уровня инфляции.

Фракция «Новые люди» правом на выступление не воспользовалась, а при голосовании воздержалась.

«Кто мешает регионам воспользоваться правом повышать МРОТ выше общероссийского уровня?» — спросил в конце дискуссии спикер Вячеслав Володин, признав, что 13 617 — «действительно очень маленькая сумма, и обсуждать эту тему тяжело». Не кто, а что: ведь это автоматически приведет к росту расходов региональных и муниципальных бюджетов на зарплаты тем самым работникам бюджетной сферы... Реальность такова: в 2021 году из 18 субъектов РФ Центрального федерального округа, к примеру, МРОТ выше общероссийского в 12 792 действует лишь в трех. Это Москва, Московская и Тульская области.

Региональными властями спикер быстро перешел к «бесовским» работодателям, многие из которых, по его словам, «имея возможность повысить у себя МРОТ, используют серые схемы, а на зарплату относят и спортивные дорогие автомобили, и другие средства роскоши». Он предложил правительству ко второму чтению подумать, как можно «мотивировать» к повышению зарплат, «способствовать этому» — вплоть до уголовной ответственности... Второе чтение состоится в конце ноября.

Марина ОЗЕРОВА.

ТЮРЬМА

ГОД ПОРАБОТАЛ — ВСЮ ЖИЗНЬ СВОБОДЕН

Заклученные смогут рассчитывать на УДО после принудительных работ

Минюст России представил долгожданный для многих осужденных «гражданину начальнику» превратит ИЦ в настоящую тюрьму. Администрация не сможет воспрепятствовать встречам осужденных с родными, походам в кино и театры. «Наконец-то свершилось!», — «Мы ждали этого столько времени!» — сотни звонков и СМС от осужденных (я не оговорилась: те, кому суд назначил принудительные работы, могут пользоваться мобильными телефонами) «взорвали» редакцию с утра 26 октября 2021 года. Накануне Минюст вывесил на своем сайте законопроект об УДО, который касается каждого из них.

Итак, о чем речь. Любой осужденный к реальному сроку может по закону после части отбытия наказания просить суд смягчить его, заменив колонию на принудительные. Этой возможностью до недавнего времени мало пользовались: во-первых, исправительных центров не хватало. Во-вторых, работы для осужденных найти там не могли. Однако в период пандемии рабочие руки стали особенно востребованы (на фоне отъезда мигрантов), так что были построены новые ИЦ, которые тут же заполнились и где никто без дела не сидит. И каково же было изумление осужденных, когда суды им стали массово отказывать в УДО. Аргумент: право на УДО отсчитывается якобы с момента перевода на другой режим, а не с момента вынесения приговора.

— Я получил 10 лет колонии строгого режима, — рассказывает бывший столичный полицейский Александр. — После 5 лет отбывания в суд о смягчении наказания, и тот перешел на принудительные работы. Думал я так: вот поработаю, а потом и на УДО. По закону УДО можно просить после отбытия 2/3 наказания. Но! Большинство судов России отсчитывают этот период не с момента вынесения приговора, а с момента, когда реальный срок был заменен на работы. То есть мне нужно отбыть больше трех лет, чтобы просить условно-досрочное освобождение. Если бы я остался в колонии, то достаточно было бы отбыть еще год.

Арестанты завалили жалобами все инстанции. Нашлись и те, кто потребовал: верните обратно в колонию! И все это на фоне разговоров власти о том, что надо как можно больше осужденных (право на замену срока на принудительные работы имеют около 200 тысяч человек) привлечь к труду за пределами исправительных учреждений. К слову, инициатива эта не просто благая, а крайне необходимая в борьбе с рецидивом: осужденные социализируются во время принудительных работ и обычно после наказания уже не совершают преступления (тем более что их берут работать на тех же предприятиях, где они «мотали срок»).

Но это не единственная хорошая новость. Вместе с правозащитниками Минюст подготовил поправки в Правила внутреннего распорядка исправительных центров. Предполагается, что отпустить за пределы ИЦ на выходные всех осужденных — не право, а обязанность начальника. Если человек нарушил порядок, то его могут отставить, во всех остальных случаях он распоряжается своими выходными сам. Кроме того, осужденные смогут после работы заходить в магазины, культурные и образовательные учреждения, общепит, просто уведомив начальника ИЦ (скажем, по телефону). Сейчас во многих регионах такое можно только с письменного согласия руководства, а оно зачастую запрещает абсолютно все, включая поход в частную клинику.

— Наш ИЦ похож на тюрьму, даже в колонии было легче, — говорит осужденный из исправительного центра Норильска. — В город выпускают три раза в неделю на три часа, при том что автобус до центра идет почти час. О том, чтобы провести с близкими выходные, и речи не идет... Подобные жалобы поступают из разных регионов, в основном из Оренбургской, Орловской областей и т.д. К слову, в Оренбурге осужденных к принудительным работам заставляли по утрам выстаивать и слушать гимн.

Новый документ, как надеются правозащитники, это изменит. А еще он позволит им находиться в нерабочее время на спальных местах (сейчас это категорически запрещено, люди после тяжелой работы не могут даже присесть на кровати).

Но самое главное — возможно, будет прописано требование, чтобы осужденные заключали трудовые договора напрямую с предприятием. Тогда зарплата их была бы прозрачной и, вероятно, более солидной.

— По документам мы числимся разнорабочими, на самом деле разделяем морепродукты, — говорит трудозарестант из Норильского ИЦ. — За нас платят, по словам бухгалтера предприятия, по 34 тысячи администрация учреждения. Но на руки я получаю 3700. Цены в Норильске высокие, на эти деньги невозможно выжить. Зима на носу, а я не могу купить даже зимнюю обувь, не говоря уже о куртке. Безумно жалею, что приехал в ИЦ... Минюст России дал понять последними законопроектами: поводов для сожалений будет меньше.

Ева МЕРКАЧЕВА.



Александр БУЗГАЛИН, доктор экономических наук, профессор МФЮА



ГАРАНТ СТАГНАЦИИ

Вновь избранная Дума продолжит старую экономическую политику

Факт номер один. Мы недавно избрали новую Думу. Почти такую же, как и 5, и 10, и много лет назад. Остальные ветви федеральной власти тоже почти не изменились.

Факт номер два. В России средние темпы роста экономики (ВВП) за последние 10 лет составляют 1% в год. Мы все больше отстаем от большинства сколько-нибудь успешных стран мира.

Совпадение? Безусловно, нет. Главное, что определяет экономическую динамику, причем не только темпы роста (или спад), и качество роста, — это система экономических отношений и институтов («правил игры»), реально действующих в стране. Социально-экономическая политика может эту систему несколько корректировать — к лучшему или к худшему. Законодатель может систему экономических отношений и институтов более или менее глубоко реформировать (естественно, не нарушая объективных экономических законов, которые, однако, можно по-разному использовать: не случайно же рыночная в своих основах экономика в одних странах развивается, в других стагнирует). Массы в условиях обострения социально-экономических и политических противоречий, когда «низы по старому не хотят, а верхи не могут», бурлят: возможна революция. Или контрреволюция. XX век давал массу примеров и в первом, и во втором. Впрочем, вопросы революции и контрреволюции давайте отложим, а вот о реформах и экономической политике предлагаю поговорить. И предельно откровенно. Результаты выборов в Думу, прошедших совсем недавно, — основание для такого разговора вполне достаточное.

В нашей стране на протяжении последних 20 лет сложилась и окрепла система экономических отношений и «правил игры», в которой круто замешаны в едином «салате», скрепленном цементом бюрократической власти, весьма разнородные ингредиенты.

Во-первых, наша экономика в основном все же является рыночно-капиталистической. В ней большая часть товаров и услуг производится на продажу и приобретает на рынке, цены если и регулируются, то в незначительных сегментах, подавляющее большинство граждан являются наемными работниками и получают в среднем весьма скромную зарплату, медианный уровень которой составляет порядка 35 000 рублей (порядка 500 долларов по курсу) в месяц, а большая часть богатства сосредоточена в руках 1% населения. Не забудем и о том, что уровень социального неравенства в нашей стране в 2 раза выше, чем в Западной Европе, и в 1,5 — чем в США, а по числу долларовых миллиардеров Россия принадлежит к кругу мировых лидеров вот уже который год.

Во-вторых, в нашей стране наблюдается мощное возрождение феодальных отношений. И дело здесь не столько в самодержавных иллюзиях в идеологии, сколько в реальных социально-экономических и административных практиках. В нашей системе активно развиваются отношения, весьма напоминающие эпоху заката «военно-феодального империализма», по которой все больше ностальгирует не только интеллигентная, но и политическая «элита» нашей страны. «Внизу» к кругу таких феодально-бюрократически-капиталистических отношений относятся формы внеэкономического принуждения (своего рода крепостничества XXI века) во взаимодействии работника и хозяина. В РФ, в частности, практически невозможно организовать законную забастовку, создать федеральный независимый профсоюз и т.д. «Наверху» к пространству этих отношений принадлежат такие формы, как клановость, вассалитет (зависимость бизнеса от чиновничества), «ручное управление» и т.п. И все это на всех уровнях пропитано коррупцией и личной унией. Впрочем, ничего особенно нового, да и специфически-российского в этом, как ни странно, нет: это типичные черты периферийного капитализма, описанного много десятилетий назад Раулем Пребишменом на примере Латинской Америки.

В-третьих, в нашей стране, 30 лет назад, казалось бы, отказавшейся от социалистического созидания, все же сохраняются многие черты прежней системы. Фрагментарно, в деформированном виде, но сохраняются — главным образом

в низовых практиках. В том, что немалое (хотя и все сокращающееся) количество людей все еще стремится, выбирая работу, быть там, где твой труд будет приносить пользу людям, а не только обогащать себя любимого. В том, что мы еще готовы к взаимопомощи и солидарности, что проявилось, в частности, в работе медиков и волонтеров во время вспышки ковида. В том, что мы еще не разучились думать о Родине, а не только о себе и своей семье... Сохраняются эти элементы социализма (хотя еще раз подчеркну, в деформированном виде и фрагментарно) и в системе экономических отношений и ее материально-технической базе. У нас до сих пор существует бесплатное (ну, или формально полубесплатное) здравоохранение и образование. У нас сохраняются и даже кое-как развиваются атомная энергетика, космос, оборонная промышленность, некоторые отдельные области науки и высоких технологий. Все это черты экономики не периферийной, а экономики развитого, социализированного капитализма.

Все эти три блока отношений в нашей экономике сращены в единый конгломерат и держатся вместе благодаря жесткой вертикали государственно-бюрократической власти. Результат — Россия как страна олигархически-бюрократического позднего капитализма полупериферийного типа.

А при чем здесь новая Дума, спросит читатель? Отвечу: новая Дума — это отражение описанной выше системы в кривом зеркале российских выборов. Десять лет стагнации и десять лет абсолютного большинства в партии власти при 15–20% мест у левой оппозиции, основные социально-экономические идеи которой разделяет большинство граждан России.

Сначала коротко поясню этот парадокс, а потому отвечу на вопрос о его причинах. Пояснение. Представим себе, что в РФ сейчас (скажем, одновременно с переписью) провели опрос населения, поставив примерно следующий круг вопросов:

✓ Считаете ли вы, что в России все среднее и высшее образование и медицинское обслуживание должны быть бесплатными?

✓ Считаете ли вы, что в России должен быть введен прогрессивный налог на доходы (не менее 35–45% для долларовых миллионеров при 0% для бедных) и на наследство?

✓ Считаете ли вы, что в России вся природная рента должна идти на цели экономического и социально-культурного развития, а не в доходы олигархов?

✓ Считаете ли вы, что в России возраст выхода на пенсию должен составлять 55 и 60 лет для женщин и мужчин соответственно?

Уверен (и это подтверждают многочисленные социологические опросы), что подавляющее большинство граждан РФ ответят «ДА».

Тогда почему же это самое большинство голосует за партию, которая в своей законодательской деятельности на все эти вопросы постоянно и последовательно отвечает «НЕТ»?

Ответ известен. И дело здесь не только в кривизне зеркала (электорального процесса), хотя оно имеет место быть. Главная проблема в другом. «Не вни зеркало, коли рожа крива», — говорит старая пословица, и в данном случае она права: мы сами пока еще не можем взять на себя ответственность за глубокое реформирование российской социально-экономической системы. А за нас это никто сделать не сможет. Это в принципе невозможно без активной действенной (а не только электоральной) поддержки снизу решительных, ответственных и пользующихся уважением деятелей левых сил. В РФ в настоящее время нет ни таких левых, ни такой готовности большинства граждан. И люди это если не понимают, то чувствуют. И не голосуют за влявотое-нерешительное-послушную оппозицию. Точнее, голосуют, но ровно настолько, чтобы она вроде бы как и была, но сделать ничего не могла. Народ всегда прав. К сожалению, он прав и в своем бездействии.

Но это пока. Ситуация в стране меняется на глазах, и я не поручусь, что нынешняя Дума и остальные ветви власти так и дотянут спокойно до новых выборов...

СВЕТЛИЧНАЯ НАШЛАСЬ, НО ОСАДОЧЕК ОСТАЛСЯ

с 1-й стр.

Кто умеет балансировать на гребне искусственно раздутго интереса к себе, тот в шоколаде, кто не умеет или — о редкости! — брезгает, плавно отъезжает в небитие. «Это кто? А он еще жив?» — говорят о тех звездах, имена которых не полощут в бесконечных ток-шоу. И неважно, какие за спиной у не желающей пачкать желтизной свое имя знаменитости творческие заслуги: нет картинки с ТВ — нет человека. И про Светличную бы никто не вспомнил, если бы не случилось такого громкого исчезновения. А что нашлась через сутки? Это же счастье! А вы чего, собственно, хотели?

Конечно, люди всегда интересуются личной жизнью знаменитых людей, но только есть здесь одна тонкая грань: если творчеством интересуются все-таки больше, чем нижним бельем, этот человек — звезда, если наоборот — однодневка. Благословенные советские времена — да какие благословенные! Давайте уж правде в глаза — блаженные! — тем не менее дали нам настоящих кумиров, которые интересны миллионам россиян и поныне. Но время неумолимо. Оно смоеет и последних — уже сегодня зачастую старых, страдающих деменцией, плохо понимающих, на что их разводят углые журналисты и пиарщики — звезд. Вот тогда, наверное, закончатся и ток-шоу. Просто не про кого будет их снимать.

Как там у Толстого? «Волк видит, бояться нечего: на просторе перерезал все стадо». Тут и басне конец, а кто за Светличную все-таки вольновался и переживал — по-настоящему, по-человечески — молодец.

Татьяна ФЕДОТКИНА.

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

Адвокат Алексей Першин: «Я не вижу здесь нарушения закона. Актрису не оставили в опасности, ей ничего не угрожало. Если бы она лежала больная, а ее фотографировали и не вызвали «скорую», тогда можно было бы говорить об уголовной статье. Но она здорова, не лишена дееспособности и сама решает, хочет она с кем-то встречаться или нет. Может, она недолго бывает родственником. В данном случае речь может идти лишь о моральной стороне дела. Телевидению могли бы сообщить родственникам: не волнуйтесь, у нее все нормально, мы знаем. Но тогда Светличная могла бы предъявить им претензию о разглашении сведений о ее частной жизни без ее согласия. А это — статья».



Виктория ЧУМАКОВА.

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

— Да, запрещать фильм нельзя, — говорит семейный и детский психолог Марияна РАЗУМОВСКАЯ. — Это же такой возраст «от противного», когда чем строже запрет, тем сильнее противодействие. Я считаю, что каждому родителю надо выдирать время и посмотреть хотя бы одну серию этого сериала, если они еще не видели. А потом спокойно обсудить со своим ребенком увиденное, поговорить по душам. Объяснить по крайней мере, что, если тебя кто-то подкачивает «на слабо», вовсе не обязательно вестись на это. Получается, что это не ты проявляешь себя, а тебе приписывают. Ты пляшешь под чужую дуду человека, преследующего свои корыстные цели. А успех фильма и подростков вполне объясним. Финансовая зависимость, личная несвобода, желание выделиться и быть крутым, даже тема классового неравенства, которая тоже там есть, — это все именно подростковые триггеры. Позже, когда гормональный фон не так давит, появляются другие объяснения и интересы. Наш источник в правоохранительных органах предположил, что игрой заинтересовались сетевые букмекеры и строители онлайн-казино. «Это похоже на их почерк. Там тоже не дураки сидят, мониторят, что популярно, что денежно. Я считаю, эту игру и сериал запрещать нет смысла, так еще больше подогреется интерес. Что, конечно, преступникам на руку».

Станислава ОДОЕВЦЕВА.

СЕГО ДНЯ

КОНФУЗ



Светличная в студии — живехонька, здоровехонька.

ДЕШЕВЫМ ФЕЙКОМ ПАХНУТ СУМЕРКИ

Родные Светличной в шоке от ее обнаружения: «Такие средства затрачены»

Вчерашний прогноз «МК» оправдался: Светлану Светличную прятала телевизионщица. Хотя сами шоу-деятели говорят практически цитатой героини актрисы из «Бриллиантовой руки»: «Не виноватые мы! Она сама пришла!» Дескать, Светлана Афанасьевна рассказала о своем бедственном положении, организаторы ток-шоу сжалились над ней, приютили, обогрели... Странно только, что ни родственники, ни полиция, ни Следственный комитет не знали об этом и продолжали усиленно искать звезду советских комедий. Вот что сказал сын артистки Алексей Ивашов во вторник днем, когда стало известно, что Светличная нашлась:

— Нам известно, что вы вели переговоры с журналистами о передаче еще до пропажи Светланы Афанасьевны.

— Они позвонили, я сказал, что хочу миллион, не меньше, — они от меня отстали.

— Когда последний раз общались с матерью?

— Я не разговаривал с ней месяц.

— Почему?

— Потому что она нехороший человек. Скажем так.

— В чем это выражается, по-вашему?

— У нас давно конфликт, года три-четыре. Иногда навещаю ее, и все.

— Когда последний раз были?

— Как переехала.

— 7 октября?

— Значит, так.

— Расскажите про переезд. Светлана Афанасьевна довольна новым жильем?

— Я с риелторами общался один раз, все нормально было. Но переезжала она сама.

— А квартиру сама подбирала?

— Нет, мы нашли. Хорошее место, новые дома, закрытая территория, просто так туда не попадешь.

— А после сделки разница денежная

была?

— Не знаю, моя жена этими вопросами занималась.

А вот что заявила супруга Алексея Ивашова.

— Расскажите, почему так долго не могли найти Светлану Афанасьевну? У нее был с собой телефон?

— Не знаю. Этот телефон я купила ей летом, оформляла на себя.

— А что скажете о том, что вас подозревают в сговоре с журналистами? Ведь переговоры об участии в ток-шоу велись еще до пропажи артистки?

— Эти переговоры были в прошлом году.

— Когда она была в Гильдии актеров?

— У Валерии Гузиной и ее заместителя Жанны Светлана Афанасьевна была еще 20-го числа, они мне сразу прислали скриншот с данными таксиста. А 22-го уже на киностудии ее видели. Все было в порядке. Но в этот день мы уже начали беспокоиться, приходили к ней домой и там ее не обнаружили. Сын должен был ей повесить шторы. Первый раз звонил и стучал — не открывала. А часа через полтора ключами открыл, никого не застал. Телефон в четверг, 21-го числа, с утра не был доступен.

— Кто входит в круг общения вашей свекрови?

— Она нис кем не общалась. Все перешли в статус врагов.

— В связи с чем?

— Объективных причин не было. Это такой человек — когда все хорошо, ей становится плохо. Раньше было не так заметно, сейчас очень.

— В чем выразилось плохое отношение?

— Во вторник с ней виделась — все нормально, приготовила еду, переписала из записной книжки тех людей, кого она помнила и с кем хотела общаться, дала ей адрес и новый домашний телефон. В среду мы должны были ехать и прикрепляться к поликлинике. Но все вдруг стали сволочами и паразитами. Я

говорю — приеду к 12, она мне — можешь не приезжать. Эти скачки — особенность деменции. Последнее время она как-то зачастила пользоваться такси, так как жила далеко, и в каждый приезд она говорила мне, какой великолепный водитель. Мол, я бы за такого вышла замуж. Она очень хотела замуж, очень хотела мужчину. И может быть, когда она возвращалась с киностудии Горького и высказала свои пожелания водителю, он мог ее забрать с собой, понимаете. Она могла напроситься к нему, сказать, что она всеми брошенная и одинокая, бедная, несчастная.

— Деньги у нее были с собой?

— Я думала, она ушла с рюкзаком, с которым не расставалась, а потом увидела, что он в квартире висит — там все документы, а в кошматке 174 тысячи рублей, мы их внесли в протокол при оперативниках.

— Она получила какую-то разницу со счетом?

— Нет, еще доплачивали 400 тысяч.

— Как проходил переезд?

— Переезжали 7-го. Был в гостях журналист, он забрал часть архивов, она с ним очень хорошо общалась. Мы пили вино, она была в очень хорошем настроении.

— При ней телефон был?

— Не знаю, в квартире не нашли. Взяла распечатку звонков — последние звонки 20-м числом. Странная история — неизвестный номер есть, я когда звонила, то меня заблокировала женщина.

— Сообщают, что Светлана Афанасьевна нашлась, снималась в студии в программе...

— Да? Я не знаю, нам никто не сообщал. Мы сейчас со следователями были, она тоже ничего не знает. Жива, здорова? Вы уж припугните ее, а то ладно родственники волнуются, бюджетные средства такие затрачены! Так нельзя!

Совершенно согласны. Так действительно нельзя. Нельзя устраивать цирк из исчезновения пожилого, больного, да еще и публичного человека. Но... если очень хочется, то все-таки можно?

Виктория ЧУМАКОВА.

ТЕНДЕНЦИЯ

КАЛЬМАР НА УЛИЦЕ ВЯЗОВ

Популярный южнокорейский сериал начал вредить детям



Южнокорейский сериал «Игра в кальмара», новинка этой осени, стал бешено популярным среди детей. Ларьки в подземных переходах обвешиваются брелками по мотивам сериала, а костюмы с треугольником вместо лица бьют рекорды продаж на Хеллоуин. Кроме совершенно легальных продавцов сувениров и устроителей квесов по мотивам «Игры в кальмара» в соцсетях создаются тайные сообщества для подростков с немалыми призовыми фондами. Убивать там еще не убивают, а вот покалечиться уже можно.

Например, в Петербурге учащиеся лицея сыграли в игру, где ставки со временем вышались. Группа появилась в одной из соцсетей, в начале приз был 5000 руб. Участникам предлагалось совершить какой-нибудь безумный поступок, снять его на видео, и за цей ролик больше проголосуют, тот и получит деньги. «Кто яцца себе на голову выливал, кто зеленкой обмазывался, — рассказывает нежелавший назваться преподаватель лицея. — В среду «ведущий» объявил, что повышает приз до 10 тысяч. Победил мальчик, выкрасивший себе голову автомобильной краской и пришедший в таком виде в школу. Дальше — больше. Приз, объявленный ведущим, составил уже 100 тысяч. «Началось полное безумство, — комментирует

учитель. — Сначала появилось видео, где 9-классник съедает тарелку живых червей и личинок. На втором видео восьмиклассница просит божма купить ей 0,5 водки и после покупки выпивает ее залпом... После этого директор лицея обратилась в полицию. Группу прикрыли, но она тут же всплыла в другой соцсети. Учителям туда путь был уже заказан, поэтому неизвестно, повиновались ли еще ставки или нет. Но сами ученики рассказали, что через неделю было выложено видео, в котором 11-классница проколола себе медицинскими иглами килтор и соски, надела пальто на голое тело и в таком виде пошла в магазин. Там девушка упала в обморок. Ведется следствие, организатор игры пока неизвестен.

Учнив собственное расследование, «МК» довольно быстро обнаружил похожую группу в Челябинске. Анонс гласит: «Игра в кальмара», приз 5000 рублей. Под сообщением царит большое оживление: «Наконец!», «Теперь и в Челябине, правда?», «А умирать игроки будут?» На участие уже записались 85 человек. У организатора аккаунт похож на фейковый, всего размещено 3 фотки, и на всех он играет на байке. Снова расчет на подростков?..

Наш источник в правоохранительных органах предположил, что игрой заинтересовались сетевые букмекеры и строители онлайн-казино. «Это похоже на их почерк. Там тоже не дураки сидят, мониторят, что популярно, что денежно. Я считаю, эту игру и сериал запрещать нет смысла, так еще больше подогреется интерес. Что, конечно, преступникам на руку».

Станислава ОДОЕВЦЕВА.

КРИМИНАЛ

ДОЛГ УБИЙСТВОМ...

с 1-й стр.

— Даже не думайте на это. Где завод и где Антонина, она даже не моталась туда. Связались они с какими-то молодыми парнями-энтузиастами. Завод был связан с какими-то печками. Так вот эти ребята сразу какие-то проблемы нашли, налоговые, вплоть до банкротства. Но Антонину это не касалось.

— А что могло коснуться? Все гражданские вопросы рассматривались в рамках уголовного дела? Кто из кредиторов заявлял иски?

— Да. Агентство страхования вкладов участвовало в процессе над Яхонтовым. Знаю, что буквально полтора-два месяца назад АСВ подало на банкротство Михаила как физического лица. Но он даже хотел не ходить на процессы.

— Были у него какие-то активы?

— Квартира, где все случилось, записана на мать Михаила. А все вопросы с активами еще в рамках уголовного дела следователь пытался арестовать, но получил отказ от суда. Так как этого не произошло, никто и не знает, есть ли что-то у него.

— Какие еще события происходили в жизни Михаила?

— В конце сентября его вызвал следователь СКР. Знаю, он звонил своему адвокату, но та была в отпуске, и он пошел туда один. Правда, судя по всему, его это не сильно тревожило.

— А в рамках какого дела Яхонтова вызвали?

— Дело по «Смоленскому» банку соединили с делом крупного холдинга, где четыре года назад задержали управляющего директора. Вроде как деньги холдинга лежали в

банке Яхонтова, а потом исчезли. Вот сейчас и решили две эти истории объединить.

Кстати, Яхонтов явно опасался мести. Он никому не давал свой номер телефона и старался не делать с него лишних звонков.

Кроме того, криминалисты, с учетом болезни банкира, проверяют еще одну версию: что Яхонтов совершил убийство жены и сына, а потом покончил с собой. Однако она представляется маловероятной.

Виктория ЧУМАКОВА, Дмитрий БОЛЕНКОВ, Станислав ЮРЬЕВ.

КАК УБИЙЦЫ ПРОНИКЛИ В ЭЛИТНЫЙ КОМПЛЕКС

Жители комплекса «Воробьевы горы», где во вторник произошло громкое убийство семьи банкира Яхонтова, активно обсуждают случившееся. В частности, они сетуют на то, что в корпусах комплекса регулярно появлялись посторонние.

Жалобы на организацию охраны периодически поступали в управляющую компанию. «Иногда и пьяные валялись под кустами, и посторонние люди там были», — рассказали соседи Яхонтовых.

Большинство претензий предъявлялось к одной из квартир на 21-м этаже. Там, со слов жильцов, был организован приватный диско-бар, который работал даже в разгар пандемии. Именно туда достаточно легко проходили клиенты.

Последняя жалоба на крики среди ночи поступила в полицию 24 октября. Возможно, убийцы Михаила Яхонтова, его жены и 8-летнего сына попали в дом под видом посетителей бара.



Дом, где произошло убийство.



НАКАЗ ИЗБИРАТЕЛЯ – ЗАКОН ДЛЯ ДЕПУТАТА

В Московской области создают системную платформу по реализации запросов населения

Времена, когда россияне безоговорочно верили сладким обещаниям политиков всех мастей, канули в Лету. Как говорится, обжегшись на молоке, на воду дуть будешь. Сегодня люди голосуют за тех, кто слышит их проблемы и кто имеет реальную возможность выполнить заказы. Но и спрашивают со своих выдвиженцев, нужно сказать, по полной.

На еженедельной видеоконференции губернатора Московской области Андрея Воробьева с руководителями министерств и ведомств и главами городских округов председатель Мособлдумы и секретарь подмосковного отделения «Единой России» Игорь Брынцалов проинформировал участников о выполнении предвыборных наказов жителей.

Всего во время избирательной кампании подмосковное отделение «Единой России» получило от населения около 780 тысяч обращений. Максимальное количество поступило из Балашихи, Одинцова, Химок, Люберец, Сергиева Посада и Солнечногорска. Кандидаты и активисты от партии провели 27 тысяч встреч с избирателями региона.

Прошло чуть более месяца после выборов, а работа над их реализацией, что называется, началась без раскачки. Такое поручение депутатскому корпусу дал губернатор Андрей Воробьев.

По словам Игоря Брынцалова, по некоторым из наказов, «наиболее чувствительным», приняты решения прямого действия, то есть определены точные сроки исполнения, суммы и источники финансирования. «Мы их определили в категорию первоочередных, назвали наказами первого уровня, их 120», — пояснил секретарь регионального отделения «ЕР».

В качестве примера он назвал приобретение аппаратов КТ и МРТ для больницы Волоколамская и Зарайска, строительство больницы в Балашихе, Пушкино, Котельниках, школы в Балашихе, реконструкция набережных в Наро-Фоминске и Кашире, благоустройство стадиона «Весна» в Подольске, капитальный ремонт Дома культуры в Павловском Посаде. Начнется активная работа и по введению льготного проезда на

коммерческом транспорте на территории всей Московской области.

Для наказов «второй очереди» будет сформирована дорожная карта и найдены источники финансирования... Ну и третья группа наказов сосредотачивается на муниципальном уровне.

Казалось бы, именно эта группа — не что иное, как мелочи жизни. Но, как известно, такие «мелочи» часто и отравляют нашу с вами жизнь. Их также необходимо выполнять, причем в кратчайшие сроки.

Как отмечалось на видеосовещании, реализация пожеланий населения будет организована через комиссии, сформированные по 8 направлениям. Это здравоохранение, образование, ЖКХ, транспорт/дороги, экология, культура, спорт и городская среда. Комиссии создадут на базе профильных комитетов Московской областной думы, куда войдут депутаты Госдумы от Московской области и Мособлдумы, министры или представители областных ведомств, эксперты.

Как известно, на последних выборах в областной парламент региональное отделение «ЕР» получило 36 мандатов из 50. Успех этот не случаен. Кандидаты партии власти, как принято ее называть, пошли в народ, встречались со своими избирателями и на общественных площадках, и в рабочих коллективах. Наказы аккумулировались в едином центре инициатив. А приемом и первичной обработкой информации занимались 30 волонтеров.

Главная задача партии на нынешнем этапе — сделать регулятору наказам максимально публичной, регулярно отчитываться перед жителями с широким информированием населения через разные каналы коммуникаций, СМИ и социальные сети. В этом плане в регионе уже сложилась устойчивая традиция: депутатский контроль и депутатский отчет перед избирателями.

«Наша личная задача и задача депутатского корпуса всех уровней — разъяснять, давать ответы на вопросы, когда и что будет реализовано в наших многочисленных территориях и городах Подмосковья», — подчеркнул на видеосовещании Андрей Воробьев.

Владимир БЫКОВ.

ХОРОШО ЛИ БЫТЬ БОГОМ

Ирина СЕЛИВЕРСТОВА, редактор отдела семьи и образования



сейчас не о том, осуждать ли тех, кто решил вычеркнуть такого ребенка из своей жизни, или оправдывать — речь о том, что этот выбор был дан. И мать его сделала. Воспользовалась правом, которое предоставил ей закон.

Решала забыть, стереть из памяти, сказать всем, что дитя, которое она носила, умерло при родах. Бог знает, чего ей это стоило, как она потом жила со всем этим. Кто-то готов ее проклинать, кто-то — сочувствовать. Но в любом случае это ее выбор, и никто, кроме нее самой, не имеет права его менять.

Если кому-то кажется, что права такого выбора у матери быть не должно, — вперед, доказывайте свою точку зрения, требуйте менять закон так, чтобы исключить родительские возможности отказа от ребенка. В каких-то случаях это приведет к тому, что кровная семья действительно полюбит своего искалеченного природой малыша и будет заботиться о нем, в каких-то — приведет к росту убийств таких детей. Потому что далеко не каждый человек способен выдержать столь тяжкий груз, и не только по материальным причинам, которые при нынешней поддержке семей с детьми-инвалидами способны раздавить почти любую семью. Растить детей с полностью несохранным интеллектом, с изуродованным болезнью телом (напомним, речь идет о самых тяжелых случаях) способны подвизники, но рожают-то их самые обычные люди...

О запрете отказываться от детей в роддоме допустимо спорить (лично я считаю его ужасным, однако у кого-то может быть другое мнение). Но кто имеет право отменить выбор, который уже сделан? На это способна лишь та сила, которую верующие называют Богом, а атеисты — судьбой.

Или Лиди Монова. Ее многие называют святой. Она действительно очень хороший, неравнодушный и при этом выдающийся человек, создавший организацию, которая стала спасением для множества семей, готовых (и совершенно справедливо!) ее за это благословлять. Однако, на мой взгляд, Лиди не выдержала того, что в других сферах называют звездной болезнью, и впрямь стала считать себя святой.

Или даже Богом. Раз решилась принять на себя его функции. Между тем проблема отказов от тяжелых несохранных детей, скажем, в США решается так: все они помещаются в дом-интернат, где получают уход, медицинскую помощь, развивающие занятия и развлечения — в том виде, какой им доступен. Родители при этом не пишут никаких отказов: они, а также другие родственники, могут навещать своих детей так часто, как считают нужным, могут забирать их домой, опята же на срок, который считают возможным, могут в какой-то момент забрать ребенка насовсем. То есть матери и отцы имеют право на любой выбор в зависимости от своего материального или психологического состояния — во всех случаях они остаются родителями.

Новость о том, что на «Золотом граммофоне» 10 декабря 2021 года выступят музыканты, стоявшие у истоков золотого состава группы «Земляне», вызвала целую бурю эмоций у посвященных в историю коллектива. Появление на сцене Владимира Киселева и Игоря Романова станет, конечно, сенсационным и крайне неожиданным событием — и в то же время предпагою увидеть в этом всё чаще проявляющуюся закономерность.

ВОЗВРАЩЕНИЕ «ЗЕМЛЯН»,

или Почему в мировой музыкальной индустрии так популярны камбэки?



Речь идет о революционных изменениях в сфере культуры, которые мы наблюдаем в последние десятилетия во всем мире. Для стороннего наблюдателя сейчас время стократно ускорило по сравнению с 90-ми годами прошлого века и в тысячу раз — если сравнить с 80-ми, когда увидеть на улице человека с телефонной трубкой можно было только в будке. Если раньше смена вкусов публики в значительной степени совпадала со сменой поколений, то теперь за каких-то два-три года мы можем видеть заметную смену концепций — поколение даже не успело смениться, а его музыка уже преобразилась до неузнаваемости, да еще и не единожды.

Сейчас можно лишь ностальгически вспоминать о временах, когда продюсер мог годами неторопливо искать исполнителя — будущую звезду, как, например, Том Паркер, выведший на Олимп Элвиса Пресли, или Лиди Лепле, создавший феномен Эдит Пиаф. Подобрать удачный состав коллектива или раскрасить самородка-вокалиста, можно было десятилетиями гастролировать и регулярно получать сверхдоходы.

Сегодня продюсер уже не может ждать момента, когда произойдет глобальный переворот в людских пристрастиях, чтобы подстроиться под стиль нового поколения, ни появления удачных кандидатур, подходящих

к роли будущей звезды. Сегодня продюсер еше успевает за общим течением шоу-бизнеса, которое вот-вот выйдет из берегов из-за резкого наплыва блогеров, ютуберов и прочих инфлюэнсеров, взявших в руки микрофон. Все, что умел и не умел петь, — неважно — все давно поют, собирают аудиторию, получают гонорары и рекламные контракты, при этом постоянно меняя стили, имидж и даже имена.

Этот феномен часто связывают с бурным развитием технического прогресса — мол, явления культуры становятся всё доступнее, их распространение по всему миру занимает не месяцы, как раньше, а секунды, вкусы аудитории вынужденно меняются. На мой взгляд, это действительно важный фактор, но все же не главный.

Главное в этом процессе — неконтролируемое изменение (практически равное разрушению) систем, столетиями обеспечивавших преемственность в развитии культуры. Эти системы были очень разными — к примеру, Запад изначально опирался на рыночное саморегулирование (разумеется, под пристальным вниманием элит), а в Российской империи/СССР была построена жесткая централизованная система культурных учреждений — соперничество между этими системами тем не менее предполагало передачу знаний, навыков, умений от поколения

к поколению на протяжении столетий. Это проявлялось и в массовой культуре — первой массовой книгой, написанной Гутенбергом, была Библия (рыцарские романы появились позже), первый грампластинный диск, изданный в России в 1898 году, содержал записи певцов Мариинского театра (и лишь потом на дисках появились цыгане), а в первой в мире радиопередаче в 1906 году прозвучала «О, святая ночь» Адольфа Адана. Как видим, тогда технический прогресс только помогал поддерживать культурную преемственность.

А вот в 1990-х ситуация оказалась совершенно иной. На Западе компании, ранее считавшиеся сугубо технологическими, стали предоставлять всем желающим бесплатный доступ ко всей культурной продукции — это дало им огромную власть и первые места в списке богатейших корпораций мира. Конечно, они могли бы понять, что эти действия разрушают создававшиеся столетиями творческие индустрии (оборот одной только музыкальной индустрии за 20 лет упал втрое), и подыти к вопросу ответственности, найти способы поддержки для развития и создания творческого контента, на котором строятся их империи. Но этого не произошло.

На другом конце мира в это же время распался СССР, и, разумеется, прекратила существование централизованная система культуры. Учреждения большей частью

Отцы-основатели группы «Земляне» Владимир Киселев и Игорь Романов.

сохранились, но их судьба оказалась в руках самых разных людей, часто случайных, при этом далеко не всегда отличавшихся высокой культурой и ответственностью.

Парадоксально, но в обоих случаях результат был аналогичным — из сферы культуры ушло множество творческих работников, менеджеров высокого класса, специалистов; культурная преемственность постепенно сходилась на нет, многое было просто утеряно. В конечном счете во многих случаях это привело к деградации как творчества, так и аудитории. Сейчас — через три десятилетия — мы особенно сильно ощущаем это в массовых жанрах — музыке и кино.

Именно в этом — истоки «феномена возвращения», наблюдаемого по всему миру. Произведения, созданные в золотой век массовой индустрии, пережили уже несколько волн возвращения интереса к ним, на массовую сцену возвращаются артисты, лик популярности которых приходился на 70–80-е. Конечно, акцент в массовой культуре закономерно делается на новые произведения — но ведь цифровая революция предоставила аудитории неограниченную возможность сравнивать. И сравнение это все чаще — не в пользу контента, создаваемого в наше время, что неудивительно — ведь создатели этого контента в массе своей не смотрели «Унесенных ветром», не читали Достоевского и не слушали Beatles. Именно поэтому «Траву у дома» «Земляне» публики в караоке будет заказывать и через 20, и через 30 лет — но невозможно себе представить, что лет через 10 нынешнее поколение тинэйджеров будет ходить в караоке, чтобы хором спеть песни нынешних поп-звезд или рэперов.

Сейчас можно говорить буквально о параде возрождающихся в последние десятилетия легендарных групп и артистов. Queen и AC/DC, Strokes, Men at Work, Westlife, а теперь даже ABBA снова дают концерты и записывают песни — но просто по случаю, а на серьезной коммерческой основе. В России в 1989 году, содержал записи певцов Мариинского театра (и лишь потом на дисках появились цыгане), а в первой в мире радиопередаче в 1906 году прозвучала «О, святая ночь» Адольфа Адана. Как видим, тогда технический прогресс только помогал поддерживать культурную преемственность.

А вот в 1990-х ситуация оказалась совершенно иной. На Западе компании, ранее считавшиеся сугубо технологическими, стали предоставлять всем желающим бесплатный доступ ко всей культурной продукции — это дало им огромную власть и первые места в списке богатейших корпораций мира. Конечно, они могли бы понять, что эти действия разрушают создававшиеся столетиями творческие индустрии (оборот одной только музыкальной индустрии за 20 лет упал втрое), и подыти к вопросу ответственности, найти способы поддержки для развития и создания творческого контента, на котором строятся их империи. Но этого не произошло.

На другом конце мира в это же время распался СССР, и, разумеется, прекратила существование централизованная система культуры. Учреждения большей частью

Евгений САФРОНОВ, главный редактор информационного агентства InterMedia, руководитель исследования «Культура и культурные индустрии в РФ — 2020».

ПЕНСИЯ БЕЗ ЗАБОТ

Пенсия — это важная мера поддержки государством пожилых людей. Посвятить большую часть своей жизни работе на благо общества, так хочется спокойно заняться собой. Игры с внуками, поездки, обустройство личного дачного домика — это те единственные и приятные заботы, которых мы желаем своим мамам, папам и бабушкам с дедушками. Именно поэтому важно выбрать банк, полностью отвечающий их запросам. В АО «Почта Банк» на постоянной основе действуют выгодные предложения для новых клиентов: повышенный процент на остаток средств на «Сберегательном счете» при поступлении первой пенсии в Почта Банк. При этом Почта Банк каждый год дорабатывает и совершенствует условия для пенсионеров с учетом меняющихся потребностей своих клиентов. Так, в этом году банк ввел новую акцию — «Бонусы за покупки в категории «Супермаркеты» для пенсионных клиентов. Как это работает, расскажем в статье.

Какие выгоды?

Люди старшего поколения умеют считать деньги, поэтому их выбор банка чаще всего осознанный. Для клиентов, получающих пенсию в Почта Банке, есть ряд привилегий. Во-первых, на минимальный остаток средств на пенсионном счете начисляется до 7,5% годовых.

Во-вторых, снимать деньги можно в банкомате любого банка страны: до 10 тыс. руб. в месяц — без комиссии.

В-третьих, при оплате ЖКУ и других услуг в мобильном и интернет-банке, а также в банкоматная комиссия также не взимается.

Для людей, живущих на пенсию, все перечисленное весьма существенно. Не зря эксперты рынка называют пенсионный продукт Почта Банка одним из лучших.

Не менее важно и то, что за покупки, оплаченные пенсионером картой Почта

Банка (в рамках подключенной программы лояльности «Мультисбонус»), до конца года будет возвращаться часть потраченных средств:

- при оплате в продуктовых магазинах — 5%,
- в аптеках — 3%,
- на АЗС, а также за покупки ж/д билетов, одежды и обуви — 3%,
- за все покупки — 1%.

Кешбэк начисляется в бонусах, которые можно обменять на рубли (1 бонус = 1 рубль) или потратить на покупку товаров в каталоге «Мультисбонус». Те, кто уже участвует в этой программе, говорят, что в месяц им возвращается до 5 тыс. руб.

Как оформить?

Оформить получение пенсии в Почта Банке можно всего за 15 минут.



1) Посетить офис Почта Банка. Его офисы есть в 15 тыс. почтовых отделений страны, поэтому найти ближайшее нетрудно, да и дойти до него будет удобно. Но лучше уточнить адрес на сайте pochtabank.ru.

С собой возьмите: паспорт, СНИЛС и мобильный телефон. Сотрудник банка откроет вам «Сберегательный счет» и поможет оформить заявление о доставке пенсии на него, а также передать это заявление в Пенсионный фонд РФ. Как только первая пенсия поступит на «Сберегательный счет», тариф будет автоматически переключен на тариф «Пенсионный».

Кроме того, сотрудник банка бесплатно выдаст вам именную карту «Мир», которой и будете пользоваться при оплате покупок, услуг, снятия и внесении денег на счет, переводах близким или получении переводов от них.

2) Вызвать сотрудника банка на дом. Для этого нужно заполнить заявку на перевод пенсии на сайте pochtabank.ru в разделе «Пенсионерам» и дождаться звонка сотрудника банка, чтобы подтвердить встречу. Важный момент: приехать к вам домой, сотрудник Почта Банка должен предъявить фирменный бейдж банка.

3) Если вы уже являетесь клиентом Почта Банка, оформить заявление на перевод пенсии можно в мобильном приложении или интернет-банке Почта Банк Онлайн, в разделе «Моя пенсия».

Уточнить адреса отделений банка и получить подробную информацию можно на сайте pochtabank.ru

«Сберегательный счет» — текущий счет с ежемесячным начислением процентов на минимальный остаток средств, находившихся на счете в течение календарного месяца. В рамках тарифа «Пенсионный»: на сумму от 0,01 до 999,99 руб. (включительно) — 0% годовых; на сумму от 1 000,00 до 49 999,99 руб. (включительно) — 3,5% годовых; на сумму от 50 000,00 до 1 000 000,00 руб. (включительно) — 5% годовых; на сумму от 1 000 000,00 руб. — 3,5% годовых; на сумму от 50 000,00 до 1 000 000,00 руб. (включительно) по «Сберегательному счету» при совершении в предыдущем периоде квалифицированных операций на сумму от 10 000,00 руб. — 5% годовых; на сумму от 50 000,00 до 1 000 000,00 руб. (включительно) для клиентов, впервые открывших Сберегательный счет с 01.08.2021, в течение первых 6 месяцев устанавливается повышенная ставка на 2,5% по всем тарифным планам; при сумме остатка от 1 000 000,01 руб. и выше: на часть суммы остатка до 1 000 000,00 руб. (включительно) — согласно вышеуказанному значению для минимального остатка от 50 000,00 до 1 000 000,00 руб. (включительно) при совершении в предыдущем периоде квалифицированных операций на сумму от/до 10 000,00 руб.; на часть суммы остатка от 1 000 000,01 руб. и выше — 3,5% годовых. Условием применения тарифа «Пенсионный» является поступление на счет пенсионных выплат. Комиссия за выдачу средств, относящихся к отдельной категории, а также комиссия за выдачу средств, не относящихся к отдельной категории, при совершении в предыдущем периоде квалифицированных операций на сумму от 10 000,00 руб. — 5% годовых; на сумму от 50 000,00 до 1 000 000,00 руб. (включительно) — 0% годовых; свыше 10 000 руб. — 1% от суммы (мин. 100 руб.). Комиссия за выдачу средств, не относящихся к отдельной категории, при сумме выдачи свыше 100 000 руб. в календарный месяц — 7,9% от суммы (мин. 100 руб.). ПВН — пункт выдачи наличных. Начисление бонусов осуществляется по программе лояльности «Мультисбонус» (далее — Программа) с 01.02.2020 — бессроочно. Порядок начисления бонусов, информация об организаторе — на roschabank.ru. Начисление бонусов за покупки в продуктовых магазинах и гипермаркетах осуществляется в рамках Акции «Бонусы за покупки в категории «Супермаркеты» для пенсионных клиентов» в рамках Программы. Сроки проведения: с 01.06.2021 по 31.12.2021. Организатор Программы — АО «Почта Банк». Информация о полных условиях Программы и акций — на multisbonus.ru и pochtabank.ru. Лицензия ЦБ РФ № 650. АО «Почта Банк». Реклама. 6+

ГОША КУЦЕНКО МАРИНА ДОМОЖИРОВА ЕКАТЕРИНА ВОЛКОВА АЛЕКСЕЙ ЛОНГИН ПЁТР БАРАНЧЕЕВ

СКОРАЯ ПОМОЩЬ

НОВЫЙ СЕЗОН

16+

РЕКЛАМА



1 НОЯБРЯ 21:20

Недавно в московском СИЗО №4 сокамерники до смерти забили задержанного за кражу средств с кредитной карты арестанта. «Избивали с остревением», — рассказал нам очевидец убийства и объяснил, что стало причиной. Агрессия, накопленная годами или появившаяся внезапно, — вот что является подоплекой страшных преступлений. В неволе она никуда не девается. Правозащитники (в числе которых автор этих строк) разработали поправки в УИК, которые позволят осужденным, прошедшим за решеткой курсы против жестокости или агрессии, освобождаться условно-досрочно.



Матвей Сидоров предлагал ей покурить и выпить водки.

Дедушка подал заявление в полицию и СК. Мать опросили, она сказала, что никакого Матвея Сидорова не было, все это выдумки.

— Дедушка понял, что проблема не в Сидорове, а в маме, — говорит близкий друг семьи. — Не будет Сидорова, появится кто-то другой. В общем, решил, что ребенок в опасности и никто ему не поможет. Кто-то рассказал по секрету, что доследственная проверка проводится поверхностно. Девочка после случившегося жила с бабушкой и дедушкой, но мать могла забрать ее в любой момент. Николай Игоревич сходил с ума, накручивал себя. Это был период безумия, отчаяния или отчаянного безумия. Дома было ружье, которое он приобрел для охоты в Астраханской области...

В момент убийства дедушка был трезвым. Сразу после прихода в полицию с вьюкой с повинной.

— Внучка с моей женой и сыном, она в безопасности, — плачет Николай Игоревич. — Все с ней теперь будет хорошо. А я... Можно ли было по-другому? Наверное. Но агрессия какая-то пришла, я не мог управлять собой.

Психиатры не исключают, что произошло — психопатологический эффект. Он может произойти раз в жизни и никогда больше не повториться. Но никто не исключает и обратного.

Сказкотерапия для душегуба Шведская тюрьма для опасных заключенных (я оказалась там как журналист). Огромный, накачанный арестант, получивший срок за грабежи и убийства, старательно рисует солнышко. Таких картин с птичками, цветочками он создал уже несколько сотен. Это часть программы по борьбе с жестокостью, которую его обязали пройти. В рамках этой программы он сочинял сказки для своих детей (они ждут его на свободе), вышивает бисером (да-да!) и делает еще много такого, о чем и помыслить бы не мог.

Как рассказывают тюремщики, сначала у осужденных, которым такой курс назначили, это вызывает сопротивление, но со временем им начинает даже нравиться. А главное — терапия несет некий накопительный эффект. Сколько солнышек нужно нарисовать, чтобы произошел сдвиг в сознании? Точного ответа на этот вопрос нет, но есть некое минимальное количество часов, которые человек должен этому посвятить.

Подобные программы существуют не только в Швеции.

— В финских тюрьмах есть отряды, где осужденные проходят курсы управления

гневом, — рассказывает криминолог Даниил Сергеев. — Я был там, изучал опыт. Осужденные, которые переводятся в эти отряды, берут на себя обязательства слушать лекции, выполнять задания. У них там очень шадящие условия, действительно похожие на те, что в санатории. Вообще существует теория необходимости лечения агрессии, гнева, жестокости в среде заключенных. Очень активно ее используют в скандинавских странах.

В России суд может назначить принудительные меры медицинского характера, например, пройти терапию против наркотической и алкогольной зависимости. Если агрессия, которая привела к преступлению, признается судебно-психиатрической как психическое заболевание, то вместо колонии человека поместят в психиатрическую больницу закрытого типа. А если не признают агрессивной болезнью? Она ведь никуда не уйдет за решеткой.

Заставить осужденного в колонии слушать лекции против жестокости сегодня нельзя. Но вполне реально внести изменения в Уголовно-исполнительный кодекс, в частности, в статью 175 «Порядок обращения с ходатайством и направления представления об освобождении от отбывания наказания или о замене неотбытой части наказания более мягким видом». Прописать там, что помимо информации о личности человека за решеткой, о том, возместил ли он ущерб потерпевшим, нужно указывать, прошел ли он курсы против агрессии.

— Это отличная идея, — говорит Галоян. — Но это похоже на метод борьбы с сорняком, при котором срезаются его верхняя часть, а вырывается корень. Вот осужденный прошел курсы, освободился, а работы нет, жилья нет. Вся агрессия вновь актуализируется и проявляется, так как другие способы адаптации к жизни у него могут отсутствовать.

В условиях удовлетворения основных потребностей — жизнеобеспечения, безопасности — все эти курсы не сработают. Наоборот, они могут быть восприняты бывшим осужденным как издевка. В Скандинавии не с рисунком солнышка начинали, а с удовлетворения основных (физиологических) потребностей.

И все же представим идеальную ситуацию: осужденного дома ждут близкие, у него есть жилье, и он уверен, что найдет работу на воле, но ему нужно для освобождения пройти те самые курсы против агрессии.

— Потребуется отличные специалисты, которые смогут проводить такие занятия даже в условиях, когда сами «курсанты» этому психологически сопротивляются или ходят на них формально, для галочки, — говорит Артак Каренович. — Сомневаюсь, что такое количество специалистов в принципе существует в России. Тем более они востребованы на воле, что будет их мотивировать работать за решеткой? Но, конечно, с чего-то необходимо начинать. Более реалистично внедрять подобную практику в отдельных учреждениях или регионах с экспериментальной целью, а в дальнейшем, при положительном эффекте, на федеральном уровне.

Предлагается создать общую методичку, которую могли бы использовать психологи, работающие с осужденными (в каждой колонии такой специалист есть). Скажем, по принципу той же Швеции прописать совершившему жестокое убийство столько-то часов «сказкотерапии», столько-то — рисования и т.д.

— В этом плане мне кажется предпочтительнее бразильский вариант, — продолжает Артак Галоян. — За каждую прочитанную книгу и написанное по ней эссе осужденному снижают срок заключения на некоторое количество дней. Результаты этого бразильского эксперимента оказались положительными — процент рецидивов действительно сократился.

Ева МЕРКАЧЕВА.

ПАЦАНЫ, НЕ ЗАБЕЙТЕ ДРУГ ДРУГА!

Правозащитники инициировали введение курсов против агрессии за решеткой

ЧП случилось 26 сентября 2021 года. В большой камере (на 35 человек) зверски забили 28-летнего арестанта Дмитрия, задержанного по подозрению в краже банковской карты. Произошло это после того, как выяснилось: он был «красным», то есть сотрудничал с администрацией колонии, где отбывал свой первый срок. Дмитрий скончался в автозаке прямо около больницы им. Ерамишанцева, куда его привез конвой.

Расследование этого ужасного инцидента еще идет, но уже известны зачинщики — их трое. Впрочем, как говорят, били не только они, а добрая половина камеры. Но даже если так, то почему не остановила эту средневековую казнь вторая половина?

— Это было ужасно, — вздыхает сокамерник умершего Николай (имя изменено). Он не принимал участия в избиении, просто с ужасом наблюдал. Большинство свидетелей инцидента уверяют, что якобы спали в это время. Верится в это с трудом.

У Николая после трагедии изъязыли кофту — на ней нашли следы крови погибшего. Но, судя по всему, вся огромная камера была в крови... Что такого он мог сделать, чтобы спровоцировать такую нечеловеческую жестокость? Самое страшное, что, скорее всего, ничего.

— Я встретил Дмитрия, когда еще был на карантине, — рассказывает Николай. — Заметил, что он немного странный. Сказал ему: «Ведешь себя ты неправильно, у тебя проблемы могут быть».

— А что именно было «неправильным»? — Ну, вел себя не как порядочный арестант. Мог проснуться и сразу за стол, за еду. С невмытыми руками. А он ведь уже сидел, не мог не знать правил. Выходит, что сидел он не с общей массой. Но я не думаю, что когда он был «активистом», то делал что-то страшное. Скорее всего, так, на услужении у администрации колонии был — принес-подай.

— Говорили, что он в колонии принимал этап, «ломал» других зеков? — Нет-нет, ничего такого не было, скорее всего. Те, кто так делает, у них душок... гадостный. Это чувствуется. И они сами за собой знают такой грех, ни за что не пойдут в общую камеру. А этот пошел. У него спросили сотрудники: «Есть причины находиться на отдельном содержании?» Он ответил: «Нет, могу со всеми». Вот его вместе со мной поместили в камеру к тем, кто уже был ранее осужден.

Вел там он себя так странно: только ел и спал. Про себя почти ничего не рассказывал. Говорил только, что сам из Кемерово, первый срок получил за кражу. Когда освободился, приехал в Москву, работал на стройке. Снял деньги с чужой банковской карты — и все. Арестовали его 2 сентября. То есть чуть больше трех недель он в СИЗО пробыл. Мама ему накануне письма из Кемерово прислала: «Сынок, мы тебя ждем».

— С чего началось избиение?

— Он сам проговорился, что работал в санчасти колонии — вроде в Кемерово это было. Нашелся кто-то из тех красев, что-то вспомнил про «красных». И понеслось... Я такого никогда не видел. Бывало, стучащей лупили, но чтобы вот так... Они озверели. Из пола выломали доску... Это было массовое помешательство, но иначе.

— Почему вы не помогли?

— Говорю же, это было невозможно. Когда он дошел до двери и постучал: «Старшой, забери меня к своим!» — прибежал сотрудник. Он в «кормушку» (окошко) пропуснул видеорегистратор, снимал все. Но они продолжали бить. Им было в тот момент все равно, что их лица попадут на видео. Только когда прибежали другие сотрудники и открыли дверь, смогли его вырвать из рук озверевших зеков и вытащить из камеры. Страшная смерть. Ничего страшнее не видел, хотя сижу много лет и ходка не первая.

— Почему так вышло, как думаете?

— Самое парадоксальное, что один из тех, кто бил, — совершенно спокойный в обычной жизни. Преступный мир — не его. Но вот агрессия откуда-то пошла и передавалась остальным.

— Почему так вышло, как думаете?

— Самое парадоксальное, что один из тех, кто бил, — совершенно спокойный в обычной жизни. Преступный мир — не его. Но вот агрессия откуда-то пошла и передавалась остальным.

— В человеческой популяции есть определенный процент людей с радикально настроенными психопатологическими чертами, — говорит замглаврача по медицинской части ГАУЗ СО «Психиатрическая больница №3» Артак Галоян. — Они изначально склонны к проявлению насилия. Но их мало.

В условиях, когда их поведение не поощряется (в том числе неформально), а наоборот, наказывается, этот процент еще меньше. Велика вероятность, что в тех ситуациях, о которых идет речь, действовали именно они.

Но не исключено, что там были и люди сами по себе не агрессивные, но встроившиеся в иерархию как агрессоры. Нужно понимать, что в закрытых коллективах, где есть четко выстроенная иерархия, перед каждым появляется условный выбор: быть агрессором или жертвой. Причем их агрессивные действия в настоящем времени могут совершаться в том числе для потенциального избегания иерархической роли жертвы в будущем.

Большой процент людей составляют люди с зависимым расстройством личности, и их поведение как раз и зависит от формальных и большей частью неформальных правил сообщества. В условиях, где не свойственные им черты личности (например, жестокость) поощряются, данный тип людей легко перенимает установленные правилами «выгодные» свойства характера; мало того, зачастую они с большим рвением совершают акты насилия, чтобы показать условному «начальнику» — «я с тобой по одну сторону», такой условный «синдром Эйхмана». В фашистской Германии обыкновенный бюрократ и приспосабливец Адольф Эйхман, ранее не проявлявший патологически агрессивных черт характера, совершал страшные преступления и старался усовершенствовать методы уничтожения людей.

Ведущий инженер одного из крупнейших московских предприятий 66-летний Николай Игоревич не знает, что в камерах по соседству сидят те, кто убил заключенного Дмитрия. Но он знает, что такое агрессия. Именно она привела благополучного, уважаемого москвича в СИЗО.

— Это было как помешательство, — рыдает он. — Я не видел другого выхода.

Эта история шокировала всю Москву. 21 сентября 2021 года в столичном районе

Перово мужчина ворвался в квартиру к бывшей невестке, замдиректора школы искусств, и убил ее из охотничьего ружья.

Только сейчас стали известны все детали этого дела. Сын Николая Игоревича, врач, кандидат медицинских наук, женился на учительнице из Башкортостана. В браке родилась дочка. Родители врача купили им квартиру в том же доме, где жили сами. Но вскоре супруги развелись (вроде как поводом стала измена женщины, которая считала, что свободные отношения — это норма), ребенок остался с матерью.

Пока решался вопрос с квартирой, бабушка с дедушкой часто навещали внука. Однажды они забрали ее на две недели на дачу, где дочка и рассказала про то, как к ним ходит некий мужчина в татуировках, которого она называла Матвей Сидоров. И вот этот человек якобы делал при ней разные нехорошие вещи. Сначала пятилетней девочке не очень поверили, но решили отвести ее на экспертизу. 3 сентября специалисты 111-го Главного государственного центра судебно-медицинских и криминалистических экспертиз вынесли свой вердикт. Не вдаваясь в подробности, скажу, что были основания считать: ребенок не фантазирует. В числе прочего девочка сообщила экспертам, что



СИТУАЦИЯ

26 апреля 2017 года тогдашний глава УК «РОСНАНО» Анатолий Чубайс открыл в Совете Федерации выставку продукции портфельных компаний АО «РОСНАНО», рассказав об инвестициях в новые нанотехнологии, и как пример успешного инвестирования денег РОСНАНО представил главе СФ Валентине Матвиенко «разработки и производства АО «ЭЛВИС-НеоТек».

Чубайс сообщил сенаторам о том, что дочерняя компания «ЭЛВИС-НеоТек» — это «корпоративный бизнес-инкубатор РОСНАНО», и создала сия структура «чтобы поддерживать научно-технические коллективы, производящие высокотехнологичные системы безопасности». Но это, похоже, не совсем так, поскольку он не мог не знать, что в «ЭЛВИС-НеоТек», учрежденном РОСНАНО и американскими партнерами, десятки миллионов вложенных бюджетных долларов не принесли осязательного результата. Если же Чубайс действительно не знал об этом, то как мог «успешно руководить» крупной госкорпорацией, не ведая, что происходит с ее инвестициями?

Наноинвестирование

Итак, компания АО «ЭЛВИС-НеоТек» была учреждена в 2011 году, а акционерами стали сама госкорпорация «РОСНАНО» (49%) и американская компания Senesys (51%). Целью инвестиций являлась реализация проекта по созданию российских микросхем VIP-1 и ELISE, за разработку которых отвечал Senesys как управляющий партнер. По данным сетевого издания CNews, «при общем бюджете проекта в 2,81 млрд руб. на «Роснано» приходится 1,06 млрд руб.». Инвестиции же Senesys должны были составить \$ 93,7 млн.

И вроде бы выглядело очередное начинание РОСНАНО вполне прилично — большие деньги, мощности для российских микросхем, солидные американские партнеры. Однако американский партнер РОСНАНО по АО «ЭЛВИС-НеоТек» не совсем американский — компания Senesys принадлежала Илье Кану и Ярославу Петричковичу. И вот тут-то начинаются странности.

Госкорпорация РОСНАНО, согласно контракту, внесла свои 1,06 млрд руб., после чего «ЭЛВИС-НеоТек» начала активно закупать разные лицензии на программное обеспечение. Причем договоры были заключены с посредником — опять-таки с американской компанией Sensor Design Association (SDA), которая в свою очередь приобретала лицензии у российского и венгерского представительства компании Synopsys.

Как выяснилось при сверке цен с поставщиками, компания Sensor Design Association (SDA), являясь лишним посредником, завышала закупочные цены для «ЭЛВИС-НеоТек».

Договоры со стороны АО «ЭЛВИС-НеоТек» подписывал Генеральный директор Ракутин А.Н., который, согласно контракту, «обладает полномочиями по оперативному

руководству финансово-производственной деятельностью», «единолично распоряжается денежными средствами и имуществом Общества», «совершает сделки от имени Общества, выполняя управленческие функции». А значит, Ракутин не мог не знать, что за договоры подписывает и с какой целью они заключаются.

А теперь внимание: посредническая компания Sensor Design Association (SDA) тоже связана... с Ильей Каном — партнером Петричковича и совладельцем компании Senesys, ставшей соучредителем «ЭЛВИС-НеоТек» совместно с РОСНАНО. Ну и в качестве вишенки на торте — SDA также закупала программное обеспечение у израильской компании Bionex Israel, менеджером которой совершенно случайно является тот же Илья Кан.

Получается, что граждане Петричкович и Кан регулярно покупали программное обеспечение сами у себя по завышенным ценам. Но на этом странности не закончились. История с субсидиями Минпромторга не менее удивительна и также достойна пристального изучения.

Госсубсидия, которую возвращать жалко

Уже знакомое нам АО «ЭЛВИС-НеоТек» в 2016 году получило от государства, а именно от Минпромторга России, субсидии в размере почти 300 миллионов рублей на реализацию комплексного проекта разработки и производства «сферической видеокамеры 4К с обзором 360° и объемом продаж не менее 130 миллионов рублей. Теперь осталось произвести и продать. Но, как было сказано, финансовые проблемы АО «ЭЛВИС-НеоТек» не позволили закончить разработки и наладить серийное производство.

КУДА УШЛИ МИЛЛИОНЫ ДОЛЛАРОВ ИНВЕСТИЦИЙ?

Деятельность компании «ЭЛВИС-НеоТек» привлекла внимание налоговых органов

И тогда компания запустила ноу-хау, показав «объем продаж не менее 130 миллионов рублей».

Первая попытка. В качестве делового партнера АО «ЭЛВИС-НеоТек» заявляет некое ООО «Фарго», якобы поставившее им программное обеспечение, необходимое для создания суперкамеры, и за него было уплачено 59 145 778 рублей, видимо, за счет субсидии Минпромторга. Однако допрошенный в рамках налоговой проверки в качестве свидетеля гендиректор ООО «Фарго» Андрей Мизеров показал, что с руководством АО «ЭЛВИС-НеоТек» он не знаком; договор привозил курьер и он подписывал; договор исполнен не в полном объеме, а лишь в размере... 10,5 млн рублей, то есть менее чем на 20%.

Как следует из Акта, составленного по итогам масштабной налоговой проверки, «данное расхождение АО «ЭЛВИС-НеоТек» намеренно пыталось скрыть путем подачи уточненной декларации по НДС за 2018 год, в рамках которой частично заменило руководство исполнителя по договору с ООО «Фарго» на ООО «Капс-Строй» в сумме 48 651 194 рублей».

А теперь внимание. Гендиректор ООО «Капс-Строй», якобы поставившего АО «ЭЛВИС-НеоТек» уникальное программное обеспечение, некто Александр Водяный во время налоговой проверки показал, что «компания занимается куплей-продажей всего». Сам же гендиректор Водяный до июля 2020 года трудился в ООО «Шереметьево Хендлинг» в должности оператора по обработке багажа. То есть грузчик.

В итоге налоговики выявили недомыслие по уплате налогов АО «ЭЛВИС-НеоТек» почти



на 30 млн и насчитали штрафов и пеней еще на 16 млн рублей.

Вторая попытка. Теперь в качестве приобретателя разработок, произведенных АО «ЭЛВИС-НеоТек» за счет полученной в Минпромторге России субсидии, проверяемый лицом была заявлена компания ООО «Джи-Си-Эм». Компания попыталась убедить Минпромторг России в своих коммерческих успехах с помощью судебного решения о взыскании с компании ООО «Джи-Си-Эм» денег, якобы за поставленные разработки, произведенные АО «ЭЛВИС-НеоТек». Новая версия была такова: «Джи-Си-Эм» приобрело у АО «ЭЛВИС-НеоТек» уникальные разработки на 70,7 миллиона рублей, но денег не платит и теперь мы судимся с ними. Однако в сентябре 2020 года в отношении ООО «Джи-Си-Эм» было принято решение о предстоящем исключении из Единого государственного реестра юридических лиц в связи с «наличием в ЕГРЮЛ недостоверных сведений об адресе и о должностном лице». Генеральным

директором и единственным собственником «Джи-Си-Эм» был некий Вадим Сальников. Впоследствии, после получения акта выездной налоговой проверки, вскрывшей нарушения АО «ЭЛВИС-НеоТек» при реализации проекта и использовании компаний, имеющих признаки «фирм-однодневок», «ЭЛВИС-НеоТек» приступило к третьей попытке представить в Минпромторг России документы по закрытию полученной субсидии.

Так, АО «ЭЛВИС-НеоТек» отправило в Минпромторг России заявления (от 12.04.2021 и от 02.06.2021), в которых обратилось с вопросом о зачете выручки от реализации схожей продукции и имеющей равные технические характеристики с продукцией, которая производилась в рамках комплексного проекта «Разработка и организация серийного производства видеокамеры сферической для записи, трансляции и публикации видеозаписей в формате 4K с обзором в 360° в размере 237 667 100 рублей.

Глава Следственного комитета РФ Александр Бастрыкин не раз заявлял о том, что «еще пока придумывают непростые схемы, зачастую вводя в заблуждение должностных лиц органов власти, и долгое время остаются безнаказанными». Но работа правоохранительных органов позволяет выявлять различные нарушения и пресекать их». Однако, судя по фактам, выявленным выездной налоговой проверкой, контролирурующие органы уже обратили внимание на данную ситуацию. Будем следить за ходом событий.

Олег ЛУРЬЕ.



Table with 12 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, Матч!) and rows listing program titles, times, and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (Звезда, ОТР, ОМашиний, Пятница!, 360, Карусель, МПР, Матч!) and rows listing program titles, times, and descriptions.

ВТОРНИК, 2 НОЯБРЯ

Table with 12 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, Матч!) and rows listing program titles, times, and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (Звезда, ОТР, ОМашиний, Пятница!, 360, Карусель, МПР, Матч!) and rows listing program titles, times, and descriptions.



Table of TV programs for Wednesday, October 27, 2021. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, МПР, ТВ3) and program details (time, title, genre, director, cast).

Table of TV programs for Wednesday, October 27, 2021. Columns include channel logos (Россия 1, ОТР, ОМАШНИЙ, ПЯТНИЦА!, 360, карусель, МПР, МАТЧ!) and program details (time, title, genre, director, cast).

ЧЕТВЕРГ, 4 НОЯБРЯ

Table of TV programs for Thursday, November 4, 2021. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, МПР, ТВ3) and program details (time, title, genre, director, cast).

Table of TV programs for Thursday, November 4, 2021. Columns include channel logos (Россия 1, ОТР, ОМАШНИЙ, ПЯТНИЦА!, 360, карусель, МПР, МАТЧ!) and program details (time, title, genre, director, cast).

Table of TV programs for Friday, November 5, 2021. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТВ3) and program details such as time, title, and description.

Table of TV programs for Friday, November 5, 2021. Columns include channel logos (Звезда, ОТР, ОМашиний, Пятница!, 360, Карусель, МР, Матч!) and program details such as time, title, and description.

Table of TV programs for Saturday, November 6, 2021. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТВ3) and program details such as time, title, and description.

Table of TV programs for Saturday, November 6, 2021. Columns include channel logos (Звезда, ОТР, ОМашиний, Пятница!, 360, Карусель, МР, Матч!) and program details such as time, title, and description.



Table of TV programs for the week of October 27-31, 2021, listing channels, program names, and times.

Table of TV programs for the week of October 27-31, 2021, listing channels, program names, and times.

НЕДЕЛЯ с Александром Мельманом

Не знаю, когда Гаррику Мартинросяну и Гаррику Харламову исполнится по 110 лет...



Как его назвать? Великий советский сатирик? Человек на все времена? Но это слишком пафосно...

Но что такое стендапер, скажите? Почему это сейчас стало таким модным словом...

Райкин говорил нам о Советском Союзе, о той стране, в которой мы все жили. Об отдельных недостатках. Нет, он не писал себе тексты...

Он был порой обидчив, тянул одеяло на себя, не указывал автором, даже Жванецкого. Порой ревновал к талантливым...

И Жванецкий был стендапером, ну конечно. Жванецкий исповедовался, как только мог...

А вот вам нынешние. Они называют себя стендаперами. Они на канале ТНТ придумали программу «Игра»...



говорят такие глупости. Ни мамы, ни смысла, один жесткая на потребу, непонятно какой жесткая...

«Игра» — лихие ребята, наверно, много умеют, но не хотят, когда надо. Будь проще, и люди к тебе потянутся...

Но там есть один ведущий, я его заметил. Не Мартинросян, которого я уважаю, в принципе очень умный...

Он умер уже очень давно, в 1987-м, а мы помним. И нельзя забывать, нет, нельзя. Иначе мы получим Гарриков, не помнящих лица.



Евгений Чебатков.

АВТО

Современный автовладелец ленив и не лобознателен. Нет, он с удовольствием и энтузиазмом «залипает» в экранчик своего смартфона...

ПАРАДОКС МАДОРСКОГО, ИЛИ ЛЕКАРСТВО ОТ ВОДИТЕЛЬСКОГО БЕССИЛИЯ

Да и зачем знать, о чем там бурчит мотор, когда вокруг — сотни автосервисов, готовых спасти от любой технической напасти с машиной?

Леонид Мадорский — автор только что вышедшей книги «Самостоятельное диагностирование силовых агрегатов зарубежных автомобилей»...

Листаю книгу Мадорского и ловлю себя на мысли, что, как говорится, с руками оторвал бы ее и взахлеб читал на заре своего автолюбительского карьеры...

Мало того, любому автовладельцу достаточно «по диагонали» пробежаться по страницам книги Леонида Мадорского...

НЕ ПРОПУСТИ!

ЧИТАЙТЕ В НОЯБРЬСКОМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «ОХОТА И РЫБАЛКА. XXI ВЕК»

- «Оружие» — Полуавтомат от классико-карабинного карабина Merkel SR1. «Линий» мало не бывает — как заставить патрон работать. Увидеть то, что далеко — преимущества подзорных труб. Природа — Кабарга: мифы и реальность — точка зрения эксперта. Рыкошетом по целевым — темная сторона агрокультуры. Через тернии к звездам — в попытках добыть трофейного козерога. Грибной народ — дары поздней осени. Трофеи — Танзания в сердце — страна, куда охота возвращается. Царь горы — в Катон-Карагай за маралом. Рыбалка — Кубинские страсти — свобода барракуда! Хлеб всему голова — универсальная наживка.



ЧИТАЙТЕ В НОВОМ НОМЕРЕ «РОССИЙСКОЙ ОХОТНИЧЬЕЙ ГАЗЕТЫ» №20 (27 ОКТЯБРЯ — 8 НОЯБРЯ 2021 Г.):

- В Ростов за перепелками. Все о рябчике. В разгар вальдшнепиных высок. Стреляет ружье — попадает ложа. Самозарядные карабины МЦ 551 и МЦ 554. Сохранить лека. Осенние состязания подсадных в Орудове и под Тулой. Облава на волков. Вести с водоемов. Фидер на осенней реке. Ловля щуки на пруду.

Новый телесезон Дмитрий Дибров начиняет в весьма привычном качестве. Он уже тринадцатый год подряд садится в кресло программы «Кто хочет стать миллионером?» и при этом меньше всего похож на человека, погрязшего в рутине.

«Я на самом деле нечасто куда-то выбираю, так что приезжайте ко мне на Рублевку», — говорит Дмитрий своим ставшим привычным бодрим голосом. Через пару дней он принимает московского гостя в своем загородном раю, где ведет совсем не обломовский образ жизни. «До пяти утра делал гитару. Готовлю музыкальный проект, и к инструменту у меня свои требования», — сообщает телеведущий.

Кроме музыки есть довольно свежая книга и намерение сделать проект для Интернета. Однако большую международную телевикторину и на тринадцатом ее сезоне нельзя назвать тем, что делается быстро и просто. Наверное, здесь без дибровской энергии и оптимизма не обойтись. Все-таки в дурном настроении развлекать людей довольно тяжело и совсем не интересно.

В беседе с «МК» Дмитрий Дибров обсудил старых большевиков, юных блогеров, краску для волос и трезвую жизнь.

— «Кто хочет стать миллионером?» — из тех программ, которые можно вести до самой пенсии. У вас именно такие планы?

— Мне бы хотелось вести ее и вести. Но нужно иметь в виду: все, что не цифра, то ложь. А цифры следующие. Программа идет тринадцать лет, она длится полтора часа и выходит в прайм-тайм, где одна минута рекламы стоит больше тридцати тысяч долларов. И если в течение этих девяноста минут мне не удастся удержать рейтинг не ниже двенадцати, а лучше пятнадцати процентов, то дружба дружбой, а служба службой. Пригласят и скажут: «Старик, ты же видишь цифры. Либо подтягивайся, либо до свидания. Несмотря на все твои заслуги, на то, что ты был в олдскульном «Останкино», на то, что выпивал с Лещевым. Ничего личного, но реклама становится дешевле, а это сегодня главное». За мной идет программа Максима Галкина, но у него в кадре два десятка подготовленных на заданную тему профессионалов публичного слова. А у меня почти сольное выступление.

— Но в последнее время у вас тоже играют в основном звезды...

— У нас прекрасные гости. Это стоят Мария Миногарова или Настасья Самбурская, фантастическая красавица с такими инстаграмными поворотами, что мне бы такое в голову не пришло. И у меня был Дана Милохин, а еще и Нилетто, очень воспитанный парень, что плохо вяжется с его брутальным образом. Пришел Хабиб. Меня взяли с тыла эти Хабибом мои дети, потому что именно для них придумана его «Малинка». Я постоянно прошу приглашать новых подобных людей. Хороший кушник может принять любое вино.

— В лицензионных программах трудно привнести реформы, но вы как ведущий часто меняетесь. В этом сезоне вы позволили своим волосам быть естественного цвета. Ваше решение или кто-то посоветовал?

— Эвелина Хромченко порекомендовала.

— То есть был своего рода звонок другу?



были мы со Столяровым, Парфеновым, Любимовым, Угольниковым. В те времена ваши мысли от их воплощения отделяла буквально один щелчок. И не было человека, который сказал бы «нельзя», кроме тебя самого. Причем нельзя было по политическим причинам, а по эстетическим. Сегодня же самое можно делать в Интернете. Возможно, и мне удастся выйти в Интернет с интересным проектом, и единственное, что меня останавливает, это его творческое несовершенство. Никакой политики или, что очень важно, денег. В девяностых мы сидели на останках советского телевидения, где никто никаких денег не считал. Были камеры, студии — и это почти ничего не стоило. Сегодня студия — это не одна сотня долларов в час. Вынь да положь.

— Сейчас телехиты девяностых словно привнесены из совершенно другой жизни. Хотя технически совершенными их назвать сложно...

— Конечно. Как, например, появилась моя черно-белая «Антропология».

Я предложил Вите Гельману, генеральному директору канала

Дмитрий Дибров: «МНЕ МНОГОЕ ПОЗВОЛЯЕТСЯ»

Телеведущий о большевиках, блогерах, краске для волос и трезвой жизни

— Да, я ее очень уважаю. О моде ведь говорят все, особенно посетительницы женских сайтов. У них в ходу термин «вкус». Он вообще из времен большевистского телевидения. Таким словом климатерички из музыкальной редакции определяли все, что не входило в их обработанные консерваторией черепные коробки. «Битлз», «Пинк Флойд»? Это «безвкусно», говорили они. Эвелина тоже орудует понятием «вкус», но не просто говорит, она объясняет. И вот когда я в «Модном приговоре» подменял Сашку Васильева, который лежал в больнице, мне удалось поговорить с Эвелиной. Она сказала: «Старость приходит с нижней трети лица. Женщины пользуются филерами, ботоксом и гиалуроновой кислотой. У мужчины роль всего этого выполняет естественная растительность. Поэтому, во-первых, отпустите бородку с усиками. А во-вторых, прекратите краситься. Вы одна из самых влиятельных персон на телевидении, вам краситься уже не нужно».

— Наверное, советы Эвелины изрядно упростили вашу жизнь?

— Вообще если вы мужчина, то использование краски для волос вопрос непростой. Лучше всего эту идею раскрыл любимейший мною Юрий Никулин. В семидесятых, когда Юрий Владимирович был на манеже, он красился. Хотя в СССР мужчины волосы не красили. Во-первых, особо нечем было красить. Во-вторых, зачем? Фронтвик, серый человек — и крашенные волосы, это расхочется с образом мужественного строителя коммунизма. На что Никулин ответил: «Я по профессии клоун, и моя работа в том, чтобы по вечерам смешить публику. А среди публики есть и дети. Но ведь стыдно же смеяться над седым человеком. И вот для того, чтобы дети ходили в цирк с удовольствием, а не с



чувством стыда, я крашу волосы. Не для себя, а ради детей». У нас в «Останкино» волосы красят все мужчины, которые в кадре, и я был в таком же положении. Кому интересно смотреть на дедушку в прайм-тайме? Но Эвелина заставила меня по-другому к этому подойти. По ее мнению, краска иногда больше выдает, чем скрывает, и если мужчина красится, то что-то у него в душе не так.

— Нескольким главам вашей книги посвящена удивительная атмосфера, которая царит в останкинских коридорах в начале девяностых. Когда можно было практически все и то, что вы придумывали, мало с кем согласовывалось. Сейчас эти коридоры, наверное, совсем другие?

— Конечно, другие. Но те коридоры девяностых переместились в Интернет. Многие блогеры сейчас в том же положении, в котором

«Телеэксп», где был магазин на диване, выйти в ночной эфир с разными гостями. Была маленькая студия. Отлично. Но не было декора. И не надо, белого задника и пола достаточно. В студии стояли три камеры, сделанные в Ленинграде к Олимпиаде-80. И в 1997 году одна из них показывала нормально, другая заливала картинку малиновым цветом, третья — красным. И тогда я сказал режиссеру: «Убери цвет!». Сегодня это невозможно, а тогда можно было.

— И еще можно было не бояться умных бесед в эфире. Сейчас самый лучший кошмар любого телепродюсера заключается в том, что публика не поймет шутку или беседа в студии окажется слишком умной. Вы это ощущаете?

— Мне многое позволяет. Как таких человека три, чью работу можно назвать «телевизионным бутиком» в противовес

телеконвейеру. Право на это дает кредит доверия, что тоже является наследием девяностых. Сегодня продюсерами такое не очень принимается в расчет. Ну какой кредит доверия может быть у ведущего программы «Танцы»? Ты, главное, развлекайся, ведь у твоего потребителя куча времени, которое ему не нужно, потому что заняться нечем. А тут Дана Милохин в каком-нибудь ток-шоу. Видели «Док-Ток»? Это же идеальная машина по переработке времени в дерьмо. И самое интересное, что повальное количество их шуток — это пародии на телевидение. Так кто в доме хозяин?

— На правах хозяина вы могли бы не звать всю эту тик-токскую братву в большой эфир...

— Я зову не их, а десять миллионов подписчиков. А с ними все понятно. За двести лет до них Балзак придумал персонажа по имени Льюсен де Рюампре. Он примерно как Прохор Шалагин прыгал по постелям и так пытался завоевать Париж. Или еще один персонаж, Эжен де Растиньяк, этот чувак пощип, он тоже решил завоевать Париж, ничего особенно не производя, но усваивая хитрости и внешние формы поведения. И это в точности характеристика любого тик-токера.

— Вашим сыновьям позволено смотреть телевизор?

— Да, они могут смотреть все, что хотят. Но чаще всего смотрят не телевидение, а YouTube.

— Старший сын, наверное, вот-вот станет потенциальным клиентом Моргенштерна и ему подобным. Будете противиться такому выбору?

— Так Саша с ним виделся. Я беру старшего сына на разные мероприятия, и он, в общем, в курсе. Я не буду в ужасе, если Саша начнет слушать Моргенштерна. Ужас — это совсем другое. У меня была любимая собеседница Людмила Марковна Гурченко. Я считаю ее землячкой, потому что Харьков и Ростов в свое время считались одной губернией. Так вот у Гурченко рос любимейший внук Марк, и ради него она была готова положить свою душу. Но — наркота. И могила внука стала зияющей раной в ее душе. Вот этого я боюсь. Это сложнее, чем Моргенштерн.

— Вы опытный отец, и ваши дети рождались в разное время и в разных условиях. Есть наблюдение о том, что дети, которые росли, мягко говоря, не в теплицах, лучше адаптируются к жизни. Что вы думаете по этому поводу?

— Здесь мне приходится только изучать статистику. Кто у нас вырос в достатке? Пушкин, Достоевский, Лермонтов, Блок, Белый, Никита Сергеевич Михалков и Андрей Сергеевич Кончаловский. Я, потому что мой отец профессор. А кто с трудом добывал свой хлеб? Абрамович, Дерипаска, Сергей Пугачев, Сталин, Маленков, Жданов, Езов. Были моменты, когда я спрашивал себя, что мне делать с сыновьями: заставлять их за сорок секунд укладывать свою постель, как в армии, или воспитывать как барчуков. И решил воспитывать как барчуков. Все-таки сегодня мы делаем династи. В СССР все дети рождались по залету, и это хорошо видно по лицам участников многих сегодняшних телепередач. Но у человека, который был желанен, сделан в страсти, живет в полной семье и в достатке, лицо совсем другое.

— После перенесенного инсульта вы были вынуждены изменить образ жизни, отказаться от курения и алкоголя. Многие из тех, кто добровольно или не очень выбрал здоровый образ жизни, говорят, что трезвость многое меняет в восприятии окружающего мира. Как это происходит у вас?

— Эти люди должны добавить, что абстиненция неминуемо сопровождается одиночеством. Этому есть объяснение. Круг людей, который собрал за свою жизнь компанейский выпивоха, может быть очень широким. Но ты должен быть вровень с компанией. А если не выпивать, то через полчаса ты уже не выпиваешь. Начинаешь скучать и многое подмечаешь: например, что жены твоих друзей на самом деле сидят не с ними, а с Инстаграмом. А пятнадцатый тост становится тебе уже совершенно неинтересным. Но это еще можно пережить. Но вот то, что начинается в любую русскую пятницу и субботу, по трезвости пережить совершенно невозможно. Русское караоке. Сидеть там трезвым... Я очень люблю Любовь Залмановну Успенскую как собеседницу. Но слушать ее репертуар в чужом, нетрезвом исполнении... А Лепс? Я люблю Гришу, он из Сочи, мы оба южане, он прекрасно рассказывает анекдоты. Но в песнях он ревет. И если он ревет художественно, то как же ревет те, кого ты вынужден слушать в караоке, потому что хочешь удержать компанию, родившуюся в пьяные годы!

— Положение как будто безвыходное?

— Здесь сразу возникает вопрос: а не скучно ли тебе с самим собой? Ты-то сам интересный? Или, может быть, просто зануда и по компаниям ходил, чтобы время убить? Водочка, конечно, помогает скрывать субботу. Но когда ее нет, то на первый план выходит Воннегут. И рождается книжка, а сейчас я делаю музыкальный проект. Сколько всего оказывается можно сделать. Это было первое лето моей новой жизни, но ждите следующего. И здесь начинаешь понимать, что одиночество есть профессия русского интеллектуала и его естественное состояние. И если для тебя это хорошо, то нужно смело туда идти. После смерти Бори Краснова от того же диагноза я иногда думаю, что инсульт — это Господне предостережение. Так что, дальше будем в караоке петь? Или все-таки попишем что-нибудь?

— В последнее время у многих испортилось настроение. С одной стороны, пандемия, с другой — какой-то загробный медийно-культурный фон. Что вам помогает сохранять оптимизм?

— О загробном медийно-культурном фоне говорят те, кто при большевиках не жил. Я пожил и поработал. И то, что происходит сейчас, — детский лепет по сравнению с 72-м годом. Просто волница бабки Махно. Когда вы кланете современное телевидение, вы ругаете большой палец собственной руки. Это же вы нажимаете на кнопки, а сегодня не два канала, как при большевиках, а триста двадцать два. Так что же вы смотрите коммуналную ругань, паноптикум брошеного, разложенные и малообразованных остолопов, которые вечно плят остовские наследства. Вам, наверное, просто приятно видеть, что кто-то дурнее, чем вы. И телевидение это услужливо подсовывает. Так что пеняйте на себя.

Илья ЛЕГОСТАЕВ.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

КИЕВ ПОЛУЧИЛ СКИФСКИЙ КОЗЫРЬ

Музейные экспонаты могут стать предметом политического торга

Судьбу «Скифского золота» — коллекции из двух тысяч исторических артефактов, находившихся в Крыму, — решали 26 октября в Амстердаме. Нидерландский суд постановил: экспонаты должны быть возвращены украинской стороне. Впрочем, это не означает, что Москва согласится на такой шаг и не будет оспаривать его доступными ей способами.



«Золото раздора» между Россией и Украиной.

Наделавшая шуму долгоиграющая история со «Скифским золотом» началась еще восемь лет назад. Именно тогда четыре музея Крыма (а автономная республика на тот момент еще входила в состав Украины) — Керченский историко-культурный заповедник, Центральный музей Тавриды, Бахчисарайский историко-культурный заповедник и «Херсон Таврический» — отправили за рубеж совместную экспозицию под названием «Крым — золотой остров в Черном море». Выставка сперва прошла в немецком Бонне, а затем — в нидерландском Амстердаме, где экспонаты были представлены в Музее Алларда Пирсона. Судьба коллекции оказалась под вопросом в связи с событиями на Украине конца 2013 — начала 2014 годов, когда в итоге полуостров вошел в состав России. Нидерланды, являясь частью международного сообщества, не признавшего присоединение Крыма, оказались в затруднительной ситуации. Властям страны предстояло решить, кому возвращать коллекцию: Украине, частью которой на Западе продолжают считать крымскую территорию, или же России.

наше и украинское музейные законодательства писались с советских образцов и поэтому «правила игры» очень похожи.

— Согласно закону РФ, предметы, которые мы храним и изучаем, не принадлежат музеям. Они принадлежат государству в данном случае — Украине. Соответственно, музей получает право оперативного управления. И это общепринятая практика. Если мы с вами говорим про аналогичные случаи в мире, как правило, в суде принимают решение о возвращении экспонатов государству. Конечно, в случае со скифским золотом есть тонкость, касающаяся того, что предметы хранятся там, где они найдены. Но это сомнительный аргумент, если вспомнить про мрамор Парфенона и про египетскую коллекцию Лувра. С юридической точки зрения то, что золото будет возвращать Украине, было понятно изначально.

— Гречия добивается от Британии передачи ей парфеновского мрамора, что остается поводом для многолетней тяжбы. А ФРГ, наоборот, сама отдает Игерию похищенную в колониальное время бенинскую бронзу. Картина весьма противоречивая.

— Гречия настаивает на том, что ее исторические ценности были вывезены лордом Элгингом незаконно даже по существовавшим в то время в Турции законам (Гречия была частью Османской империи). Греки говорят: это контрабанда, будьте любезны — верните и расшпигуйте. А британцы от них настойчиво отбиваются. Позиции и тех, и других в суде очень сильны. По Африке же нет ни одного судебного решения. Это добрая воля Берлина. Аналогичный шаг сделала и Франция.

У нас же идет судебный спор между странами. И он не закончился, пока не будет решен вопрос со статусом Крыма, и здесь скифские сокровища не самая серьезная проблема. По логике вещей, многое из того, что хранилось на территории полуострова, было собственностью Киева. Рано или поздно нам придется ее выкупать, платить компенсацию. Крым мы, конечно же, не отдадим. Но если Украина пойдет в суды, она их выиграет.

Иван ВОЛОСЮК, Ренат АБДУЛЛИН.

Российский оscarовский комитет, которым многие годы руководил Владимир Меньшов, награжденный «Оскар» за фильм «Москва слезам не верит», теперь возглавил кинорежиссер Павел Чухрай. Его картина «Вор» номинировалась на премию Американской киноакадемии в категории «Лучший фильм на иностранном языке». С недавних пор именуется эта номинация как «Лучший международный фильм». Решением обновленного оscarовского комитета от России выдвинут фильм «Разжимая кулаки» Киры Коваленко.

Все, что связано с деятельностью Российского оscarовского комитета, выдвигающего ежегодно наши картины на соискание премии Американской киноакадемии, окутано неизвестностью. Никогда заранее неизвестно, в какой день и час комитет вынесет и обнародует свой вердикт. Вот и теперь его решение как снег на голову. Самое интересное, что в тот самый вечер, когда огласили решение, Павел Чухрай присутствовал на вручении премии «Золотая арка», а потом куда-то исчез, оставив там свою жену — сценаристку Марию Звереву. Возможно, решение уже было принято к тому моменту или как раз должно было быть вынесено энергично и без лишнего дискуссион. Гласно, что выдвижение оказалось рискованным, что случается редко из-за подкованной борьбы наших кинематографистов. Несколько дней назад, когда умер кинорежиссер Александр Рогожин, все дружно вспоминали, как его фильм «Кукушка» фактически пролетел над своим гнездом. Коллеги проигнорировали картину, у которой были все шансы получить «Оскар», и выдвинули другую картину, которая не оправдала надежд.

Павел Чухрай снимает в эти дни картину

ЧУХРАЙ СМЕНИЛ МЕНШОВА

Фильм «Разжимая кулаки» Киры Коваленко выдвинут на соискание премии Американской киноакадемии

«Воробьиное поле», продюсером которого стал Александр Роднянский. Он же продюсировал картину Киры Коваленко «Разжимая кулаки» и сделал все, чтобы она попала на Каннский кинофестиваль. В итоге фильм, участвовавший там в конкурсе «Общий взгляд», получил главную награду. Киры Коваленко — ученица Александра Сокурова, окончила курс в своем родном городе Нальчике в Кабардино-Балкарском университете. Мама у Киры — русская, а отец — балкарец, и она хорошо знает жизнь Кавказа. А снимала свой фильм в Северной Осетии в небольшом городке Мизур, находящемся в горах в 178 км от Грозного. Картина снята на осетинском языке. Свою предыдущую дебютную картину «Софичка» по прозе Фазиля Искандера Кира снимала на абхазском языке вопреки всему, в том числе настоятельным рекомендациям киночиновников сделать русскоязычную версию. В общем, характер у Киры мужской, как и полагается настоящему режиссеру.

В третий раз в Москве вручили международную кинопремию «Восток — Запад. Золотая арка». Самое удивительное, что награда досталась советскому композитору Дмитрию Шостаковичу, который представлен в тандеме с режиссером фильма «Нос, или Заговор «не таких»» Андреем Хржановским.

Дело все в том, что в 1969 году еще молодой Андрей Хржановский написал письмо Шостаковичу и получил разрешение использовать его музыку из оперы «Нос» в своем мультфильме. Дальше история складывалась весьма драматично, да и в наши дни потребовалось десять лет на то, чтобы фильм «Нос, или Заговор «не таких» был закончен.

Михаил Швыдкой рассказал в связи с этим историю, которую в 1967 году услышал от режиссера Льва Арнштама. Он, будучи пианистом-виртуозом, играя на рояле в театре Мейерхольтца, неожиданно захотел стать кинорежиссером и привел к Мейерхольтцу молодого Шостаковича на замену. Поскольку Швыдкой — мастер разговорного жанра, то произвела эффект рассказанная им история про Андрея Кончаловского, которому он вручал заочно «Золотую арку» за режиссуру «Дорогих товарищей». Оказывается, Кончаловский ставил «Преступление и наказание» в Театре мюзикла, которым руководит Швыдкой, параллельно монтируя фильм «Рай». Для упрощения процесса он попросил создать премию в театре

ШОСТАКОВИЧ ПОЛУЧИЛ КИНОПРИЗ

Андрей Кончаловский призвал покончить с навигаторами

необходимые условия для работы в кино.

Из-за пандемии Кончаловский за награду не пришел, но прислал видеообращение и призвал отказаться от навигаторов, без которых люди уже не могут доехать до цели. А ведь когда-то мы знали дороги. Так и в кино? «Надо бродить по полям и огородам, по окраинам, чтобы потом добраться до центра и найти цель. Я пытаюсь это делать последние несколько лет».

Награду за режиссуру Кончаловский разделил с боснийкой Ясмилей Жбанич, которая представила картину «Куда ты идешь, Аида?». А исполнительница главной роли в



Кадр из фильма «Разжимая кулаки».

Сценарий «Разжимая кулаки» написан Киры Коваленко совместно с Антоном Юрешем, которого когда-то нашел на просторах Интернета однокурсник Киры Кантемир Балагов, после чего появился фильм «Тенотата». В работе над картиной «Разжимая кулаки» участвовала Любовь Мульменко, разработавшая диалоги. Главную героиню, мечтающую вырваться из маленького городка в большую жизнь, сыграла студентка актерского факультета Милана Агузарова. В картине в основном снимались непрофессиональные актеры.

Чуть раньше российского выдвижения определилась с выбором Финляндия, выдвинувшая на «Оскар» картину «Купе номер 6» Юхо Куосманена по одноименному роману финской писательницы Роси Ликсом, отмеченному главной литературной премией страны «Финляндия». Фильм снят при участии Эстонии, Германии и России на нашем Севере.

На том же 74-м Каннском кинофестивале, в котором участвовала Киры Коваленко, «Купе номер 6» получило гран-при основного конкурса. Кстати, соревноваться этим двум фильмам предстоит с «Титаном» Джули Дюкорно, отмеченным «Золотой пальмовой ветвью» и теперь выдвинутым Францией на соискание «Оскара».

Юхо Куосманен в 2016 году, как теперь Киры Коваленко, получил в Каннах главную награду в «Особом взгляде» за «Самый счастливый день Олли Мяки». Действие его нового фильма происходит в 90-е. Главную мужскую роль сыграл Юра Борисов, которого финский режиссер заметил в фильме «Бык» Бориса Акупова на фестивале в Карловых Варах. И если картина Киры Коваленко снята на осетинском языке, то «Купе номер 6» — на русском.

Светлана ХОХРЯКОВА.

этом фильме Ясна Джуричич получила актерскую награду.

Главный приз за лучший фильм — у пострадавшей у нас от цензуры румынской картины «Неудачный трах, или Безумное порно» Раду Жуде. Это на Берлиале у нее главный приз, а в России — отказ от выдачи прокатного удостоверения. Но Жуде ради зрителя согласился на купюры, обуздал свою героиню-ученицу, и фильм вышел на под названием «Безумное кино для взрослых».

Лучший сценарий, по мнению экспертов премии, написан Кристи Пую, который и снял по нему картину «Мальмкоро». Румынское кино наступало на всех фронтах. Отмечена и документальная картина «Коллектив» Александра Нануа, созданная в копродукции Румынии и Люксембурга. Художники Нина Васенина и Сергей Февралев награждены в своей категории за «Северный ветер» Ренаты Литвиновой. Удостоен премии и немецкий оператор Юрген Юргенс, снимавший «Дау. Вырождение» Илья Хржановского и Илья Пермякова. За дебют отмечено грузинское «Начало» Деа Кулумбе-гашвили. Она, как и многие другие лауреаты, приехать не смогла из-за закрытых границ. Награду получал ее друг Арчил Геловани, на студию которого 18-летняя Деа пришла 15 лет назад.

«Уроки фарси» Вадима Перельмана принесли награды Ларсу Айдингеру как исполнительную роли второго плана и Нуэлю

Пересу Бискарту за главную роль. Приехавший на церемонию из Берлина сценарист Илья Цофин вспомнил, что Айдингер был первым, кто согласился играть в фильме, хотя условия были трудными, но он все выдержал. А вот Нуэля Переса Бискарта искали полтора года, нашли в последний момент, и он за полгода выучил немецкий язык так, что не пришлось его переозвучивать. И тут выяснилось, что этот сценарий ментал снял Константин Хабенский, в чем он признался в это вечер. Загорелся идея, но пока размышлял, оператор Влад Опельянский сообщил, что уже работает на картине по этому сценарию вместе с Вадимом Перельманом.

Классик анимационного кино Гарри Бардин, создавший свои фильмы из бумаги, спичек, проволоки и пластилина, отмечен премией за вклад в кинематограф. Он родился в последнем городе Европы, переходящей в Азию, а именно в Оренбурге, на улице Советской, дом 1. Так что оказался идеальным лауреатом премии «Восток — Запад». Лиричные слова не говорил: «Я надеюсь, что еще поработаю. ЕБЖ». Он не ругался. Всего лишь повторил слова, приведенные драматургом Рустамом Ибрагимбековым из дневников Льва Толстого. ЕБЖ — значит: Есил Бул Жив. В общем, то, что Толстой писал о себе, касается всех нас во времена пандемии.

Светлана ХОХРЯКОВА.

НОВЫЙ СЕЗОН

СУПЕР СТАРЫ

РЕКЛАМА 16+



ПРЕМЬЕРА
7 НОЯБРЯ 20:10

ПАНДЕМИЯ

с 1-й стр. Ольга Садовская всю пандемию работала в «красной зоне» в одной из минских больниц. Осенью она переехала в Польшу. Сейчас она одна из немногих, кто не боится говорить о состоянии медицины в Беларуси.

— Медицина в Беларуси никогда не была идеальной. В какой-то момент я начала об этом говорить публично, — начала Ольга. — Свой первый пост написала в прошлом году после встречи главы администрации президента Натальи Качановой с медиками. На вопрос врачей о низких зарплатах чиновница тогда ответила: «Вы же знали, куда шли». Эта фраза отражает общее отношение государства к медикам. На постсоветском пространстве нас всегда учили, точнее, приучали к тому, что врач не должен зарабатывать много, нужно довольствоваться тем, что есть. Внушали, мол, это ваше призвание, речи о деньгах идти не может.

— В самом начале пандемии, когда многие страны ввели локдаун, в Беларуси даже не носили маски. Помните то время?

— В Беларуси первый официальный случай зарегистрировали в феврале 2020 года. Тогда под ковид перепрофилировали несколько клиник. Основной стала минская горбольница №6. Где я работала до августа 2021 года. Понемногу у медиков возникло непонимание, как и чем лечить пациентов, как организовать процесс. Наш Минздрав оказался тоже дезориентирован.

— На днях Лукашенко заявил, что не намерен строить больницы и школы: «Вкладывать надо во врачей, лекарства, науку, а не в стены». За все время пандемии ни одного временного ковидного госпиталя не построили?

— Ни одного не построили. Кажется, на это у властей нет ни ресурсов, ни желания. Власть думала, что справится. Основная тактика Минздрава — тушение пожара. Сам президент как-то тоже говорил, что «мы тушим пожары». Никто не думает, что логичнее их предотвращать. Таким образом, мы получили мощную четвертую волну коронавируса. Хотя, по ощущениям, еще из первой не вышли.

«Оппозиционные медики разбрелись по делам»

— С какими сложностями столкнулись медики?

— Весной 2020 года мы столкнулись с дефицитом СИЗов. Но тогда в стране еще существовали гражданские инициативы, люди помогали приобрести защитные костюмы, респираторы, организовывали доставку еды.

— Потом начались выборы, протесты и всем стало не до коронавируса?

— В то время врачи работали на два фронта: с утра до вечера спасали людей в ковидари. Потом шли «делать революцию». В то время врачи первый раз увидели друг друга, поняли, кто свой, кто чужой. Мы попытались создать независимое общественное объединение врачей. В него вошло около сотни учредителей, среди которых оказались специалисты разных профилей, заслуженные люди. Разработали структуру, начали формировать медицинское право, которого в Беларуси нет. Это была важная и важная история.

— Не получились?

— Работу вели, пока одного из наших учредителей — студента третьего курса мединверситета, отличника, талантливого парня — не посадили в СИЗО. Официально ему предъявили обвинение — призыв к действиям, угрожающим национальной безопасности. Это случилось после того, как мы обсуждали забастовку медиков. Хотя на самом деле возмущались протестовать в условиях ковида не видели. Не могли же мы прекратить работу и оставить пациентов без помощи! Думали предоставить плановую помощь, оставить только экстренную. Возможно, это бы подталкивало на власть. Но на тот момент нам не удалось прийти к единому мнению. Забастовка не состоялась. Тогда во многих телеграм-каналах еще звучал призыв кувольнению, но его тоже никто не поддержал. Вот в тот момент одного нашего учредителя и посадили. Его заподозрили в призывах кувольнению и расценили его действия как угрозу национальной безопасности. Почти год он сидит в СИЗО №1 Минска. Ему грозит до 5 лет лишения свободы. После его задержания мы подали заявление в Минюст на регистрацию нашего объединения. Нам отказали. Мы поняли, что за такие вещи грозят уголовные статьи, поэтому решили приостановить деятельность. Организация распалась, все разбрелись по своим делам.

— Много врачей задерживали после президентских выборов?

— Больше двухсот врачей прошли через задержание и СИЗО. Меня тоже задержали на одной воскресной акции. В тот день было первое массовое задержание врачей. В СИЗО №8 в Жодино я провела два дня. Надо отдать должное: главврачи тех клиник, чьи сотрудники задержали, сделали все возможное, чтобы нас быстро освободили. На суде большинство медиков согласилось с обвинениями, выплатили штраф. Я заключила договор с адвокатом. Позово, что судебные заседания проходили в Бобруйске, а не в Минске, где судьи выносили решения как под копирку. Моя судья пыталась разобраться, отправила дело на доработку в РУВД Минска. На этом моя история и закончилась. Административной статьи на мне нет.

«Ситуация с коронавирусом вышла из-под контроля»

— С какими проблемами сталкивались врачи похода СИЗов?

— Ни тогда, ни сейчас не было полного оснащения клиник. Врачи приспособились, что как-то работать надо. В прошлом году возникли проблемы с подачей кислорода. Мы пытались самостоятельно справиться с проблемой, ни к чему хорошему это не привело. Аппаратов ИВЛ вроде хватало, но велась борьба за места в реанимации. Сейчас ситуация повторилась.

— Сейчас ситуация не стала хуже?

— Сейчас ситуация лавинообразная, сложно контролируемая, кажется, она вышла из-под контроля. Мест в стационарах не хватает. «Скорые» не забирают пациентов, потому что везти их некуда. Отделения переполнены. Люди лежат в коридорах, в столовых или в других переоборудованных помещениях. Причем в тех же столовых нет точек для подачи кислорода. Сколько бы дополнительных коек мы



Посещение 2-й городской детской клинической больницы Минска.

КОВИДНАЯ АТАКА ЛУКАШЕНКО

там ни разместили, больные все равно не смогут получить должную помощь.

— В реанимацию и сейчас очереди?

— Если какой-то пациент нуждается в перевезении в реанимацию, доктора разводят руками: ждите, если кто-то умрет, место освободится. Проблема транспортировки пациентов как стояла год назад, так и продолжается сейчас. Ощущается нехватка с транспортными ИВЛ и кислородными баллонами. Если требуется отвести тяжелого пациента на обследование, то попросту нет машины, аппарата ИВЛ или кислородного баллона. И человеку отказывают в помощи. Это то, с чем мы живем полтора года.

— С лекарствами что?

— Первое время отсутствовали противовирусные препараты. Осенью прошлого года появился препарат, который обладает доказанной эффективностью при лечении ковида. Но его было мало. И сейчас мало. В рекомендациях остается гидроксихлорохин — противомаларийный препарат, который начали использовать против коронавируса еще в самом начале пандемии во всем мире. Но потом стало ясно, что вреда от него может быть больше, чем пользы. И на Западе прекратили его использование. У нас остается в рекомендациях. Летом этого года не хватало антикоагулянтов. Препараты биологической терапии закончились в конце весны. Вместо них стали применять российский аналог, который не прошел исследование на пациентах с ковидом, но его внесли в наши протоколы лечения как альтернативу.

«Уезжают специалисты»

— Ощущается нехватка врачей?

— Я видела статистику. На начало 2020 года в Беларуси не хватало 3000 медицинских работников, включая специалистов в средней персонал. В середине 2021 года цифра возросла до 10 тысяч. Что касается квалифицированных врачей, в июне не хватало 3000 людей, в июле цифра возросла до 4500. Полторы тысячи человек за месяц либо уволились, либо уехали за границу, ушли из професси или перешли в частные медцентры.

— Отток начался из-за протестов?

— Врачи уезжали из страны до выборов. Одна из причин — низкие зарплаты. Еще один важный фактор — невозможность реализовать себя в профессиональном плане. Система, в которой мы работаем, — инертная, ригидная, отторгает прогрессивные идеи и любые попытки реформирования. Работать и понимать, что твоя участь — оставаться рабом и подчиняться правилам, которые многим не устраивают. Невозможно высказать свое мнение, озвучить гражданскую позицию, ты живешь с постоянным страхом лишиться работы. После выборов появилось еще один страх — люди могут оказаться за решеткой по надуманной статье, что подтолкнуло белорусов покинуть страну. Самое страшное, что уезжают специалисты прекрасного возраста — от 30 до 45 лет. Это люди с опытом работы, у них есть огромное желание что-то делать и менять. Как раз этой прогрессивной прослойки в белорусской медицине не осталось.

— Кто остался?

— Остались юные молодые выпускники университетов, у которых нет опыта. Либо старое поколение, у которого есть опыт, но нет желания им делиться и что-то менять. Беларусь славится сильной школой в отдельных отраслях. Например, в онкологии, микрохирургии, кардиохирургии. Специалисты высокой квалификации из этих отраслей уезжают целыми командами.

— Их не пытаются удержать?

— Нет. Более того, власть делает все, чтобы врачи уезжали. Мы часто слышали от нашего министра здравоохранения: мол, нам не страшны потери кадров, интернов подготовки. Но они не понимают, что молодые специалисты тоже уедут через 2–3 года.

«Маска — проявление слабости»

— На днях Лукашенко в разгар пандемии отменил в стране масочный режим. С чем это связано?

— Сложно искать рациональное объяснение поступку Лукашенко. Можно предположить, что он никогда не приветствовал масочный режим. Мы наблюдали, что он всегда иронично



Фото с протестов из больницы №6.

к этому относился. Маски воспринимаются как проявление слабости. Брежнев и пренебрежительен к людям, которые носят маски. Кажется, ношение маски для него — показатель того, что он боится заразиться. А Лукашенко позиционирует себя как крепкий человек, который не может заболеть, поэтому не нуждается в защите. То же самое мнение распространяется на окружение. Однажды на совещании кто-то из присутствующих попытался надеть маску и моментально словил пренебрежительный взгляд Лукашенко и сразу снял маску. Насколько мне известно, тот мужчина был болен. Он пытался защитить окружающих. Но маска была воспринята им как признак инуюмыслия или предательства. Заметьте, в окружении Лукашенко никто не носит масок.

Еще есть предположение, что ношение масок сейчас воспринимается Лукашенко как демонстрация оппозиционных отношений. Последние недели оппозиционные СМИ, телеграм-каналы и разные эксперты призывали белорусов носить маски как протестный символ. Этот ход придумали, чтобы хоть как-то мотивировать народ защищаться от вируса. Но мы видим, что эту идею Лукашенко воспринял как очередной протест против него. Тогда он попытался отменить масочный режим.

— Хотя до заявления Лукашенко о прекращении масочного режима белорусов даже штрафовали за отсутствие масок в общественных местах.

— Было смешно наблюдать, как Минздрав после заявления об отмене масочного режима в своем официальном телеграм-канале на протяжении нескольких часов редактировал свой закон. Сначала писали, что отменены обязательный масочный режим в общественных местах и в транспорте. Затем подкорректировали — отменили только в общественных местах, но не в транспорте. Потом еще подправили — отменили штрафы, но маски носить рекомендовали. То есть попытались усадить на двух стульях: и Лукашенко угодить, и людей предостеречь. Потом Минздрав еще сделал sms-рассылку с призывом вакцинироваться. Здорово, но такие заявления нужно было делать раньше.

— К вакцинации раньше народ не прививали?

— Кампания по вакцинации началась в Беларуси только в начале весны. Вот тогда нужно было делать рассылки, рассказывать про вакцинацию. Но стояла тишина. О вакцинах вообще мало информации было. Поэтому недоверие к прививкам во многом связано с неинформированностью людей. Нынешние действия Минздрава — попытка тушить пожар.

«Личных врачей главы государства никто не знает»

— Лукашенко в курсе, что ситуация с коронавирусом катастрофическая?

— В окружении Лукашенко и среди чиновников Минздрава нет людей, которые бы сказали: ребята, вам не кажется, что в стране ужас, давайте наплюем на политику и начнем спасать народ? Недавно Лукашенко сказал, что коронавирус может служить лекарством от онкологических болезней. Он сделал вывод, что во время эпидемии количество диагностированных онкологических случаев снизилось. По его логике, причина — в коронавирусе, который чудесным образом лечит онкологию. Лукашенко не подумал, что просто стали меньше выявлять онкологию, потому что больные реже посещают больницы. А многие скончались, так и не дожидаясь диагноза.

— И еще мы знаем, что большую часть людей хоронят без вскрытия, потому что мурги не справляются. Но до Лукашенко это не донесли. Поэтому он считает, что количество больных онкологией уменьшилось. По его словам, ковид не так страшен, как онкология. Да и лечить пациентов с коронавирусом дешевле.

— Может, он искренне не верит, что коронавирус — опасное заболевание.

— Думаю, это раньше он недоценивал тяжесть заболевания, пока сам не переболел в прошлом году. Мы видели, когда он, больной, выступал на очередном собрании: потел, еле выстоял полтора часа, его лицо было серо-белого цвета.

— И все равно не носил маску.

— Потому что тогда не понимал тяжесть болезни, верил в собственные силы. А потом

— Да, и похоже, что мы не справимся с этой волной. У нас впервые стали умирать беременные. За последние две недели умерли четыре женщины в одной только клинике. Беременных не прививали, только сейчас начали. Беда, что многие врачи не просвещены должным образом, живут устаревшими понятиями и домыслами. Отказывают пациентам в вакцинации из-за личного страха и убеждений.

— Считается, что белорусские хорошие больницы, многие едут туда лечиться.

— Больницы разные. Деньги вкладываются в наиболее прибыльные отрасли медицины. Например, в трансплантологию. Это та область медицины, на которой Беларусь зарабатывает. У нас есть научно-практический центр трансплантологии. Там все круто, на высоком уровне, у врачей хорошие зарплаты. То же самое с онкологией.

— Что можно сказать о состоянии обычных больниц?

— В Минске обычные больницы работают с переменным успехом. Если находятся деньги, могут провести косметический ремонт или построить новый комплекс, правда, стройка затянута на несколько лет. Во многих больницах есть внутренний бюджет, типа собственной кассы. Врачи на свои средства покупают что-то для отделения, например, расходники для аппаратов ИВЛ, катетеры, фильтры, инструменты.

— Писали, что туалетную бумагу врачи тоже закупают сами?

— Мне стыдно об этом говорить, но это так. Больничное финансирование не рассчитано на закупку туалетной бумаги.

— В региональных больницах ситуация более плачевная?

— Я не работала там, но мне доводилось ездить с комиссиями и проверками. Думаю, там совсем беда. Мне рассказывали, что в городе Любань Минской области, в центральной районной больнице, работает одна женщина-хирург. Ей уже за семьдесят, она отвечает за всю хирургическую патологию. У нее есть один помощник — рентген-лаборант. Был эндоскопист, но он ушел в отпуск, когда эндоскоп сломался. Любань находится в 150 км от Минска, не самый маленький город. Можно предположить, что происходит в деревнях.

«Поняла, что за мной придут. Вопрос времени»

— В Беларуси есть профсоюзы, куда можно пожаловаться?

— Государственные профсоюзы занимаются совсем другими вещами. Устраивают спортивные мероприятия для врачей, приглашают нас на массовые мероприятия, дарт на праздники шампуни, но права медиков не защищают. Профсоюзы не помогли, когда врачей арестовывали и увольняли, а только способствовали этому. Бесположенный орган, который создает видимость деятельности. Например, на День медика минский хлебозавод подарил нам сухари и сушки. Понимаю, это было искренне, но выглядело как наем, типа мы вам уже насытили сухарей.

— Вы тоже ходили на массовые мероприятия?

— Я избегала этих праздников, у меня они вызвали физическое отторжение. Все, что предлагает государство, выглядит попыткой прикрыть проблему.

— Врачи могут напрямую пожаловаться в Минздрав или написать президенту?

— Врачи не жалуются, потому что в лучшем случае их просьбы проигнорируют, в худшем — накажут. Диалога между врачами и чиновниками нет. Любые попытки указать на проблемы заканчиваются печально для того, кто проблемы озвучил. Как в старые времена убивали гонца, который принес плохую весть, что-то похожее происходит у нас. В прошлом году на волне протестов медиков мы создали чат оппозиционных медиков. Там присутствовал наш министр здравоохранения. Он сделал дипломатический шаг, предлагал решать болезненные вопросы через телеграм-чат. Известный в Беларуси врач-реаниматолог Владимир Мартов, который заведовал реанимационным отделением витебской больницы, прошел через все волны ковида, в начале года заявил о переходе с кислородом в чате. Никакого ответа от министра не последовало. Позже Мартов озвучил проблему на встрече с чиновниками. Информация дошла до Лукашенко, который возмутился и велел разобраться. В итоге Мартова уволили. Так что в Беларуси врач может написать пост в соцсетях, указать на большое место, но потом его обявят неблагоприятным и уволят.

— Много их увольняли за правду?

— Многие увольняли за правду. Нужно иметь высокий уровень смелости и отваги, чтобы говорить правду. Это в Беларуси сейчас дорого стоит. Порой это стоит свободы.

— Чиновники знают о состоянии медицины, но молчат?

— Чиновники прекрасно знают, в каком состоянии находится медицина, сколько зарабатывают врачи. Но они стараются не замечать проблем, надеются, что все разрешится чудесным образом без их участия.

— Вы уехали из Беларуси.

— Почему?

— Осенью я переехала в Польшу. Я ведь занималась протестной деятельностью со своими коллегами. Меня не уволили только благодаря главврачу моей больницы, который считал меня ценным сотрудником. Но периодически в отдел кадров звонили из Мингорисполкома, комитета здравоохранения и даже из Минздрава, настойчиво просили меня уволить. Помню, на работе как-то собрали этическую комиссию из-за того, что на ФБ опубликовала пост про избитие студента лицея БГУ правоохранителями. Члены комиссии требовали, чтобы я сняла себя на видео с опровержениями и призналась, что пост написала в состоянии помешательства. Там собралось много людей, меня пожурили, пристыдили, говорили, что мои слова недостойны звания врача. После окончания совещания большинство тех, кто меня ругал, пожалы мне руки, сказали, что я молодец. Вот он — уровень лицемерия. Дальше я жила относительно спокойно. Но угроза увольнения витала в воздухе. После задержания моего коллеги из медицинского объединения, которое мы хотели создать, меня вызвали в СК. Я проходила свидетелем по делу. На последнее судебное заседание я не пришла, заболела. Позже пришла информация, что у некоторых бывших учредителей нашей оппозиционной команды дома прошли обыски. И я поняла, что ко мне тоже придут, вопрос времени. Оставаться в Беларуси становилось небезопасно. И я приняла решение уехать.

Ирина БОБРОВА.

В КРЫМУ КОЕК НЕТ

Закончились места в больницах и моргах

В Крыму разворачивается настоящая ковид-катастрофа. Весь октябрь ежедневно в республике выявляется свыше 600 новых случаев заражения коронавирусом. На полуострове закончились не только койко-места в больницах, но и места в моргах из-за роста смертности пациентов с COVID-19. Глава республики Сергей Аксенов признал, что «медицина не справляется и находится в стрессе» из-за количества больных и вызовов.

Еще в начале сентября власти сообщали о нехватке 600 врачей и полупро тысяч человек среднего медперсонала. С тех пор ситуация качественно не изменилась. Пока местные жители находятся в ужасе, многие россияне собираются в Крым, чтобы отдохнуть там с семьей в «нерабочие дни».

Критическая ситуация напомнила властям Севастополя о прошлогодних методах борьбы с пандемией. Чтобы защититься от туристов, с 30 октября по 7 ноября на вьезде в город установят блокпосты. У всех приезжающих людей будут спрашивать QR-коды о вакцинации или перенесенном заболевании. Всех остальных будут разворачивать обратно. Столь жесткие меры объясняются стремительным распространением инфекции. Сегодня здесь был побит очередной антирекорд по суточной заболеваемости — 330 новых случаев.

Мера властей жителями крайне поддерживается, в соцсетях пишут: «Нечего нам шастать. А то опять Москва поперет, они же безголовые». С другой стороны, вызывает некоторую зависть жителей другой части полуострова, которые также бы хотели закрыться от туристов. В обеих субъектах ситуация с коронавирусом критическая. Власть Севастополя сообщает, что у них закончились места в больницах.



В холодильниках крымских моргов мест нет. Тела лежат в коридорах.

После объявления о нерабочей неделе с 30 октября по 7 ноября многие россияне начали подумывать о том, где же им провести это время. Конечно, купаться в ноябре на Черноморском побережье уже не получится, температура воздуха прогревается до 14 градусов тепла, но все же погода лучше, чем в Москве. Чтобы обезопасить жителей, власти полуострова ужесточили правила работы гостиниц и отелей — заселиться можно, но только по сертификату о вакцинации или справке о перенесенном коронавирусе, в придану к этому нужно предъявить отрицательный ПЦР-тест. Люди сначала толпами бронировали билеты в отели, но после ужесточения правил вьезда так же массово их начали сдавать.

Мы обновили десятки крымских гостиниц с вопросом: можно ли заселиться без этого пакета документов, но ответ был категоричный. «У нас в Крыму правила для всех отелей одинаковые: при заселении требуется сертификат о вакцинации либо справка о том, что вы переболели, и ко всему этому нужен дополнительный ПЦР-тест. Нам очень жаль, но без всех этих документов мы не сможем вас заселить», — сказала «МК» представительница отеля в Феодосии. На наших собеседников не поддаивали ни просьбы, ни угрозы, ни попытки давать на жалость.

Зато владельцы гостевых домов и апартаментов готовятся открывать туристический сезон. Цены за одноконтактную квартиру начинаются от 1500 за ночь. Владельцы недвижимости обещают, что до моря идти буквально 10 минут. В квартире есть все удобства: кондиционер, Wi-Fi, газовая плита, холодильник, ванная. «Все эти справки на ваше усмотрение. Если поедете на самолете или поезде, то узнаете только, какие у них правила», — посоветовали «МК» по объявлению по сдаче домика в курортной зоне Штормовое на западном побережье Крыма. «Мы с семьей едем в частный сектор под Феодосией. Это небольшой домик, там есть плита, будем готовить в магазине за продуктами и сами ходить. А вечером можно гулять ходить, хоть по набережной — уже хорошо», — описал «МК» москвич Артем планы на первую неделю ноября.

Для поездки в Крым на поезде или самолете не требуется ни ПЦР-тест, ни QR-код. Впрочем, как и в остальных регионах, на полуострове объявлен локдаун. А значит, выбор развлечения для невакцинированных и не переболевших коронавирусом отдыхающих сильно ограничен. С 25 октября, чтобы посетить кафе, бары, музеи, театры и кино, потребуется одна из вышеперечисленных справок. А людям старше 65 лет вообще запрещено покидать места проживания, кроме случаев прямой угрозы жизни и здоровью.

Алена КАЗАКОВА.

ПРОВЕРЕНО: ВРЕДА НЕТ

Во время пандемии интерес к теме проведения клинических исследований лекарств резко вырос. И хотя новые, практически военные условия заставили пренебречь принципами доказательной медицины, их все-таки никто не отменял. Как исследуют лекарства в мире? На вопросы обозревателя «МК» ответил профессор, член-корреспондент РАН, директор НИИ антимикробной химиотерапии ГОУ ВПО «Смоленская государственная медицинская академия», глава Межрегиональной ассоциации по клинической микробиологии и антимикробной химиотерапии Роман Козлов.



Как и на ком исследуют новые лекарства

— Роман Сергеевич, когда в мире начались клинические исследования? С чего началась доказательная медицина?

— Считается, что первое в мире клиническое исследование на научной основе провел главный врач Морского госпиталя Госпорта Джеймс Линд. В середине XVIII века он доказал, что зелень и цитрусовые способны предотвратить развитие цинги. Несомненно, опыты на людях проводились и раньше, но именно с XVIII века в медицине стали использоваться принципы научных исследований.

Понятие доказательной медицины (или доказательств), основанной на доказательствах, в англоязычной литературе — Evidence Based Medicine, появилось гораздо позже, с середины 70-х годов XX века. Оно заключается в том, что лечение пациентов должно проводиться теми методами и лекарственными препаратами, для которых доказана эффективность и безопасность. Доказательная медицина — это добросовестное, точное и осмысленное использование лучших результатов клинических исследований для выбора лечения конкретного больного.

— Расскажите, чем отличаются фазы исследования препаратов. Сразу ли лекарства исследуются на людях, по какому принципу их отбирают?

— Первая фаза клинических исследований (КИ) — это первое применение потенциального лекарственного препарата на людях. Обычно в исследованиях I фазы участвует от нескольких десятков человек (20–80 участников). Как правило, это здоровые добровольцы. Реже — пациенты с определенным заболеванием. У них определяется концентрация исследуемого вещества в организме при введении разных доз, переносимость, основные эффекты и нежелательные реакции. Это единственная фаза КИ, когда участие добровольцев или пациентов может оплачиваться.

Испытания на животных обычно начинаются раньше исследований на людях и относятся к доклиническим исследованиям. К сожалению, далеко не всегда исследования на животных позволяют оценить эффективность, безопасность и переносимость потенциальных лекарств, поэтому, несмотря на обязательное тестирование препарата у нескольких видов лабораторных животных, все равно всегда необходимы клинические исследования на людях.

Вторая фаза клинических исследований — это уже исследования эффективности и безопасности препарата у небольшого числа (100–300) пациентов с заболеванием, для лечения которого планируется его применение. На этой стадии эффективности и безопасности исследуемого препарата сравниваются с плацебо («пустышкой», т.е. с виду идентичным уколком или таблеткой, но не содержащим лекарства) или с препаратом, считающимся эталонным для лечения данного заболевания. Целью исследований на данном этапе является подтверждение терапевтического эффекта, выбор оптимальной дозы и режима применения, а также дальнейшая оценка переносимости нового препарата. В некоторых случаях (высокая потребность пациентов и общества в новом лекарстве) после успешных КИ II фазы препарат разрешают для применения, но с обязательным продолжением контролируемых исследований III фазы.

— Что такое контролируемые исследования?

— Этот термин имеет два значения. Первое — использование контрольной группы пациентов, которые получают плацебо или стандартное лечение. Второе — то, что исследования проводятся под тщательным контролем: государства — Минздрава, Росздравнадзора, комитетов по этике, производителей лекарственного препарата и специальных организаций (т.н. КИО — контрактно-исследовательских организаций), которые специализируются на организации и контроле за выполнением клинических исследований в соответствии с требованиями законодательства и международными стандартами «Надлежащей клинической практики» (GCP — Good Clinical Practice).

В исследованиях III фазы препарат уже изучается с участием большого количества пациентов (несколько тысяч), причем в исследованиях III фазы принимают участие пациенты из разных регионов, разного возраста, с различными сопутствующими заболеваниями, принимающие разные лекарства и пр., т.е. на данном этапе изучение нового лекарственного средства максимально приближено к условиям его применения в обычной клинической практике.

После успешного завершения III фазы КИ компания — производитель нового лекарства подает документы на его официальную регистрацию и получение разрешения к промышленному выпуску и применению препарата в клинической практике. В нашей стране регистрация препаратов находится в компетенции Минздрава.

— Как же есть мировые стандарты для разных типов препаратов, когда и как они формируются?

— Я уже говорил о GCP — это те правила, в соответствии с которыми планируются и проводятся КИ. В целом стандарты проведения КИ не отличаются для разных типов препаратов, поскольку этические основы исследований на людях являются неизменными со времен Нюрнбергского процесса, осудившего бесчеловечные эксперименты нацистов. И принципы эти известны. Прежде всего — «Не навреди»; проведение клинических исследований возможно только в том случае, если предполагаемая польза превышает ожидаемый риск. При этом на первое место ставятся не интересы науки и общества, а интересы отдельной личности (участника исследования). Второе — для общества необходимо как получение достоверных научных данных (что имеет несомненную ценность для развития здравоохранения), так и соблюдение прав пациента, участвующего в исследовании.

Сегодня в мире разработана система общественного и государственного контроля, обеспечивающая соблюдение этических норм при проведении КИ. Эта система основана на принципах Хельсинкской декларации Всемирной медицинской ассоциации и дополняет включение в исследование пациента только после обязательного получения его добровольного информированного согласия на участие в клиническом испытании.

Перед началом клинического исследования проводится как научная экспертиза протокола, по которому будет проводиться КИ, так и этическая экспертиза советом по этике и независимыми этическими комитетами, задачей которых является обеспечение защиты прав, безопасности и благополучия пациентов, принимающих участие в исследовании, и гарантирование обществу этой защиты. Спецификой этической экспертизы является «игнорирование» цели исследования как приоритета. ЭК работают для того, чтобы пациентам были гарантированы все возможные меры предосторожности и нормы безопасности.

— Как в России контролируются КИ? Как в других странах или есть отличия?

— Исследования у нас проводятся под контролем Минздрава РФ и Росздравнадзора. Аналогичные регуляторы есть в США — Food and Drug Administration — FDA и в Евросоюзе (Европейское агентство лекарственных средств — EMA), да и в любой стране мира такая деятельность строго регулируется соответствующими министерствами и департаментами. В целом нужно отметить, что проведение клинических исследований — это очень жестко регламентированная и строго контролируемая деятельность медорганизаций, что сводит к минимуму риск нарушений в этой сфере.

Пациентские организации, изучив проект бюджета страны на 2022–2024 годы, не обнаружили в нем статьи о включении дополнительных расходов на финансовое обеспечение и диагностику для лечения вирусного гепатита С, хотя еще в апреле поручение о выделении этих средств дал российский президент. В связи с этим, считают эксперты, перспективы достижения к 2030 году целей подпрограммы Российской Стратегии ВОЗ об элиминации вирусных гепатитов представляются совсем уж неоптимистичными.

Почти полгода прошло с выступления Путина, в котором он поручил до 1 июля текущего года представить в правительство доклад о мерах, направленных на выполнение его поручения. Само поручение касалось дополнительных мер по борьбе с хроническим вирусным гепатитом С в 2021 году, а также о разработке мероприятий по обеспечению финансирования всех необходимых мер по борьбе с ним в 2022–м и в последующие годы.

Пациенты опасаются, что, несмотря на поручение самого президента, в будущем году объемы лечения останутся по-прежнему недостаточными. С каждым годом инфицированных гепатитом С становится все больше. Уже много лет количество пациентов, получающих терапию гепатита С за счет ОМС, федеральных и региональных целевых программ, оказывается существенно ниже количества вновь выявленных случаев заражения этим заболеванием. Например, в 2020 году терапию получили около 20 тысяч россиян, а в 2019 году (последний

БУДЕТ ЛИ ИЗЖИТ ГЕПАТИТ?

Россия собирается победить гепатит С к 2030 году

Никита Коваленко. — Очевидно, что ни одна страна в мире не способна за один-два года вылечить всех пациентов с гепатитом С. Президент поставил цель справиться с гепатитом С к 2030 году. И у нас есть достаточно времени. Только начинать действовать нужно прямо сейчас.

Позапное решение этих задач посылкой для нашего государства и приведет не только к снижению смертности, повышению продолжительности жизни, но и позволит значительно сэкономить бюджетные средства, подчеркивают эксперты. По оценкам экспертов, при сохранении текущих цен на препараты на борьбу с гепатитами до 2024 года потребуются до 148,3 млрд руб.

Пациентское сообщество обратилось к президенту и премьер-министру с просьбой внести соответствующие изменения в проект Программы госгарантий бесплатного оказания медицинской помощи на период 2022–2024 гг., предусмотрев в ней дополнительное финансирование на ведение Федерального регистра больных хроническими вирусными гепатитами, дополнительные исследования в рамках обязательной диспансеризации на антитела к вирусу гепатита С, а также организацию необходимой диагностики пациентов с маркерами хронических гепатитов и предоставление противовирусной терапии. «Важно понимать, что это разовые инвестиции, которые позволят остановить эпидемию гепатита С в стране», — подчеркивают пациенты.

Екатерина ПИЧУГИНА.

25 октября в Гвинейском заливе, в Атлантике, развернулась настоящая спецоперация. Морские Северного флота отбили у пиратов контейнеровоз «Люция», который шел под флагом Панамы и держал курс из Того в Камерун. Получив сигнал о захвате судна, с российского противолодочного корабля «Вице-адмирал Кулаков» поднялся в воздух вертолет Ка-27ПС с морской пехотой на борту. При виде вертолета пираты поспешили покинуть судно. С корабля была высажена группа антитеррора, которая досмотрела контейнеровоз и освободила экипаж, который забаррикадировался в машинном отделении. Мы связались с главным редактором сетевого издания «Морской бюллетень» Михаилом Войтенко, который наблюдал за происходящим.



Получив отпор, пираты скрылись.

ПИРАТЫ ОСТАЛИСЬ БЕЗ ЗАРПЛАТЫ

Моряки Северного флота спасли панамское судно от морских разбойников



MSC Lucia.

них есть вся информация, какие суда и с чем идут. Гвинейский залив был и остается самым опасным регионом в Мировом океане в плане нападения пиратов.

— Пираты — это международные криминальные группировки?

— В Гвинейском заливе действуют в основном выходы из Нигерии. Это крупная страна Африканского континента по численности населения. Многомиллионное население в большинстве своем живет в нищете. Весь мир знает нигерийские «письма счастья», в которых мошенники просят помощи в денежных операциях, обещая солидные проценты с сумм. Если получатель попадетесь «на крючок», у него потом вынимают все большие суммы якобы на уплату сборов, оформление сделок, взятки чиновникам и так далее. Зарплаты у жителей Нигерии низкие, а часто вообще нет никакой работы, поэтому изначально многие готовы к криминальным действиям. Сейчас экономика идет на спад, мир все больше скатывается в экономический кризис, так что не за горами новая волна пиратства. А вооружены морские разбойники не слабо: автоматами и пулеметами.

— Гражданские суда типа «Люция» не могут на борту иметь оружие?

— В том-то и дело, что нет. В Андомском заливе, например, где в свое время действовали сомалийские пираты, эту проблему решили кардинально. Ни одно государство там не в состоянии было контролировать морских разбойников, потому что все происходило в международных водах. Тогда судовладельцы начали массово нанимать частную вооруженную охрану. И сомалийское пиратство тут же исчезло. То же самое можно было сделать и в Гвинейском заливе. Но абсолютно все страны, расположенные там, при горячей поддержке Организации Объединенных Наций (ООН) выступили категорически против любого оружия на борту гражданских судов. Экваториальная Гвинея, например, запретила даже невооруженную частную охрану на судах. Там везде бизнес...

— Как поняли, что 25 октября в спецоперации задействованы морские Северного флота?

— Ближе к вечеру увидел, что рядом с «Люцией», которая не имела хода, лежит в дрейфе танкер «Академик Пашин», вспомогательное судно, средний морской танкер снабжения ВМФ. Ранее сообщалось, что в Гвинейский залив направили российских военных. Понятно, что рядом со вспомогательным судном должен был находиться большой противолодочный корабль. Подобные военные корабли не освещаются на системе отслеживания судов в режиме реального времени. Это касается военно-морского флота всего мира.

Потом в Минобороны РФ подтвердили, что был задействован БПК «Вице-адмирал Кулаков». Российские военные бросились на помощь «Люции». При появлении грозного палубного вертолета Ка-27ПС пираты начали спрыгивать в лодку и с большой скоростью понеслись в сторону судна. Вертолет облетел контейнеровоз. А потом с корабля на «Люцию» высадились группа антитеррора.

— В составе экипажа могли быть и граждане России, и граждане Украины, — говорит Михаил Войтенко. — Осталось дождаться подтверждения, что все живы и здоровы, что экипаж от действий пиратов не пострадал.

Сделав паузу, Михаил объяснил, что в данный момент «Люция» спускает, как и было запланировано, в порт Дуала, в Камерун. Рядом с контейнеровозом идет морской танкер «Академик Пашин». А скоре всего, «Люция» сопроводит весь российский отряд, в состав которого входят и большой противолодочный корабль «Вице-адмирал Кулаков», и спасательный буксир «Алтай». В Минобороны РФ подтвердили, что российские моряки уже три недели следят за надводной обстановкой в Гвинейском заливе с помощью палубной авиации, обеспечивая тем самым безопасность гражданского мореплавания.

Светлана САМОДЕЛОВА.

— 25 октября поступила информация о том, что в Гвинейском заливе атаковано судно, — рассказывает Михаил Войтенко.

— Кроме координат, никакой больше информации не было. У меня технология отработана, я вычислил, что это контейнеровоз MSC Lucia — «Люция», судно 189 метров в длину и 28 — в ширину. «Повесил» новость, через час пришло подтверждение, что пираты напали на «Люцию». Контейнеровоз явно не вписывался в расписание, у моряков была пара дней в запасе. Судно то лежало в дрейфе, то курсировало взад и вперед. Это обычная практика. А потом произошло нападение. Пираты, прибывшие на быстходной лодке, захватили контейнеровоз.

— Сообщалось, что экипаж, действуя строго по инструкции, укрылся в машинном отделении.

— Да, подобные укрытия-цитадели есть практически на каждом судне, особенно на тех, которые идут в опасные районы. Цитадели — те места, где можно забаррикадироваться так, чтобы снаружи в них невозможно было попасть. Чтобы проникнуть в укрытие, придется долго и нудно заниматься резкой металла. В этих цитаделях есть минимальный запас продуктов, средства связи. Туда спускается весь экипаж, подает сигнал бедствия и ждет помощи.

— Насколько был велик экипаж контейнеровоза?

— Человек 20–22.

— Что у них был за груз?

— Они шли из Ломе — столицы Того, на борту были сотни контейнеров с самыми разными товарами. Пираты могли напасть на «Люцию», чтобы, как обычно, похитить часть экипажа, а потом потребовать выкуп. Их целью мог быть и груз, потому что самые ценные грузы по морю перевозят именно в контейнерах.

— Сколько километров было от места захвата до ближайшей суши?

— До нигерийской вод, до ближайшего городка Варри — 140 миль, примерно 250 км. Но пираты нападают не с суши, они находятся на судах-матках, которые способны выходить в открытое море. А для атак уже спускают на воду быстходные лодки. У



Лодка пиратов.

ПОДПИШИСЬ НА «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ» В ЦСО ГОРОДОВ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета «МК» (понеделник—пятница) — 5 выходов в неделю на весь 2022 год. — индекс МК301 стоимость 2400,00 рублей на 12 месяцев. Газета «МК» (понеделник—пятница) — 5 выходов в неделю на первое полугодие 2022 года. — индекс МК277 стоимость 1200,00 рублей на 6 месяцев. Для инвалидов I и II группы и ветеранов ВОВ предусмотрены дополнительные скидки.

Subscription forms for 'Moscow Komsomolec' newspaper, including fields for name, address, phone, and payment details.

ВНИМАНИЕ! Ветеранам ВОВ и инвалидам первой и второй группы для оформления льготной подписки необходимо предъявить оператору оригинал соответствующего документа. ПОДПИШИСЬ НА «МК» ИЗ ДОМА ЗА ТРИ ПРОСТЫХ ШАГА! Шаг 1. Перейдите по QR-коду или же зайдите на сайт www.mk.ru/rodriskMK. Шаг 2. Заполните все поля абонемента. Шаг 3. Нажмите на кнопку «Оплатить online» и следуйте дальнейшим инструкциям для онлайн-оплаты банковской картой.

8(495)707-29-98 mknews@mk.ru telegram: @mk_srochno СРОЧНО В НОМЕР

В свои двадцать с небольшим Таша Тарусова пишет довольно взрослые стихи, лихо микширует рок, балады и этнику, неплохо справляется с гитарой и умест носить платья в стиле бохо-шик.

Моделью худая и высокая девушка с гитарой стоит на сцене клуба «16 Тонн», не слишком старается понравиться публике, но при этом явно производит впечатление даже на впечатлительных деятелей музидустрии.

На подиуме бующая певица оказалась в четырнадцатилетнем возрасте, когда заключила контракт с модельным агентством и улетела в Японию.

Девушка не сразу решила стать загадочной особой с роковыми амбициями и честно пыталась вписаться в новую музыкальную экономику.

ЗД-ДЕБЮТ

Страница Артура Гаспаряна и Илья Легостаева о модной и популярной музыке



МОДА НА НЕМОДНЫХ

мистера Пономарева настолько, что он серьезно решил найти себе работу поспокойнее. Было бы неправильным сказать, что ради девушки с гитарой и ее песен Хип сразу бросился в ненавистную индустриальную пучину.

копирку битов и автотюна, но есть гитарный грохот и песня, которая подошла бы Инне Желанной, читка с молодежными понятиями и светлой душой печаль, а еще довольно редкое в привязке к новым альбомам ощущение свежести.

в данной ситуации выделяет умение не суетиться, не прыгать сразу во все стороны и не кричать что есть силы о себе, любимой.

■ Ваш первый альбом производит весьма странное по нынешним временам впечатление. Эти песни будто написаны в разные времена и будто разными людьми.

■ Да, когда я начала писать песни, мне стало гораздо легче. За полгода я написала их, наверное, с полсотни. И по мере того, как писала песни, я понимала, что нашла свое призвание и хочу заниматься только музыкой.

Почему Путь не признал Моргенштерна «идиотом»

Более того, г-н Болен заявил, что «Летом на фиесте» — первый и единственный официальный ремикс визитной карточкой Modern Talking на русском языке — и никому другому, никогда и ни при каких условиях он не разрешал «вмешиваться» в свой самый знаменитый хит.

я понимаю, что нашла свое призвание и хочу заниматься только музыкой.

■ У меня есть альтернатива, фолк, самые разные стили. В детстве, класса до пятого, я слушала «Ранеток» и все в таком духе.

■ На что был похож ваш первый концерт с собственными песнями? ■ Это было выступление в Доме творчества писателей в Переделкине.

ЗД-ПРОСЛУШКА

ЗД-ДЕБЮТ

Обладатель неформального титула «Титан поп-музыки» у себя на родине, в Германии, Дитер Болен, солист легендарного дуэта Modern Talking, создатель и лидер группы «Blue System», продюсер певицы С.С. Catch, распродан по миру 300 миллионов дисков.



ДИТЕР БОЛЕН ПИРОЖКОВЫМ

но артист, будто почуяв флюиды смутнения, тут же и расставил точки на «и». «Спасибо, — говорит, — поэту Михаилу Гусереву и композитору Дитеру Болену за мировую хит-ленту Артура Пирожкова».

на песню, который наконец сняли к прошлой неделе, заграничный «поп-титан» не то что приоткрыл до боли знакомым лицом, а выдвигая в такт с Пирожковым фирменные пла в окружении по-летнему полуголых девиц, еще и подпевает по-русски: «Летом на фиесте/Потанцуй вместе».

ЗД-ПРОСЛУШКА

Сэр Элтон водит зажигательные хорошеды, в которых участвуют и стар и млад, Крис Мартин и Ко в своем желании танцевать, кажется, готовы на любые грехи.

ЗВУКИ БРЕКЗИТА

Элтон Джон, Goldplay и Duran Duran выпустили новые альбомы

Goldplay продали рок-душу поп-дьяволу

Если уж быть точными, то участники, наверное, последней стационарной рок-группы сделали это не с новым альбомом «Music of the Spheres», а еще два года назад с релизом «Everyday Life».

Duran Duran танцуют с Королевой и Билли Айлиш

Сэймон Де Бон и Ко встречаются с самими собой в молодости, а заодно с Королевой, Мадонной, Джорджем Клуни, Дэнзелом Крейгом, Билли Айлиш и еще целой толпой звезд.

ЗД-ПРОСЛУШКА

Рассыпать в альбоме какую-то сенсацию вряд ли получится. Наверное, последним альбомом, от которого шли мурашки, был Asztonauf, да и то потому, что появился он в 2004 году вопреки здравому смыслу.

УБИЙЦА БЫВШЕГО БОРЦА С «ОБОРОТНЯМИ» СКРЫЛАСА ВМЕСТЕ С МОБИЛЬНИКОМ

Высокопоставленный полицейский в отставке, бывший заместитель начальника Главного управления по борьбе с экономическими преступлениями МВД России Алексей Новосельцев убит в Новой Москве.

ЭЛЕКТРОСАМОКАТЧИКИ ИСПОРТИЛИ СТАТИСТИКУ ДТП

Количество ДТП с погибшими детьми в Москве выросло вдвое за девять месяцев этого года. Кроме того, столица стала лидером среди других регионов по аварийности с участием велосипедистов.

МАЛЫШ ДАЖЕ НЕ ПОНЯЛ, ЧТО ЕГО ПОТЕРЯЛИ ВОСПИТАТЕЛИ

Трехлетнего ребенка, страдающего аутизмом, забыли на одной из детских площадок в столичном районе Ховрино двое воспитателей частного детского сада.

Об услугах и продажах Classifeds вам все расскажет!

Advertisement for Classifeds services, including real estate, legal, and other services. Contact: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifeds@mk.ru

Успехи сборной на ЧМ-2018 не пошли впрок российскому футболу.



Работу Российского футбольного союза, как и футбольных ассоциаций и союзов других стран, чаще всего оценивают по результатам главной сборной. Выигрывает сборная, участвует в международных турнирах, повышается ее рейтинг в ФИФА — значит, все в футбольном хозяйстве идет хорошо. Почему? Потому что сборная — вершина пирамиды футбольной отрасли народного хозяйства. Ее квинтэссенция.

ФУТБОЛ ПОД РАССТРЕЛОМ

Российский футбольный союз только на словах декларирует реформы

страны. Потому что именно они отвечают за развитие своего спорта. А не главный тренер и игроки национальной команды. Для российской сборной чемпионат мира 2018 года тоже можно считать успешным. Мы и правда прыгнули выше головы. Но самое главное, что было построено десять новых, отвечающих самым последним требованиям комфорта и безопасности стадионов, существенно улучшилась транспортная инфраструктура в городах — хозяевах матчей турниров. И после его завершения как грибы после дождя открывались новые футбольные школы, а конкурсы уже существовавшие превращали все мыслимые возможности. Все хотели быть «дзюбами» и носить «усы надежды». Детская футбольная лига даже «Дзюбиаду» провела.

А затем было неудачное выступление на чемпионате Европы 2020 года. После чего PR-департамент, или что там у них, футбольного союза самоустранился от своих прямых обязанностей — участия в организации и проведении пресс-конференций руководства РФС и сборной. Это ведь не об успехах рапортовать. Точно так же они бросили на ступеньках футбольного союза и нашу гордость, легенду и патриарха Никиту Павловича Симоняна, которому 30 июня 2021 года пришлось в одиночку отчитываться об итогах Технического комитета РФС, на котором разобрали работу Черчесова.

«На амбразуру под расстрел журналистов выпускают Симоняна... Где люди вокруг Симоняна из РФС, которые за все бы ответили? Все в норки спрятались. По факту Симонян — первое лицо от РФС, которое полноценно отвечает за провал... Фу!!!» — написал в тот день в своем телеграм-канале спортивный журналист Грант Гетадарян.

Конечно, потом, 8 июля, когда окончательно сняли Черчесова, были комментарии от президента РФС Александра Дюкова и министра спорта Олега Матыцина. Но никакого серьезного, профессионального анализа, или разбора, или хотя бы общих выводов причин неудачи сборной мы так и не услышали.

А может быть, их просто некому делать? Примечательно, что нынешний президент РФС Александр Дюков был выбран на свой пост как раз после «самого успешного» чемпионата мира — 22 февраля 2019 года. И все происходящее в российском футболе за последние 2,5 года является его непосредственной ответственностью.

Так что же было сделано за это время? С одной стороны, не так уж и мало. Начали проводиться турниры Юношеской футбольной

лиги, к настоящему моменту насчитывающей уже 4 дивизиона для игроков от 16 до 19 лет. Но многие ли про это слышали? А ведь игры ЮФЛ даже иногда и по телевизору показывают, не говоря об интернет-трансляциях матчей. Правда, их качество оставляет желать лучшего.

Еще РФС изменил формат розыгрыша Кубка России. И если раньше все клубы премьер-лиги стартовали с 1/16 турнира, то теперь несколько клубов, в том числе и «Зенит», играющих в еврокубках, начинают свою борьбу за «почетный» трофей, дающий право играть в Лиге Европы, с 1/8 турнира. А другие команды ФНЛ-2 (до 2021 года ФНЛ), ФНЛ-1 и РПЛ играют в «элитном групповом раунде». Вообще, новый формат розыгрыша Кубка довольно сложен для понимания многих футбольных специалистов. Не говоря уж о простых любителях футбола. И эта система вызвала много критики у руководителей клубов премьер-лиги, традиционно занимающих места с 7-го по 16-е. Но РФС, если можно так выразиться, продал новый формат.

Аргументируя это в том числе тем, что клубы, играющие в еврокубках, проводят слишком много матчей в осенние месяцы. И на матчи национального кубка зачастую выставляют дублирующие или молодежные составы. А теперь они вдруг начнут в турнире, не имеющем для них спортивной мотивации, основными составами играть? В турнире, который и по телевизору даже не показывают, а только в основном в интернете. Интересная логика.

Еще под руководством Александра Валерьевича Дюкова началась реформа подготовки спортивного резерва, стартовали комплексные программы «Наша смена» по созданию в России сети детских и региональных центров подготовки футболистов. «Футбол в школе», предполагающая внедрение в школьное расписание уроков футбола, развивающая единая система соревнований для детей. По его же инициативе создана Академия РФС, в которой проводится обучение тренеров и представителей других футбольных специальностей. Еще массово подписываются соглашения с регионами о развитии футбола.

Где-то про подобные проекты мы уже слышали. И про внедрение уроков футбола, и про всевозможные и всевозрастающие соревнования для детей. Да и идея Академии РФС не нова. Кто же занимается всеми этими, безусловно, важными делами?

Как говорят люди, знакомые с ситуацией, штаб РФС с момента прихода Дюкова существенно вырос. И для решения задач, которые раньше выполнял один человек, сейчас

создаются отделы. В которых на зарплату вновь набранных сотрудников уходит до трети бюджета футбольного союза. Но эти данные, как принято у нас в последнее время, — одна из самых охраняемых тайн.

Александр Валерьевич является руководителем огромной корпорации «Газпром Нефть», занимая посты председателя правления и генерального директора. Эта работа, возможно, отнимает большую часть его времени. Поэтому делами футбольного союза занимаются другие люди.

К слову, многие, с кем удавалось побеседовать за последние пару лет, искренне считают Дюкова авторитетом с огромным политическим весом. А еще он искренне любит футбол и делает все возможное для повышения его зрелищности. И это является чистой правдой. Но он — человек «системы государственных монополий». И в такую же точно монополию превращается Российский футбольный союз. Начиная от службы закупок, которой руководит бывший сотрудник «Газпрома» Арсений Замятин. И заканчивая окончательно сформировавшейся внутрикорпоративной системой профессиональных футбольных лиг ФНЛ-2 — ФНЛ-1 — РПЛ, окончательно перешедшей после отставки Прядкина с поста президента премьер-лиги и назначения на его место Ашота Хачатурянца, главы судейского комитета РФС, под контроль руководства РФС. К слову, Федерацией футбола Московской области тоже руководит вице-президент РФС Денис Соловьев, сменивший 14 мая 2021 года на этом посту Игоря Ефремова.

Конечно, 2,5 года не такой уж большой срок. Но и немалый. Предыдущие президенты РФС вошли в историю и запомнились нам делами поистине государственного масштаба. К которым можно относиться по-разному, можно даже вообще считать, что они не пошли на пользу нашему футболу. Но тем не менее. Виталий Мутко в 2001 году создал премьер-лигу, начал федеральные программы по внедрению футбола в вузы и строительству новых стадионов, укладке новых футбольных газонов. Сергей Фурсенко перевел футбол на систему «осень-весна» и взял всю ответственность за это решение на себя. Николай Толстых фактически реформировал всю систему работы футбольных агентов.

● ● ●
Так кто же руководит футбольным союзом? И кому доверено верить не менее великие дела?

До последнего времени это, вполне вероятно, были четыре группировки: «старые» сотрудники РФС во главе с генеральным секретарем Александром Алаевым и входящими в исполком представителями регионального футбола, представителями, если можно так выразиться, «Газпрома» и «Зенита» во главе с Максимом Митрофановым, представителями профессионального футбола во главе с президентом РПЛ Сергеем Прядкиным и руководителями некоторых клубов, входящих в РПЛ, и представители «Новатэка», главного спонсора сборной, во главе с Денисом Соловьевым. Состав исполкома РФС опубликован на сайте РФС в открытом доступе. Теперь после ухода Прядкина количество основных игроков на поле футбольной власти скорее всего сократится до трех.

Можно предположить, что наличие таких мощных фигур, скорее всего, приведет к борьбе за власть. Что пойдет в ущерб развитию отечественного футбола. И приведет к дальнейшему ухудшению его позиций в Европе и мире. Фактически это уже происходит — примером является обсуждение возможных вариантов пресловутого лимита на легионеров. В который в конечном итоге был вынужден даже вмешаться Президент России, заявивший 10 сентября на заседании Совета при Президенте РФ по развитию физической культуры и спорта: «Вот футбол, я слышал в последнее время: давайте снимем количественные ограничения на участие иностранных спортсменов. Ну замечательно. Вам что, неизвестно, что с 1988 года сборная команда наша [по футболу] не играет на Олимпийских играх? Ну еще не будет 20 лет играть, если одни иностранцы у нас будут».

Раз уж глава государства вынужден вмешиваться в решение вопросов отдаленно взятой спортивной структуры и целиком относящейся к ее компетенции, то, может быть, этой структуре нужен такой руководитель, который будет заниматься только ею делами? Не отвлекаясь на управление еще более крупной и более государственно значимой компанией.

Сергей АЛЕКСЕЕВ.

АВЕРИНЫ ВЕРНУЛИСЬ

В Японии стартует чемпионат мира по художественной гимнастике

Через три месяца после Токио-2020 в Японии начинается чемпионат мира по художественной гимнастике. Дина и Арина Аверины впервые после Олимпийских игр вновь предстанут перед международными судьями. Судьи — те же, что и на Олимпийских играх. Чемпионат мира пройдет в Китаюсю с 27 по 31 октября.



Дина и Арина Аверины.

Лимит скандалов, боли и счастья художественная гимнастика все же исчерпала в Токио-2020. Известный скандал затронул всех — и чемпионку, и проигравших. Боль до сих пор испытывает российская художественная гимнастка, потерявшая сразу два олимпийских «золота» — и в личном, и в групповом многоборье. Счастье продолжает окутывать победительниц: Линой Ашрам из Израиля и команду Болгарии, победившую в групповых упражнениях.

Технический комитет Международной федерации гимнастики по художественной гимнастике, который возглавляла представительница России Наталья Кузьмина, не выявил предвзятости и нарушений в работе судей на Играх в Токио. И тем самым подтвердил: в индивидуальном многоборье Дина Аверина стала второй, Арина Аверина — четвертой, а «золото» по праву завоевала Линой Ашрам из Израиля. Президент ФХГР Ирина Винер-Усманова не раз выступала с жесткой критикой судей. А Кузьмина так и вовсе была снята российской стороной с очередных выборов главы техкома FIG по художественной гимнастике, которые должны состояться в ноябре.

Скандал не затихает. После заочных перепалок представителями сторон по поводу того, возможно ли быть чемпионкой с потерей предмета (а Линой Ашрам, как известно, уронила ленту), спустя аж два месяца после Игр озвучила свое видение ситуации глава Болгарской федерации художественной гимнастики Илиана Раева. В одном из интервью специалист заявила, что в течение олимпийского цикла болгарская команда рассматривалась экспертами как фаворит Игр в Токио. «Наша команда была на голову выше остальных в течение всего олимпийского цикла. Мы могли бы проиграть только из-за собственных ошибок или травм». Заявление весьма спорное, даже за какие-то недели до Олимпийских игр на чемпионате Европы, а он проходил именно в Болгарии, групповички России победили. Да и статистика выступлений в олимпийском сезоне слова главы Болгарской федерации не подтверждает. На чемпионате мира в 2019 году Болгария в групповом многоборье была третьей, Россия — первой. В 2018 году — та же картина.

Олимпийская чемпионка Линой Ашрам на чемпионате мира не заявлена, и известно

об этом стало сразу после Олимпийских игр. А вот самая последняя новость — это как раз снятие с турнира в групповых упражнениях команды Болгарии.

Пресс-служба Болгарской федерации художественной гимнастики причину снятия с группового многоборья сформулировала так: одна из гимнасток во время тренировки почувствовала боль, обратилась к врачу команды, который счел травму серьезной. Всем жаль, но выступление невозможно. Вопрос тут может быть лишь один: как получилось, что команда приехала без запасной гимнастки?

А чемпионат в Китаюсю стартует по графику. Да, олимпийский чемпионат не будет, но соревнования от этого менее сложными для остальных участниц не будут. От нашей команды заявлены: в личном первенстве — Арина и Дина Аверины, в групповых упражнениях — Анастасия Близнюк, Ольга Карасева, Полина Орлова, Ангелина Шкатова, Алина Тищенко, Мария Толкачева.

Кстати, после турнира выбрана двукратная олимпийская чемпионка и 17-кратная чемпионка мира Евгения Канаева, о продвижении которой в судейский корпус губернатор президент федерации, критикуя Кузьмину и ее действия.

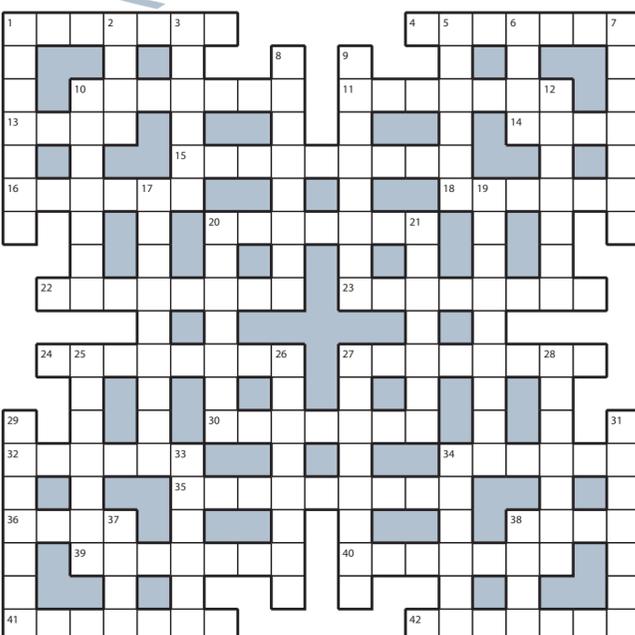
Евгения Канаева говорит, что сестры Аверины перед стартом находятся в отличной форме. И смогут удивить тем, как готовы к соревнованиям спустя три месяца после Олимпийских игр, и программами, которые претерпели изменения. А вся болезненная ситуация подтолкнула спортсменку к еще большему совершенствованию.

Ждать ли новых скандалов в Японии? Они возможны. Достаточно хотя бы одного резкого высказывания кого-то из авторитетных лиц, возвращающегося к событиям в Токио, и все понесется снова. Тем очень болезненна, обижены словами и комментариями с разных сторон много. Увы, точка в разбирательствах не будет поставлена никогда: медаль не делится.

Как говорят специалисты, судей высшей категории в художественной гимнастике — всего 24 человека на весь мир. И большая часть судей, работавших на Играх, будет задействована на чемпионате мира в Китаюсю. Но тут лимит скандалов точно исчерпан. Хочется так, по крайней мере, думать.

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Головная боль с аурой. 4. Двусторонняя «обойма» с горошинами. 10. «Бесполоя» одежда тинейджеров. 11. Слуга-хитрец в костюме из разноцветных лоскутков из итальянской «комедии масок». 13. Единица счета в волейболе и баскетболе. 14. Коромысло с ведром на плечах девицы. 15. Прокруровская «предьява». 16. Встреча молодоженов хлебом-солью. 18. Главная любовь в жизни патриота. 20. Информация, порочащая репутацию честного бизнесмена. 22. Исторический труд старца Нестора. 23. Один из «тестов» на уроке физкультуры. 24. Работа студента на производстве. 27. Карандашная «наметка» на портрете. 30. Компотный урюк «в самом расцвете сил». 32. Многолетний режим погоды данной местности. 34. «Клад», зарытый художником-пьяницей. 35. Благословение от начальства. 36. Популярное блюдо из риса и баранины. 38. Жених, от которого сбегала Дюймовочка. 39. Решающий все проблемы взмах пера. 40. Пейзаж на стене художественной галереи. 41. Шипцы, «вгрызающиеся» в проволоку. 42. Река, соединяющая два водоёма.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Ядовитый гриб в красном «сарфане». 2. Золото, вывезенное аргонавтами из Колхиды. 3. «Компот» из полезных трав в термосе. 5. Алексей Николаевич Мишин, который учит своих учеников прыгать лутцы и асели. 6. Трапеzia, которую рекомендуют отдать врагу. 7. Хлеб, с которым на Руси гостей встречали. 8. «Неуловимый» киношный герой. 9. Ящерица, легко меняющая окраску. 10. Окоп, в котором прячутся солдаты. 12. Санитарный инвентарь для перетаскивания лежачих. 17. «Вуз» для будущих водителей. 19. Конечная в маршруте автобуса. 20. Частное медицинское учреждение. 21. Пассажирский самолет повышенной вместимости. 25. Гроза взяточников в комедии Гоголя. 26. Гимнастика под музыку на свежем воздухе. 27. Липкая картинка, радующая малыша. 28. Крыса, из меха которой шубы шьют. 29. «Приемщик» «продажных» ягод у населения. 31. «Обездвиженный» разъем механики. 33. Отдельный «импульс» землетрясения. 34. «Занюханый» покупательницами флакон духов в магазине. 37. Стихия Раков, Скорпионов и Рыб. 38. «Помощник» пастуха в воспитании коров.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 26 ОКТЯБРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Постель. 4. Симптом. 10. Станица. 11. Охотник. 13. Идея. 14. Хаки. 15. Коллектор. 16. Неряха. 18. Нокаут. 20. Пятачок. 22. Партизан. 23. Аэропорт. 24. Зверство. 27. Прищепка. 30. Воевода. 32. Двойка. 34. Резерв. 35. Дефиниция. 36. Очаг. 38. Слой. 39. Затяжка. 40. Копилка. 41. Бульвар. 42. Партнер.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Пациент. 2. Тетя. 3. Линька. 5. Интерн. 6. Псих. 7. Магистр. 8. Шарлатан. 9. Толкучка. 10. Северюга. 12. Кадастр. 17. Халтурщик. 19. Оцеплене. 20. Позитив. 21. Коррида. 25. Водолаз. 26. Очевидец. 27. Пропитка. 28. Капелла. 29. Однолюб. 31. Швейцар. 33. Аджика. 34. Рябина. 37. Гарь. 38. Скот.

3 АО «Редация газеты «Московский Комсомолец», 2021. Тиражная марка в торговле мая «Московский Комсомолец». «МК» является исключительной собственностью 3АО «Редация газеты «Московский Комсомолец».

Перечислите интерактив и использование на любой форме, т.е. в электронных СМИ, без письменного разрешения редакции не допускается. Редакция не несет ответственности за достоверность и содержание рекламных материалов.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 125993, Москва, улица 1905 года, 7, стр. 1.

ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ: INFO@MK.RU

Редация работает с письменными читателями, не включая поручения. Рукописи не возвращаются и не возвращаются.

Газета распространяется бесплатно в ОАО «Московская газетная типография», 121995, ГСП-5, Москва, А-22, ул. 1905 года, 7. Подписные индексы газеты «Московский Комсомолец»: 55661, ПИ277, ПИ301

Контактные телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4433. Сервис распространения: ООО «Агентство «МК»», тел. (495) 665-40-80

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Заказ №: 2700
Общий тираж: 1.893.482

Рекламно-информационное агентство

принимает объявления от частных лиц и организаций в газету «МК» (номерных и анонимных), 781-47-37, 781-47-36, 781-47-44

СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 18.30

УЧРЕДИТЕЛЬ: ТОО Павел Николаевич Сидельников © РЕГИСТРАЦИОННЫЙ №: 19.03.2011, выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

Деловой редактор: Станислав СКОБЕЛОВ
НОМЕР ПОДПИСАН В 18.30

Главный редактор: Павел ГУСЕВ

Еженедельные выпуски «МК» выходят и распространяются в 55 регионах России: Астрахань, Барнауль, Волгоград, Биробиджан, Брянск, Великий Новгород, Владивосток, Владимирская, Владикавказ, Владимир, Вологда, Воронеж, Горно-Алтайск, Грозный, Екатеринбург, Иркутск, Калининград, Кемерово, Краснодар, Курган, Курск, Липецк, Магас, Майкоп, Мальчик, Нижний Новгород, Новосибирск, Орел, Оренбург, Пермь, Петропавловск-Камчатский, Псков, Ростов-на-Дону, Рязань, Санкт-Петербург, Саратов, Севастополь, Серпухов, Симферополь, Смоленск, Ставрополь, Суригут, Тамбов, Тверь, Томск, Тольятти, Улан-Удэ, Уфа, Хабаровск, Челябинск, Черкесск, Элиста, Южно-Сахалинск, Якутск, также в США, Канаде, Германии, на Украине, в Латвии, Израиле, Эстонии, Казахстане, Киргизии, Австралии, Молдове.