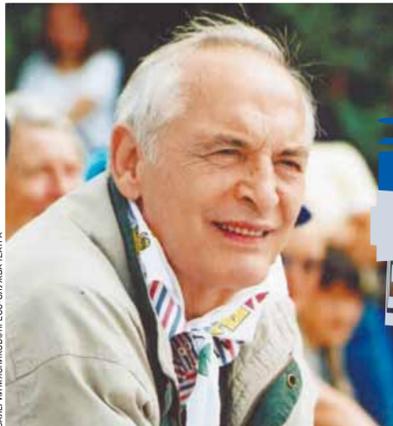


Читайте 4-ю стр.



# МК

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

WWW.MK.RU

№16 (28.469)

понедельник

1

февраля 2021

MOSKOVSKIY KOMSOOLETS

Ежедневная общественно-политическая газета  
Распространяется в 85 субъектах РФ  
Цена в розницу договорная



**ЮЛИЯ НАЧЕВАЛОВА: ИСТОРИЯ УХОДА**  
О трагически погибшей певице в день ее 40-летия вспоминают личный врач и дизайнер

Читайте 7-ю стр.

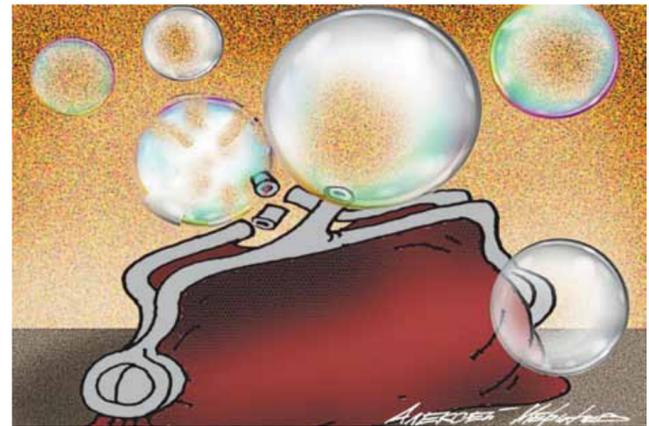
## НАРОДНЫЙ АРИСТОКРАТ РОССИИ



Каким мы запомним Василия Ланового

Василий Лановой у памятника фильму «Офицеры».

У Василия Ланового одно звание — Его Величество Актер. Статный красавец с неповторимым голосом, который ни с каким другим не спутаешь. Но однажды, сыграв в кино советского офицера, он навсегда причислен к военному сословию. И дело даже не в удачном типаже для исторического кино, а в уникальном совпадении внешних данных, богатой фактуры с его, Ланового, внутренним устройством. Да, артист Лановой — настоящий боец, не сдававший и не предававший. Доблесть, честь и отвага, убедительно представленные им на экране и сцене, были его сутью. Он никогда не менял своих убеждений, артистично подстраиваясь под политический момент. Не скрывал своих взглядов, кому-то казавшихся консервативными. Он оставался до конца Василием Лановым, честным человеком, артистом высшей пробы и рыцарем Вахтанговского театра. В понедельник, 1 февраля, Василий Лановой в последний раз окажется на сцене своего родного театра, которому отдал 63 года. Больше он не выйдет на нее как обычно — своей легкой, вопреки возрасту походкой, с гордо вскинутой головой. Вечно безмолвие и вечный покой — теперь его пристанище. Прощайте, Ваше Величество, господин Артист; прощайте, господин Офицер.



## ДОЛГОВАЯ ЛОВУШКА ИПОТЕЧНОГО БУМА

**Россияне рискуют не вылезти из жилищных кредитов**  
Совокупная задолженность россиян по ипотеке превысила 9 трлн рублей, и это — абсолютный рекорд для страны. Подтверждают слова главы ЦБ Эльвиры Набуллиной, заявившей в декабре: спрос на жилищные займы приобретает черты ажиотажного. Этот невиданный бум связан прежде всего с запуском весной прошлого года льготной программы на приобретение квартир в новостройках по ставке не выше 6,5% годовых. Но есть проблема: в условиях продолжающегося кризиса и падающих доходов населения такая ситуация чревата перегревом ипотечного рынка и надуванием пузыря «рызайрей».

Читайте 2-ю стр.

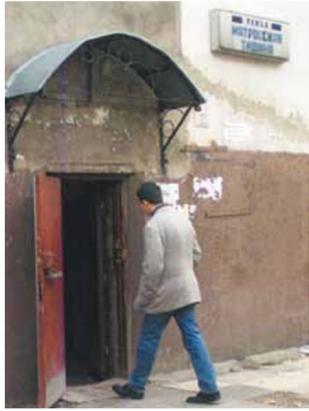
## ПИШУ ЗА РЕШЕТКОЙ В ТЕМНИЦЕ СЫРОЙ

Знаменитые обитатели «Кремлевского централа» в тюрьме занялись поэзией

Почти две недели Алексей Навальный находится в СИЗО №1 федерального подчинения, известном как «Кремлевский централ». За 35 лет существования «Кремлевка» приняла сотни «высоких гостей», включая губернаторов, министров, олигархов и академиков. Но никто никогда не обращал внимания, что это самый «поэтический» СИЗО России. Через стихи, как известно, можно донести больше, чем через письма или беседы. Сидельцы СИЗО №1 это знали

и рифмовали, рифмовали, рифмовали... Изливали свои чувства, исцеляли душевные раны и, как знать, пытались донести до нас «зашифрованную» правду. Обозреватель «МК», изучавшая историю «Кремлевского централа» все последние годы «изнутри» как член ОНК Москвы, собрала лучшие произведения вип-сидельцев. Япончик, Улюкаев, Тесак, Полонский и другие.

Читайте 6-ю стр.



## НЕДЕЛЬКА с Дмитрием ПОПОВЫМ МИР ХИЖИНАМ, ВОЙНА ДВОРЦАМ

Это печально, но из лозунга, которому уже больше 200 лет, — «Мир хижинам, война дворцам» — у нас хорошо получается только вторая половина. Всю прошедшую неделю у дворца в Геленджике, словно Ахиллес с Гектором под стенами Трои, носились государственные и оппозиционные пропагандисты. За всей этой кутерьмой незамеченными остались другие, не менее важные новости. Одна — так вообще бомба.

Читайте 2-ю стр.

## СВОБОДНАЯ ТЕМА Мансим ПЕТУНИН, директор Института социальных исследований и развития гражданских инициатив

Вакцина от бедности

Читайте 3-ю стр.

## ЗЛОБА ДНЯ Михаил РОСТОВСКИЙ

## ЕЛЬЦИН ВЧЕРА, НАВАЛЬНЫЙ СЕГОДНЯ

Чем опасно обожествление политиков

Уже за несколько дней до 90-летнего юбилея первого президента и отца-основателя современной России Бориса Ельцина я начал прокуривать в своей голове разговор, который несколько лет тому назад состоялся у меня с его вдовой Наиной Иосифовной. После одного из моих интервью с бывшей первой леди страны мы сели на кухне ее резиденции пить чай с обожажеными мной фирменными плюшками, которые Наина Иосифовна всегда выпекает сама. И вот в ходе этого неформального общения вдова бывшего лидера нашего государства сделала мимолетное замечание, суть которого сводилась к следующему. Вот, мол, на Бориса чего-то только не наговаривают! А ведь он, будучи президентом, не имел права никому по собственной инициативе даже квартиры выделить!

Бросив эту реплику, Наина Иосифовна, по моему убеждению, не претендовала ни на какие глубокие исторические или политические обобщения. Но тем не менее именно подобное важное обобщение у нее и получилось. Слова вдовы первого Президента РФ — ключ к пониманию феномена Ельцина. Феномена, который, сменив героев, продолжает оказывать мощное влияние на нашу политику даже сейчас — спустя многие годы после завершения активной фазы карьеры и даже жизни Бориса Николаевича. Признаться: я не только вас заинтриговал, но и запутал? Обещаю исправиться: разложит все по полочкам.

Читайте 3-ю стр.

## МЕНЯТЬ ИМЕНА И ФАМИЛИИ БОЛЬШЕ ВСЕГО ЛЮБЯТ НА ЮГО-ВОСТОКЕ МОСКВЫ

О смене имени москвичи чаще всего задумываются в 33 года, при этом дамы более склонны к редактуре своих данных, чем мужчины. Всего же в 2020 году столичные загсы зарегистрировали более 8,5 тысячи актовых записей о перемене фамилии, отчества и, соответственно, имени. Как рассказали «МК» в пресс-службе ЗАГС, больше всего в отделе ЗАГС обращались по вопросу перемены фамилии — около 7,5 тысячи человек. Обычно за этой услугой обращаются невесты, которые не сменили фамилию во время регистрации брака. По статистике, чаще за услугой обращались женщины, чем мужчины, их примерно 88%. Имя поменяли в минувшем году примерно 19% заявителей, а смена отчества произошла у

17%. Чаще всего государственная услуга по перемене имени оказывалась заявителям в возрасте 33 лет. Больше всего актов о перемене имени было зарегистрировано Люблинским отделом ЗАГС. Также большое количество подобных актовых записей было зарегистрировано в Академическом, Бабушкинском и Измайловском отделах ЗАГС. Отметим, сменить фамилию или имя на что угодно не получится. Так, запрещается запись имени, которое состоит из цифр, буквенно-цифровых обозначений, числительных, символов и не являющихся буквами знаков, за исключением знака «дефис», или их любой комбинации либо содержит бранные слова, указания на ранги, должности, титулы.

## «ЖЕРТВАМ» НИКАСА САФРОНОВА ПРОСТИЛИ МНМОЕ ИЗНАСИЛОВАНИЕ

рассказала, как они вместе с подружкой уже проворачивали такие схемы. Из-за бурной деятельности криминального дуэта, например, пострадал певец Александр Серов. Морозова также сообщила Никасу точную дату выхода в эфир «грязной» передачи — 14 января, то есть в Старый Новый год. Мастер, впрочем, не пошел на развод и после разговора с Морозовой обратился в правоохранительные органы. Женщин задержали 31 декабря при передаче денег. Пожалуй, главное действующее лицо — «изнасилованная» и несостоявшаяся «мать» Рудницкая в пятницу, 29 января, была освобождена от наказания, так как отсидела свой срок под арестом. Она единственная находилась за решеткой. При виде камеры модель даже пыталась принять выгодную позу. Боевой подруге Рудницкой — Татьяне Морозовой — повезло еще больше. Женщина получила условный срок — полтора года. Кроме того, мошеннице был назначен такой же испытательный срок. Теперь осужденная должна будет отмечаться в инспекции полтора года.

Мошеницы, пытавшиеся заработать на добром имени художника Никаса Сафронова, похоже, отделались легким испугом. Таганский районный суд Москвы в пятницу, 29 января, фактически отпустил дам, придумавших историю об изнасиловании художником: одна из них отбыла срок, проведя под арестом год, а второй было назначено условное наказание. Напомним, что дамы атаковали художника год назад. Морозова позвонила Сафронову и уверенно потребовала полмиллиона рублей. В противном случае она угрожала пойти на токсикологическую экспертизу и рассказать, что Сафронов изнасиловал ее подругу, и та даже успела от него забеременеть. После этого женщина

## ДОМАШНИЙ ТИРАН УСТРОИЛ ЖЕНЕ АУТОДАФЕ

чаще злоупотреблять спиртным и ссориться. Нередко конфликты доходили до того, что соседи были вынуждены вызывать полицию. Например, сослов местных жителей, в конце прошлого года люди в форме приезжали, потому что Александр якобы пытался задушить падчерницу. При этом рабочую неделю супруги исправно трудились, а в выходные погружались на дно стакана. Вечер пятницы, 29 января, не стал исключением. Как рассказали соседи, слышавшие скандал через стенку, Елена заявила супругу, что разведется с ним. Через некоторое время из квартиры послышался хлопок, и вылетели стекла из окон. Неравнодушные соседи поднялись и увидели такую картину: дверь в жилище была открыта, в вход с ожогами и множественными ранами от осколков лежал Александр, в нескольких метрах от него стонала Елена. На кухне стояла бутылка водки. Мужчина сначала заявил, что у него дома взорвался газ. Правда, позднее сама Елена обвинила мужа в том, что это он ее поджег. Александр не стал этого отрицать и рассказал, что у него была канистра с бензином, которая и взорвалась.

Врачи не смогли спасти Елену, а Александр впал в кому. Позднее близкие женщины пояснили, что мужчина уже угрожал ей сожжением и даже спускался к машине за бензином. Но, к несчастью, угрозы никто не воспринял всерьез. Со слов знакомых, последнее время пара стала

## ПОЛУЧИТЬ В НАСЛЕДСТВО МОЖНО ДАЖЕ ДОМ, КОТОРОГО НЕТ

Как оформить наследство на дом, который на бумаге никому не принадлежит, разъяснил Верховный суд. Высшая инстанция разобрала жалобу жителя Новороссийска. В 2013 году у мужчины скончалась бабушка, оставив ему по завещанию в наследство сельский дом, участок в 15 соток и банковские вклады. Спустя полгода наследник, как положено, пришел в нотариальную контору. Но там его ждал неприятный сюрприз. Свидетельство на сбережения бабушки он получил, а вот оформлять наследство на дом и землю нотариус отказался. Оказалось, что женщина не подала заявку на государственную регистрацию собственности и не получила нужные бумаги, так что в базах Росреестра старухи и ее недвижимости нет. Единственным тому, что дом вообще принадлежал именно ей, была старая похозяйственная книга из сельсовета за 1963 год. Внук решил отстоять свое право на бабушкино наследство через суд, но проиграл в трех инстанциях. Все судьи единогласно решили, что раз закон связывает момент возникновения права собственности с датой госрегистрации недвижимости, то и спорить здесь не о чем. Однако Верховный суд объяснил, что никакие правила женщина не нарушила и вообще не была обязана получить никакие документы на жилье. В своем

## РАБОТНИКАМ ПРИДЕТСЯ ДОКАЗЫВАТЬ АДЕКВАТНОСТЬ ЗА СВОЙ СЧЕТ?

Проходить самостоятельное освидетельствование вскоре, возможно, станут сотрудники. С работодателями эта обязанность будет снята. Как рассказали «МК» в Ассоциации юристов России, поправки одобрила правительственная комиссия по законопроекту о деятельности освидетельствования своих сотрудников. Как подчеркнул глава АЮР Владимир Груздев, сегодня психиатрические освидетельствования проводят коммерческие клиники, имеющие официальную аккредитацию. Цена составляет в среднем от 1,5 до 2 тысяч рублей за освидетельствование одного человека. Таким образом, если в компании трудятся 500 человек, стоимость проведения освидетельствования составит от 750 тысяч рублей до миллиона. Эта финансовая нагрузка целиком ложится на работодателя. Отправляет персонал за счет фирмы к психиатру на режиссуру один раз в пять лет. Новый закон переложит обязанность собирать справки о собственной нормальности на рядовых работников. Правда, понадобится процедура освидетельствования не всем труженикам, а только тем, чья работа связана с повышенной опасностью. Например, водитель автобуса должен будет подтвердить, что у него все в порядке с деятельностью, но и с личной жизнью. Заика не допускается. Сотрудники, имеющие дело с источниками высокого напряжения, не должны страдать эпилепсией. Кроме того, получать справку о состоянии душевного здоровья сотрудники будут в госучреждениях или пребывания. Частные клиники заниматься этой деятельностью не смогут. Если врач найдет у работника психическое расстройство, он будет признан временно непригодным к труду. Пройти повторное освидетельствование забранный специалист сможет максимум через пять лет.

Дежурная бригада: Лев СПЕРАНСКИЙ, Екатерина СТЕПАНОВА, Татьяна АНТОНОВА, Дарья ФЕДОТОВА и др.

ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА «МК» НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2021 ГОДА!  
Подробности на 7-й стр.

ОБСУЖДЕНИЕ на сайте mk.ru

## NON-STOP

Подготовила Ольга ГРЕКОВА



**Гигантский кальмар «заблудился» в Японском море.** Беднягу прибило течением на мелководье в префектуре Симанэ (остров Хонсю). Ученые сочили, что вернуть обитателя глубин в привычную стихию не получится. И решили его заморозить для последующих исследований.

## 96 метров под водой

**Житель хорватского Сплита Борис Милошевич установил своеобразный рекорд по фридайвингу (подводному плаванию с задержкой дыхания), плавший в Книгу рекордов Гиннесса.** Он прошел по дну бассейна 96 метров. Из специального снаряжения у него были разве что специальные грузы для ног, ведь, чтобы рекорд был засчитан, ему было необходимо попеременно касаться каждой ногой дна. Чемпионская прогулка длилась 3 минуты и 34 секунды.

Фотосъемка: КАРПОВ ВИДЕО



**Участница конкурса «Мисс Казахстан-2019»,** обладательница титула «Мисс Кызылорды-2017» Гульнуур Нуртаза трудится в обычном кафе. В социальных сетях появились фото и видео с рабочего места восточной красавицы: девушка чистит чеснок и моет посуду. Сама она признается, что устроиться на работу в офис ей сложно: женщины-руководительницы боятся, что Гульнуур соблазнит их супругов, а мужчины предлагают интим. Помочь 19-летней красавице некому: два года назад ушел из жизни ее отец, совсем недавно умерла и мама. Пользователи как могут поддерживают девушку, утверждая, что достойная карьера у нее впереди.

Иван Орлов

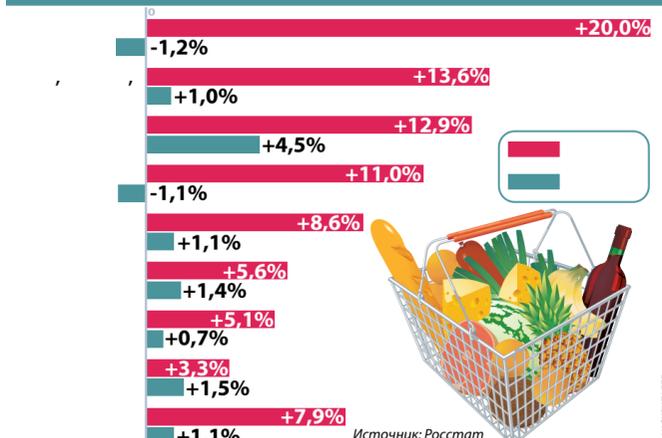
## СПРОС НА МОСКОВСКИЕ КВАРТИРЫ РЕЗКО УПАЛ

На вторичном рынке жилья наступило затишье. Потенциальные покупатели просят лишь вялый интерес к предложениям. Появился целый класс клиентов, которые «остыли» после прошлогоднего ажиотажа и теперь сомневаются: а нужно ли приобретать недвижимость? «Было ясно, что горячка, из-за которой люди раскупали квартиры, закончится с новогодними праздниками. Так и получилось: спрос сейчас почти нет, — утверждает генеральный директор компа-

нии «Релайт-Недвижимость» Константин Барсуков. — Чего ждать дальше, пока непонятно. Если в феврале мы увидим нормальный спрос, цены могут пойти вверх. Если же нет, рынок перейдет в обычный режим». По информации «Индикаторов рынка недвижимости», за первый месяц 2021 года среднерыночная стоимость квадратного метра на вторичном рынке жилья увеличилась на 0,7% и вплотную приблизилась к отметке 209 тысяч рублей. По сравнению с декабрем-

2020 темпы роста цен упали в пять раз. За последний месяц прошлого года цены на столичные квартиры в среднем выросли на 3,5%, а за весь прошлый год — на 16,2%. Цены на жилье в Москве достигли максимальных значений в Центральном округе: в среднем квадратный метр обойдется в 331 тысячу рублей. Минимальная стоимость недвижимости — на юго-востоке столицы (178 тысяч рублей) и в районах за МКАД (161 тыс. руб.).

Иван Орлов



Источник: Росстат

## ПРОДАЖА АВТОТРАНСПОРТА В Г. ОРЕНБУРГ.

Торги в виде аукциона на повышение в электронной форме (5 единиц) и публичного предложения (5 единиц). Собственник имущества ООО «Газпром добыча Оренбург», Тюнина Анна Владимировна, тел. +7(3532) 730-336, факс 8 (3532) 47-52-59, a.tyulina@gdo.gazprom.ru

Срок приема заявок: с 02.02.2021 10:00 мск по 01.03.2021 до 16:00 мск. Дата рассмотрения заявок: 02.03.2021. Дата аукциона: 03.03.2021 в 12:00 мск. Выставляемое на торги имущество: производственная база, расположенная по адресу Оренбург, ул. Дзержинская, 32, начальная цена 187 045 199,20 руб.лей, минимальная — 68 595 120,00 рублей, задаток 2 000 000 рублей, все цены с НДС.

Способы перечнем имущества его характеристики, порядком и шагами торгов, можно ознакомиться на сайте организатора торгов и на сайте polaris89.ru.

По вопросу осмотра имущества обращаться в рабочие дни с 08:00 до 17:30 часов: Тимофеев Евгений Владимирович, тел. 8(3532) 730-027, e.timofeev@gdo.gazprom.ru; Музалов Михаил Васильевич 8(3532)731-047, m.muzaikov@gdo.gazprom.ru.

## НЕДЕЛЬКА



Зал с шестом для стриптиза. В фильме Навального...

КАРПОВ ВИДЕО

## МИР ХИЖИНАМ, ВОЙНА ДВОРЦАМ

В Татьянин день Владимир Владимирович, встречаясь со студентами, ответил на вопрос о «расследовании Навального»: «Ничего из того, что там указано в качестве моей собственности, ни мне, ни моим близким родственникам не принадлежит и никогда не принадлежало. Никогда!» И не слушали. Случаи госпропагандисты, которые начали кричать: «Видите! Врет берлинский пациент. Путин опроверг!» Но «берлинский пациент» и не утверждал, что это собственность. И когда Владимир Владимирович сказал: «Скучно, девочки!» — был прав. «Девочкам» реально было скучно. Они запомнили яркое — аквадискоотеку, склад грязи и «дворец Путина».

Чтобы развеять и этот миф, ближе к концу недели нам показали дворец изнутри — голый бетон. И это была правда. «Вот видите!» — снова закричали пропагандисты. — Нет никаких аквадискотек и калянных с шестом». Ну и, наконец, объявился владелец долготеря — Аркадий Ротенберг. И это должно было стать финальным ударом по навалыстам, после которого, по мнению госпропаганды, можно было начинать декламировать зачумленным голосом: «...так погребали они коневорного Гектора телю».

Но держать граждан за дураков тоже надо уметь. Это отлично получается у Навального и компании и на «трюкче» — у госканалов. Потому что они тоже, как и власть, уже живут в своем мире, оторванном от реальности. Где народ готов сам дворцы президенту строить, и достаточно сказать «это вранье инспирировано Западом», как все верят... Но ведь если все так просто, примитивно и честно — что же Аркадий Романович сразу-то не вышел да это не объяснил? Зачем было доводить ситуацию до такого?

И вот к этому уже воскресенью — зачем перекрывать центр Москвы, закрывать станции метро, магазины, кафе, запрещать парковку, ограничивать движение пешеходов и общественного транспорта, если у нас тут десанта солдат НАТО вроде не ожидается, а «Навальный» не пользуется популярностью в народе? —

Есть конспирологическая версия: все это — чтобы девочкам было не скучно. Движуха, шатание режима (а с другой стороны — зачистка оппозиции)... А то ведь заскучают, начнут суть искать, думать.

Вот на неделе вышел отчет Росстата. И оказалось, что у нас за прошлый год была рекордная убыль населения: страна потеряла больше полумиллиона человек. Уже было только в 2005 году. И на коронавирус не спишем, если пользоваться официальной статистикой. А она говорит, что с начала эпидемии от коронавируса умерло менее 73 тысяч человек. Демографическая яма из 90-х? Но почему тогда с 2009 по 2017 год население росло, если как раз в детородном возрасте были те, кого, по уверению наших властей, быть не должно из-за этой самой ямы?

## ОППОЗИЦИЯ В ПОИСКАХ ПЯТОЙ КОЛОННЫ

Солдат НАТО среди митингующих не нашлось

В воскресенье я пошел искать пятую колонну. Говорили, что ее возведут на Лубянке. Возможно, вместо Железного Феликса. Но монументального строительства не вышло. Вышла, прямо по рецепту братьев-белорусов, игра в догонялки. Сторонники Навального были как бы разбойниками, а силовики — казаками. Не выиграл никто.

Центр города перекрыли так, словно ждали там высадки злых инопланетян. Все ближайšie к Лубянке станции метро поезда проезжали без остановок. Пришлось выходить на «Чистых прудах». Впрочем, основную массу людей на улице составляли «желтые жилеты» — такие же, как и я, представители прессы и стоявшие в оцеплении полицейские. В сторону центра пускали только по паспорту. Было скучно, тихо, и казалось, что здесь просто снимают какое-то кино. Какой-то логики в том, куда граждан пропускали, а куда нет, обнаружить не удалось. Блокирован наглухо был только центр. И поэтому когда четко по белорусской технологии московский штаб Навального начал назначать все новые и новые точки сбора, пройти туда не составляло труда. Главное было — двигаться достаточно быстро. Потому что туда же выдвигались на своих машинах и колонны силовиков.

Более-менее активная часть событий началась на Сухаревской. На старинном храме зазвонили колокола, и «змейки» бойцов стали расходиться от колонн автозавок по площади. Задерживали либо людей с плакатами (их было крайне мало), либо просто молодых парней. Примечательно, что «жесткого

винтилова» я здесь так и не увидел. Разве что паре особо упертых заломали руки. Остальные шли в автозак сами. Из микроавтобуса с надписью «Хабаровск», припаркованного у чебуречной, доносилось: «Скованные одной цепью, связанные одной целью...» Прессы и «протестующих» (себя никак не проявлявших, но постоянно отлавливаемых) было примерно поровну. ОМОНа и полиции — значительно больше. Где-то через полчаса полиция завела старую пластинку из машины с громкоговорителями: «Граждане, находясь здесь, вы нарушаете закон Российской Федерации...» А еще через полчаса площадь была почти зачищена — по ней без дела слонялись группы бойцов в полной амуниции и недоумевающие журналисты.

Но тут штаб объявил сбор на площади трех вокзалов. «Космонавты» погрузились в свои машины и помчались вперед, мы пошли пешком. Конечно, нас обогнали — в конце проспекта Сахарова я видел, как из своих броневиков выскакивают бойцы и разворачиваются в цепи оцепления. Впрочем, тактика резких перемещений протестующих оказалась удачной — блокировать все проходы полиция очевидно не могла. И уже на Сахарова стало видно — к трем вокзалам идет солидная толпа. На Каланчевской было тесно, молодежь рванула через дорогу с криками «свободу!», и... крикуны были мгновенно выхвачены из толпы. Опять стало относительно тихо. Но автозаки наполнялись с завидной регулярностью. Без «жести», в основном спокойной и мирно. Но уже у «Комсомольской» их,

## РОССИЙСКО-ТУРЕЦКИЙ РАЗГОВОРНИК

Военные двух стран начали службу вблизи Нагорного Карабаха

ракет, одна из которых упала в жилом районе города. Война добралась даже сюда — за 60 километров от линии фронта в Нагорном Карабахе.

Чем ближе наша небольшая автоколонна к месту назначения — тем больше следов недавнего конфликта. На окнах домов все чаще видны наклеенные крест-накрест полочки бумажного скотча — чтобы стекла не вылетели из-за взрывной волны. Вдоль дороги то здесь, то там видны оборонительные сооружения: насыпные валы, вырытые траншеи, линии окопов, иногда — земляные укрытия для бронетехники. Все они обращены на запад — туда, где в облаках теряются вершины Карабахского нагорья.

После заключения мирного соглашения границы Азербайджана отодвинулись, поэтому нужда в укреплениях отпала. Валы сильно размыты дождем и поросли невысокой травой. Кое-где среди заброшенных укреплений можно увидеть овец, которые пасутся здесь. Среди земляных валов, где можно было бы укрыть танк, сейчас — небольшие озера, где плавают домашняя птица.

Следы войны исчезают, но достигнутый мир важно сохранить и уберечь. 11 ноября 2020 года Россия и Турция подписали меморандум о создании совместного российско-турецкого центра по контролю за прекращением огня в Нагорном Карабахе.

Чего только не писали СМИ про этот центр! Например, что он узаконит турецкое военное присутствие в регионе. В

Или вот на неделе были опубликованы данные, что половина населения Москвы переболела коронавирусом. Половина населения столицы — это примерно 6,5 миллиона человек. А официальная статистика заболеваемости говорит нам, что в Москве заболели меньше миллиона (во всей стране заболело 3,8 миллиона). То есть в городе 5 миллионов человек переболели и не заметили. Может, и в стране тоже так? Но тогда зачем было плясать-то с бубнами в масках устраивать?

И еще пара цифр, озвученных на неделе, — к началу года реальные располагаемые денежные доходы населения упали по сравнению с 2014 годом на 10%. Число бедных составило 19,6 миллиона человек. В 2014 году их было 16,3 миллиона.

Фиго, правда? А год-то выборный, и рейтинг без всякого Навального не очень... Но вот она — новость-бомба. Власть вытащила туз из рукава: в Донецке прошел интеграционный форум «Русский Донбасс», и Кремлю такое название «не режет слух».

Мы, скорее всего, увидим очень скоро реальные подвижки в воссоединении русских людей. Это, с моей точки зрения, прекрасно. Жаль только, что русским людям Донбасса пришлось ждать, пока они понадобятся в России партии власти в качестве козыря для прохождения в Госдуму.

При таких условиях она пролетит. А значит, опять через некоторое время начнется война с дворцами. Беда в том, что победители в этой войне тут же начинают строить дворцы себе — краше прежнего. И про мир хижинам даже не вспоминают.

Дмитрий ПОПОВ.

Или вот на неделе были опубликованы данные, что половина населения Москвы переболела коронавирусом. Половина населения столицы — это примерно 6,5 миллиона человек. А официальная статистика заболеваемости говорит нам, что в Москве заболели меньше миллиона (во всей стране заболело 3,8 миллиона). То есть в городе 5 миллионов человек переболели и не заметили. Может, и в стране тоже так? Но тогда зачем было плясать-то с бубнами в масках устраивать?

И еще пара цифр, озвученных на неделе, — к началу года реальные располагаемые денежные доходы населения упали по сравнению с 2014 годом на 10%. Число бедных составило 19,6 миллиона человек. В 2014 году их было 16,3 миллиона.

Фиго, правда? А год-то выборный, и рейтинг без всякого Навального не очень... Но вот она — новость-бомба. Власть вытащила туз из рукава: в Донецке прошел интеграционный форум «Русский Донбасс», и Кремлю такое название «не режет слух».

Мы, скорее всего, увидим очень скоро реальные подвижки в воссоединении русских людей. Это, с моей точки зрения, прекрасно. Жаль только, что русским людям Донбасса пришлось ждать, пока они понадобятся в России партии власти в качестве козыря для прохождения в Госдуму.

При таких условиях она пролетит. А значит, опять через некоторое время начнется война с дворцами. Беда в том, что победители в этой войне тут же начинают строить дворцы себе — краше прежнего. И про мир хижинам даже не вспоминают.

Дмитрий ПОПОВ.

Или вот на неделе были опубликованы данные, что половина населения Москвы переболела коронавирусом. Половина населения столицы — это примерно 6,5 миллиона человек. А официальная статистика заболеваемости говорит нам, что в Москве заболели меньше миллиона (во всей стране заболело 3,8 миллиона). То есть в городе 5 миллионов человек переболели и не заметили. Может, и в стране тоже так? Но тогда зачем было плясать-то с бубнами в масках устраивать?

И еще пара цифр, озвученных на неделе, — к началу года реальные располагаемые денежные доходы населения упали по сравнению с 2014 годом на 10%. Число бедных составило 19,6 миллиона человек. В 2014 году их было 16,3 миллиона.

Фиго, правда? А год-то выборный, и рейтинг без всякого Навального не очень... Но вот она — новость-бомба. Власть вытащила туз из рукава: в Донецке прошел интеграционный форум «Русский Донбасс», и Кремлю такое название «не режет слух».

Мы, скорее всего, увидим очень скоро реальные подвижки в воссоединении русских людей. Это, с моей точки зрения, прекрасно. Жаль только, что русским людям Донбасса пришлось ждать, пока они понадобятся в России партии власти в качестве козыря для прохождения в Госдуму.

При таких условиях она пролетит. А значит, опять через некоторое время начнется война с дворцами. Беда в том, что победители в этой войне тут же начинают строить дворцы себе — краше прежнего. И про мир хижинам даже не вспоминают.

Дмитрий ПОПОВ.

## ЖИЛЬЕ

# ДОЛГОВАЯ ЛОВУШКА ИПОТЕЧНОГО БУМА

Статистика Центробанка такова: в декабре в России было выдано 211,5 тысячи ипотечных кредитов (на 560 млрд рублей) — на 12,2% больше, чем в ноябре, и на 45,7%, чем в декабре 2019-го. Всего за прошлый год граждане взяли 1,7 млн жилищных займов — на 35% больше показателя 2019-го. Объем просроченной задолженности («плохих» долгов), скопившейся на балансах отечественных банков, составил 77,5 млрд рублей. По сравнению с показателем декабря 2019-го цифра выросла на 8%.

Важнейший момент во всей истории: на фоне понижения Центробанком ключевой ставки до исторически минимальных 4,25% средневзвешенная ставка по ипотеке к началу 2021 года составила 7,36%. Это существенно ниже 9%, зафиксированного годом ранее. То есть наряду со льготной программой на новостройки, заработавшей в полную мощь в мае 2020-го, рекордный спрос на жилищные кредиты был спровоцирован еще и этим фактором. Не будь подобных драйверов, рынок ни за что бы не расцвел столь пыльным цветом.

Однако загвоздка в том, что спрос на льготную ипотеку повылся параллельно с ростом цен на квартиры. Так, в третьем квартале 2020-го они подскочили на 4,1%, а в секторе новостроек стоимость квадратного метра взлетела на 8,6%. Понятно, что в таком случае эффект от программы нивелируется, поскольку переплаты при погашении кредита слишком велики. Между тем программа с минимальным первоначальным взносом была задумана как антикризисная мера поддержки — и населения, и банковского сектора, и тех застройщиков, кто в условиях коронакризиса остался без продаж. Изначально ей установили срок до 1 ноября 2020-го, но в итоге продлили до июля 2021 года. И очень похоже, что сегодня эффект от льготы получают уже не столько нуждающиеся в жилье граждане, сколько застройщики и банки.

Будущий коронакризис заставил государство искать какие-то зацепки, точки роста. Власть вспомнила о жилищной сфере, которая, как известно, вещь сакральная. Очень многие россияне поспешили воспользоваться благоприятными условиями по ипотеке, говорит аналитик «УНИВЕР Капитал» Сергей Дроздов. Но получилось как всегда: низкая ставка и высокий спрос на займы подстегнули цены на недвижку. Застройщики сослались на подорожавшие строительные материалы, в частности арматуру, но их доводы звучали неубедительно. И вот сейчас ЦБ думает, стоит ли продлевать льготную программу и в каких масштабах. Судя по всему, рассуждает Дроздов, государство применит точечный, избирательный подход: ее отменят в тех регионах, где цены поднялись особенно высоко, в остальных же — сохранят.

Кстати, еще в мае 2019 года Центробанк заявил о рисках образования «кредитной спирали». Этой такой замкнутый круг, ставший явью: рост ипотечного кредитования ведет к подорожанию квартир, что, в свою очередь, ведет к ажиотажному спросу на жилищные займы.

Подкосив доходы населения, коронакризис ухудшил общую ситуацию с закредитованностью, причем очень серьезно. В тяжелом положении оказались не только работники частного сектора, но и бюджетники, многие из которых остались без премии и надбавок, с одной голый зарплатой. Доля безнадежных долгов стала быстро расти, говорит доктор экономических наук, депутат Госдумы пяти созывов Павел Медведев. Особенно это касается ипотеки, поскольку этот сектор несет в себе самые риски. Хотя бы потому, что суммы займов здесь на порядки выше, чем по обычным потребительским кредитам. И хотя уже очевидно, что россияне все тяжелее выплачивают проценты, их на всех уровнях, включая государственный, стимулируют к тому, чтобы брать новые жилищные займы. Между тем системное субсидирование ипотечных ставок чревато «пузырями» на рынке. В этих условиях 9-триллионный рекорд по долгам — отнюдь не конец истории. Ипотечный пузырь продолжает надуваться.

Георгий СТЕПАНОВ.

Или вот на неделе были опубликованы данные, что половина населения Москвы переболела коронавирусом. Половина населения столицы — это примерно 6,5 миллиона человек. А официальная статистика заболеваемости говорит нам, что в Москве заболели меньше миллиона (во всей стране заболело 3,8 миллиона). То есть в городе 5 миллионов человек переболели и не заметили. Может, и в стране тоже так? Но тогда зачем было плясать-то с бубнами в масках устраивать?

И еще пара цифр, озвученных на неделе, — к началу года реальные располагаемые денежные доходы населения упали по сравнению с 2014 годом на 10%. Число бедных составило 19,6 миллиона человек. В 2014 году их было 16,3 миллиона.

Фиго, правда? А год-то выборный, и рейтинг без всякого Навального не очень... Но вот она — новость-бомба. Власть вытащила туз из рукава: в Донецке прошел интеграционный форум «Русский Донбасс», и Кремлю такое название «не режет слух».

Мы, скорее всего, увидим очень скоро реальные подвижки в воссоединении русских людей. Это, с моей точки зрения, прекрасно. Жаль только, что русским людям Донбасса пришлось ждать, пока они понадобятся в России партии власти в качестве козыря для прохождения в Госдуму.

При таких условиях она пролетит. А значит, опять через некоторое время начнется война с дворцами. Беда в том, что победители в этой войне тут же начинают строить дворцы себе — краше прежнего. И про мир хижинам даже не вспоминают.

Дмитрий ПОПОВ.

Или вот на неделе были опубликованы данные, что половина населения Москвы переболела коронавирусом. Половина населения столицы — это примерно 6,5 миллиона человек. А официальная статистика заболеваемости говорит нам, что в Москве заболели меньше миллиона (во всей стране заболело 3,8 миллиона). То есть в городе 5 миллионов человек переболели и не заметили. Может, и в стране тоже так? Но тогда зачем было плясать-то с бубнами в масках устраивать?

И еще пара цифр, озвученных на неделе, — к началу года реальные располагаемые денежные доходы населения упали по сравнению с 2014 годом на 10%. Число бедных составило 19,6 миллиона человек. В 2014 году их было 16,3 миллиона.

Фиго, правда? А год-то выборный, и рейтинг без всякого Навального не очень... Но вот она — новость-бомба. Власть вытащила туз из рукава: в Донецке прошел интеграционный форум «Русский Донбасс», и Кремлю такое название «не режет слух».

Мы, скорее всего, увидим очень скоро реальные подвижки в воссоединении русских людей. Это, с моей точки зрения, прекрасно. Жаль только, что русским людям Донбасса пришлось ждать, пока они понадобятся в России партии власти в качестве козыря для прохождения в Госдуму.

При таких условиях она пролетит. А значит, опять через некоторое время начнется война с дворцами. Беда в том, что победители в этой войне тут же начинают строить дворцы себе — краше прежнего. И про мир хижинам даже не вспоминают.

Дмитрий ПОПОВ.

Или вот на неделе были опубликованы данные, что половина населения Москвы переболела коронавирусом. Половина населения столицы — это примерно 6,5 миллиона человек. А официальная статистика заболеваемости говорит нам, что в Москве заболели меньше миллиона (во всей стране заболело 3,8 миллиона). То есть в городе 5 миллионов человек переболели и не заметили. Может, и в стране тоже так? Но тогда зачем было плясать-то с бубнами в масках устраивать?



Ельцин и шахтеры. 1996 год.

ЕЛЬЦИН ВЧЕРА, НАВАЛЬНЫЙ СЕГОДНЯ

Наина Иосифовна Ельцина — один из самых светлых, чистых и достойных людей, которых я встречал за долгие годы своего общения с крупнейшими политическими фигурами нашей страны.

ПОЕХАЛИ!

АВТОМОБИЛИСТЫ ПОПАЛИ С ПЕРЕДЕЛКОЙ

Даже багажник на крышу придется сертифицировать. С 1 февраля вступает в силу очередное — и весьма радикальное — ужесточение правил внесения изменений в конструкцию автомобиля.



занимать до 3 рабочих дней, и — да! — каждый автолюбитель для этого должен будет предоставить предварительное техническое заключение из лаборатории.

ОБРАЗОВАНИЕ

ЛИЧНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ 65+

Высшее образование готовится ко второму пришествию «очки»

По окончании студенческих каникул российские вузы возвращаются к очному обучению. И пока большинство студентов радуется этому, вузы ищут способы вернуть в аудитории преподавателей.

бы не была реализована схема залоговых аукционов, когда при активном участии того же Чубайса в 1995 году самые значимые и прибыльные промышленные гиганты страны были за гроши переданы под контроль специально подобранной группе бизнесменов.

На прошлой неделе я встречался с Игорем Ивановым — бывшим министром иностранных дел РФ, которому в 1999 году Ельцин предлагал стать премьер-министром с перспективой превращения в президентского наследника.

Полностью согласен с тезисом про «жертву эпохи». Но это лишь одна сторона медали. А вот ее другая сторона — недостатки Ельцина как политика, лидера и управленца были очевидны еще до его превращения в «царя всея Руси».

«Борис Николаевич пер напрадом, без оглядки по сторонам. Жил по принципу «напьемся — разберемся». Вот в Новокузнецке в очередной раз взрומоздился на трибуну подшофе.

обеспеченные обещания, подписывая указы, которые, похоже, и не собирался выполнять. Хотите оплачиваемый отпуск шестьдесят шесть дней при тридцатичасовой рабочей неделе? Да не вопрос! Прилосовать отгулы за участие в рейдах народных дружин?

Нигде в мире ничего похожего отроду не было — и в Кузбассе тоже не появилось. Реальность ельцинского правления оказалась совсем иной: в какой-то момент шахтерам вообще перестали выплачивать зарплату, и им пришлось от отчаяния перекрывать железные дороги и федеральные автомобильные трассы.

Самочевиден — и пугающе актуален. Я никоим образом не собираюсь сравнивать Ельцина и Навального. Они принципиально разные политики. Ельцин при всех его недостатках в свои лучшие моменты умел излучать позитивную энергию.

Впрочем, возможно, я чересчур увлекся сравнением двух политиков. А ведь мой текст на самом деле совсем не про Навального и даже не про Ельцина. Мой текст — про некоторые особенности нашего массового сознания, которые, как выясняется, явно в недостаточной степени изменились со времен прихода Бориса Ельцина к власти.

Михаил РОСТОВСКИЙ.



Максим ПЕТУНИН, директор Института социальных исследований и развития гражданских инициатив

ВАКЦИНА ОТ БЕДНОСТИ

Кто виноват в массовой нищете: государство или мы сами?

Иногда способы борьбы с бедностью напоминают задачи из курса арифметики начальной школы: у Маши два яблока, у Пети — ни одного; если Маша поделится с одноклассником, получат ли они достойный и калорийный завтрак, позволяющий каждому из них дотянуть до обеда? Очевидно, вряд ли.

Если три десятка лет назад «молодые реформаторы», пришедшие к власти, не посчитали нужным учить россиян жить по законам рыночной экономики, то сегодня отсутствие соответствующего внимания со стороны государства ощущается особенно остро.

Статистический размер доходов наших соотечественников позволяет надеяться, что задача, поставленная президентом, будет выполнена. В 2000 году за чертой бедности находилось около трети населения России. Теперь — вдвое меньше.

Только ни один, даже самый богатый урожай яблок не позволит в полной степени удовлетворить аппетиты россиян. Речь идет уже не о качестве жизни, а о здоровье: врачи утверждают, что выработка антител к коронавирусу напрямую зависит от потребления человеком качественной и обильной пищи.

Правда, определение «уровня бедности» в условиях рыночной экономики очень условно и размыто. Для трети россиян бедность — невозможность приобрести новый личный автомобиль или поехать на зарубежный курорт.

Справедливости ради надо отметить, что правительство действительно борется с бедностью. Год назад были обозначены три ключевых направления: предоставление пособий для малообеспеченных семей, увеличение материнского капитала и стимулирование инвестиций в реальный сектор экономики.

Рецепты победы над бедностью хорошо известны. В анализе Счетной палаты по достижению национальной цели «Снижение в два раза уровня бедности в РФ» говорится, что общий объем финансирования мероприятий, направленных на решение поставленных задач, в 2019–2024 годы составит 15,3 трлн рублей.

Но давайте постараемся быть объективными и посмотрим на ситуацию с другой стороны. Нередко причина бедности кроется в нас самих. Мы привыкли ждть в плохую погоду и лежать на печке, как Емеля: вот-вот случится чудо, приплывет золотая рыбка и выполнит все наши желания.

Последний месяц зимы принесет россиянам несколько законодательных нововведений. Из объективно хорошего — увеличиваются социальные выплаты. Другие изменения связаны с кассовыми чеками, цензурой в социальных сетях, тюнингом автомобилей. Подробнее об этих и других изменениях — в обзоре «МК».

# ЗАКОНЫ ОБНОВЯТСЯ ПОД КОНЕЦ ЗИМЫ

## С февраля индексируются пособия, а в соцсетях запретят материться

### Пособия проиндексируют

С 1 февраля в России традиционно индексируются пособия и социальные выплаты — на уровень инфляции 4,9%. Повысят единовременное пособие при рождении ребенка — с 8004,12 рубля до 18 886,32 рубля. Вырастет и пособие по уходу за ребенком до 1,5 года. На первого, второго и последующих детей сейчас платят по 40% среднего заработка: не менее 6752 рублей и не более 29 600,48 рубля. С учетом индексации с 1 февраля 2021 года минимум вырастет до 7082,85 рубля. Пособие за постановку на учет в ранние сроки беременности увеличится с 675,15 рубля до 708,92 рубля.

Кроме того, будут проиндексированы ежемесячные денежные выплаты (ЕДВ) инвалидам, ветеранам боевых действий, чернобыльцам, Героям СССР и России, Героям труда РФ. Повышенные пособия получат около 15 млн льготников. Вырастет и основное пособие в связи с несчастным случаем на производстве и профзаболеванием, а также пособие либо возмещение стоимости гарантированных услуг по погребению.

**Комментирует руководитель отдела аналитических исследований «Высшей школы управления финансами» Михаил Коган:** «Социальные пособия

### А ЕЩЕ:

■ Все изменения автомобиля нужно будет согласовывать и фиксировать в государственном реестре. Речь идет о тюнинге машин, установке кенгурин, лебедок, газобаллонного оборудования и других конструктивных преобразований. Разрешение на усовершенствование авто будет выдавать испытательная лаборатория.

■ Увеличат тариф для большегрузов в системе «Платон». За проезд каждого километра придется заплатить 2,34 рубля — на 14 копеек больше, чем сейчас.

■ Медицинские организации смогут полностью перейти на электронный документооборот. Медработникам больше не придется дублировать медицинскую документацию на бумаге, а пациенты смогут пользоваться электронными медкартами на портале Госуслуг.

режиме аккумулируют системы. С 2021 года Росстат также должен перейти на оценку продуктовой инфляции на основе кассовых чеков. До сих пор оценка роста цен в магазинах проводилась сотрудниками ведомства на основе личного посещения торговых точек. Однако ИП имели право выдавать «слепой» чек — без указания конкретного товара. Вероятно, властям необходимо, чтобы данные о продажах в небольших торговых точках также стекались в единую базу данных. Кроме того, такая инициатива позволит проверяющим органам применять к несетевой рознице различные регуляторные меры, например одну из последних — контроль максимальных цен на некоторые продукты питания».

## Восстановленное молоко получит новый статус

Высушенное, а потом разбавленное водой молоко долгое время называлось молочным напитком. С 13 февраля восстановленное молоко попадет в разряд настоящей молочной продукции. Закрепленные к нему требования технического регламента Таможенного союза почти ничем не отличаются от требований к обычному питьевому молоку. При этом для восстановленного молока допускаются сладковатый привкус и недостаточное выраженный вкус и запах. Изменения позволят добросовестным производителям восстановленного молока продавать его именно как молоко, а не как «напиток».

**Марина Строгая:** «По различным оценкам, объем продукции из восстановленного молока на внутреннем рынке России достигает более 50%. Нововведение от государства даст возможность производителям снизить затраты, ведь производство из цельного молока дороже. Потребитель же далеко не всегда стремится выяснить, из чего сделана молочная продукция. В основном покупатели делают выбор на основе цены и приверженности определенной торговой марке. Теперь потребители получат возможность большего выбора из продуктов низкой ценовой категории».

## Новым требованиям для бизнеса прописали дату

С февраля вступает в силу закон, согласно которому новые требования для бизнеса будут действовать с двух конкретных дат: 1 марта, или с 1 сентября, но не ранее чем через 90 дней после официальной опубликования. К таким требованиям может относиться, к примеру, охрана труда и экологии, санитарные нормы. Как пояснял статс-секретарь — замминистра экономического развития Алексей Херсонцев, введение двух «окон» даст предпринимателям время на адаптацию к новым нормам. По его мнению, уменьшится частота изменения нормативно-правовой базы: так бизнесу будет проще планировать долгосрочные проекты.

**Комментирует директор по развитию платформы «Рокет Борк» Вячеслав Аскаллов:** «Нововведение вносит ясность в сроки исполнения требований правительства. Теперь предприниматели смогут рассчитывать на минимальное необходимое время для адаптации рабочих процессов к новым условиям. Три месяца, которые даются с момента анонса нововведений, позволят бизнесу своевременно отреагировать на изменения, а значит, есть шанс, что нарушений при проверках станет меньше. Это определенно позитивная мера. В первую очередь она поможет малым и средним предприятиям как наиболее подвижным субъектам экономики».

## За мат в соцсетях будут штрафовать

С февраля социальные сети обязаны самостоятельно выявлять и блокировать запрещенный контент. К нему относятся детская порнография, экстремистские материалы, реклама алкоголя и интернет-казино, способы изготовления и использования наркотиков, призывы к массовым беспорядкам и участию в несогласованных акциях, оскорбительные высказывания о государстве и органах власти. Кроме того, под цензуру соцсетей попадут материалы, содержащие нецензурную брань. Если контент с матом или другими запрещенными материалами не будет удален, соцсеть ждет штрафа. Для физлиц размер штрафа составит от 100 до 200 тыс. рублей, для должностных лиц — от 400 до 800 тыс. рублей, для юрлиц — от 3 до 8 млн рублей. Кроме того, с февраля Роскомнадзор начнет призывать отдельные интернет-ресурсы социальными сетями и будет вести их реестр. Документ регламентирует понятие «социальная сеть» как ресурс с ежедневной аудиторией больше 500 тыс. человек, который позволяет пользователям создавать свои страницы и размещать в них публикации.

**Комментирует адвокат, управляющий партнер AVG Legal Алексей Гавришев:** «Сложно представить, каким образом Роскомнадзор будет высчитывать нарушителей. Возможно, соцсетями будут признаны все наиболее крупные интернет-порталы, независимо от их тематики и содержания, однако в поле зрения Роскомнадзора попадут в основном те, на которых пользователи могут самостоятельно оставлять комментарии и различные материалы. Полагаю, фактов административных правонарушений будет фиксироваться много. Однако говорить об ограничении свободы слова не приходится: ведется борьба именно с нецензурной бранью, а не другой информацией. Поскольку наиболее активными пользователями Сети являются несовершеннолетние, власти хотят оградить их от нецензурного контента и повысить уровень культуры подрастающего поколения».

Инна ДЕГОТЬКОВА.

Передача власти от Дональда Трампа к Джо-зефу Байдену состоялась. И теперь от новой администрации ожидают очень много, и не в последнюю очередь — в области экономики. На США приходится пятая часть глобального ВВП, поэтому от успеха или неуспеха «байденномики» в немалой степени будет зависеть экономическое самочувствие всех стран, включая Россию. И так, чего ждать миру в целом и нашей стране в частности от Вашингтона в финансовой сфере?

Отправная точка у президента Байдена лучше, чем была 12 лет назад у президента Обамы (и у тогдашнего Байдена — вице-президента): как напоминает The New York Times, обамовской администрации пришлось иметь дело с «экономикой в свободном падении». Глобальный кризис, который начался с лопнувшего ипотечного пузыря, перекинулся на весь кредитно-финансовый сектор, а затем и реальную экономику США и всей планеты. В январе 2009-го «великая рецессия» была еще в разгаре, а со второй половины того же года медленно пошла на поправку.

## Первым делом — пандемия

Американскую и мировую экономику вновь поставила на край рецессии пандемия COVID-19: после коллапса прошлогодней весны наметилось восстановление, однако к концу минувшего года его прервала вторая волна пандемии. Теперь Байдену предстоит выправить ситуацию — для этого неизбежно потребуются вливания в экономику триллионов долларов.

В шкале приоритетов Джо Байдена экономика занимает второе место после защиты здоровья людей: первоочередная задача, подчеркивает он, — остановить пандемию, свирепствующую в Америке как почти нигде в мире, и материально помочь бедствующему населению. Только после этого надо будет думать о росте экономики, а все остальное — в третью очередь. США только что прошли жуткую вежу — 25 млн инфицированных с начала пандемии. Для сравнения: в Индии, которая на втором месте в мире по заболеваемости, коронавирусом заразились порядка 10 млн человек — при том что население этой страны в четыре с лишним раза превышает население США.

В качестве одного из первых шагов на посту президента Байден предложил Конгрессу США утвердить антикризисный пакет на сумму \$1,9 трлн. Он включает в себя дополнительные средства на вакцинацию, тестирование, средства защиты от инфекции и лечение больных ковидом; помощь малому бизнесу, федеральные доплаты к пособиям по безработице и единовременные выплаты всем гражданам (за исключением наиболее состоятельных) в размере \$1400 на человека (в дополнение к \$600, которые каждый американец получил при Трампе). Байден также предложил на период кризиса ввести оплачиваемые отпуска по уходу за детьми и больными сроком 14 недель, предлагается, что работники компаний с числом сотрудников менее 500 будут получать эти пособия не от работодателя, а из государственной казны.

Новый президент обязал минфин ускорить финансовую помощь нуждающимся — в частности, путем более активного использования интернет-инструментов. Байден также предписал минтруда обеспечить право наемных работников отказываться от работы, которая опасна для их здоровья, не теряя при этом права на пособие по безработице в случае увольнения. Он также поручил минсельхозу разработать повышенные нормы продовольственной помощи материально нуждающимся.

## Большие беды малого бизнеса

Сейчас в Америке только ленивый не советует Байдену, как решить — по возможности одновременно — все накопившиеся проблемы. Кое-кто, например, рекомендует начать с... регуляции социальных сетей: во время недавних драматических событий, когда тысячи экстремистов штурмовали американский Капитолий, именно социальные сети сыграли роль ленинской «Искры» — коллективного организатора. Администрацию Байдена призывают внести в Конгресс законопроект, который бы установил ответственность соцсетей за контент, размещаемый на их платформах.

В дополнение к этой проблеме Байден унаследовал от предыдущей администрации антимонопольную тягу к корпорациям Google и Facebook, которые контролируют непомерно большую часть рынка — напрямую и через дочерние компании (Facebook — это еще и Instagram и WhatsApp, а Google — это также YouTube, Gmail, Google Play, Google Chrome).

Хотя борьба с интернет-монополиями важна, но в сегодняшней ситуации не она стоит на первом месте. С точки зрения Байдена, более значимой проблемой, например, является несправедливая система налогообложения. Налоговая реформа Трампа, принятая в конце 2017 года, создала дополнительные льготы для самых богатых, чей доход превышает \$400 000 в год, а также для корпораций, крупных инвесторов и наследников больших состояний. В США бедность имеет такие масштабы, которых нет в других развитых странах, а на другом полюсе — такое богатство, которое тоже не имеет себе равных в мире. Это создает социальную напряженность и тормозит развитие: экономикой, как известно, двигает вперед массовый потребитель, а не горстка богатеев.

Еще одна приоритетная для Байдена проблема — необходимость ужесточения государственного контроля за финансовой системой. При Трампе произошел откат к докризисной вседозволенности: банки снова получили возможность рисковать деньгами вкладчиков; были развязаны руки ростовщикам, дающим займы на короткий срок («до получи») под чудовищный процент; почти без всякого контроля разгулялся «теневое банкирство» — хедж-фонды, частные финансовые фирмы и мани-менеджеры, которые в совокупности оперируют триллионами долларов и способны причинить огромный вред стабильности финансового сектора.

Мало кто подвергает сомнению беззлагодательный характер еще одной проблемы: это помощь малому бизнесу. Если брать только частную экономику, без учета госсектора, то каждый второй американец работает в небольшой компании. С момента начала пандемии перестали существовать 400 000 ресторанов,



Новый президент Джо Байден встречается с главой Федеральной резервной системы Джанет Йелен. 29 января 2021 года.

# «БАЙДЕНОМИКА»

## НА МАРШЕ Экономическая политика США при новом президенте будет не самой лучшей для России



WIKIMEDIA ORG

прогноз роста американского ВВП в текущем году с 3,8% до 4,7%. Согласно этому прогнозу, в середине года индекс S&P 500 достигнет уровня 4100 (более ранний прогноз — 3900). Отдачу от 10-летних казначейских обязательств минфина США составит к концу года 1,25–1,75% (ранее прогнозировалось 1–1,5%).

## Американские перспективы для России

Из всех отраслей экономики, на которые повлечет смена хозяина в Белом доме, особый интерес представляет энергетика. Байден отодвигает добычу углеводородов — нефти, газа, угля — на второй план, делая главный акцент на альтернативных источниках энергии. Одним из первых указов он остановил строительство нефтепровода Keystone XL, который должен доставлять «черное золото» из нефтеносных песков канадской провинции Альберта в американский штат Небраска. Он также установил мораторий на нефтегазодобычу в Национальном Арктическом заповеднике (Аляска). Он поручил федеральным ведомствам проверить на предмет возможной отмены полтора десятка указов Трампа, целью которых было увеличить производство энергии из углеводородов.

Помимо этого, установлен 60-дневный мораторий на выдачу разрешений на бурение нефтяных и газовых скважин на федеральных землях и акваториях. Говорили, что Байден полностью запретит фрекинг (гидравлическое расщепление пласта), но, по всей видимости, он запретит лишь такую нефтегазодобычу на федеральных землях, да и то, скорее всего, это коснется лишь новых, а не ранее выданных лицензий.

Допустим, добыча ископаемых углеводородов в США уменьшится: как это отразится на России, которая в большой мере живет за счет этих самых углеводородов? Едва ли это сможет остановить процесс сокращения спроса на нефть в результате, во-первых, пандемии и, во-вторых, вытеснения углеводородов энергией солнца, ветра и т.п. Интернет-ресурс oilprice.com дает такой совет американским производителям сланцевой нефти: вкладывайте деньги и в строительство ветряных ферм, которые быстрыми темпами создают ваши конкуренты из сектора «чистой энергетики». В этой связи многие западные аналитики выражают недоумение по поводу стремления Москвы наращивать добычу нефти и газа: будет ли спрос на такие объемы?

Немало страстей и гаданий разворачивается вокруг газопровода «Северный поток-2»: каких еще неприятных сюрпризов ждать из Вашингтона? Пока Белый дом лишь сообщал, что этот проект, с точки зрения Байдена, — «будет сделка для Европы» и что администрация его «полагается аннулизовать».

Байден будет проводить консультации по совместной российской политике с союзниками по НАТО. У него колоссальный опыт в том, что касается отношений с Москвой: впервые он посетил СССР еще в 1979 году, когда в качестве главы делегации Конгресса США встретился с Андреем Громыко и согласовывал договор ОСВ-2 — давний предшественник нынешнего ОСВ-3, который, вероятно, США и РФ продлят в феврале.

Будучи вице-президентом при Обаме в 2009–2013 годах, Байден выступал за расширение экономического сотрудничества с Россией. И не будем забывать: хотя не он, а Хиллари Клинтон преподнесла Сергею Лаврову в 2009 году пресловутую кнопку с неправильной надписью «Перезагрузка» (вместо «Переагрузка»), до этого именно Байден выступил с речью о необходимости улучшения отношений с Россией. А в 2011 году, когда перезагрузка еще была возможна, Байден встретился в Москве с Медведевым (тогда — президентом) и Путиным (тогда премьером), а также с оппозиционерами.

По мнению аналитиков, перезагрузки при Байдене-президенте ждать не стоит. Но будет сотрудничество как минимум в трех областях: ОСВ-3, Иран и Парижское соглашение по климату. Политика Байдена по отношению к Москве, как ожидается, будет в основном жесткой — отсюда снижение уже сейчас биржевого курса рубля. Этому будет также способствовать назначение министром финансов Джанет Йеллен, бывшей главы Федеререзерва: при ней минфин США не будет занижать курс доллара с целью получения конкурентных преимуществ американскими экспортёрами. При Трампе минфин сознательно опускал доллар, превознося конкурентные преимущества слабой национальной валюты.

Любые новые санкции, а также российские контрмеры, будут также бить по рублю. А если еще и нефть будет дешеветь, то рублю мало что светит. Дальше — инвесторы, видя слабость экономики РФ, быстрее побегут из российских финансовых активов. Что чревато новым падением рубля — заколдованный круг.

Отток частного капитала из России в 2020 году ЦБ оценивает в \$47,8 млрд. Это в два с лишним раза больше, чем было в 2019-м. Одним лишь падением российской экономики вследствие пандемии такую динамику не объяснить. Перспективы рубля и экономики РФ выглядят достаточно бледно, но это — не из-за Байдена.

Илья БАРАНИКАС.

## Кассовые чеки поменяют вид



АГН-МОСКВА

Для ряда организаций и магазинов меняются перечень обязательных реквизитов кассового чека. Например, сейчас индивидуальные предприниматели на специальных режимах налогообложения могут не «расшифровывать» перечень покупок в кассовом чеке. Им достаточно указать, что продан «товар», «позиция по свободной цене». Такая поправка действовала до 1 февраля 2021 года. Теперь предприниматели должны будут указывать дату и время расчета, полученную от покупателя сумму, а также наименование, количество и цену каждой позиции товара или услуги. Таким образом, нововведение коснется малого бизнеса, небольших магазинов и предприятий в сфере услуг. Для крупных торговых сетей ничего не изменится. За нарушение закона предусмотрены штрафы — от 1500 до 3000 рублей для должностных лиц и от 5000 до 10 000 рублей для организаций.

**Комментирует исполнительный директор Инвестиционно-аграрного фонда Марина Строгая:** «Смысл нововведения с чеками для ИП в том, чтобы малый бизнес начал учитываться в общей статистике ритейла по стране. Сейчас независимые агентства с помощью мониторинговых систем могут дать почти полную информацию о том, что происходит в розничной торговле: на какие товары растет или падает спрос, на какие продукты растут цены, в какие периоды. Но анализ делается на основе данных о кассовых чеках, которые в ежедневном

Экологическая сознательность зачастую обходится россиянам дешево: продукты в подложечной переработке упаковке стоят дороже, чем в пластике. То же самое касается одежды из этически приемлемых материалов, а для того, чтобы сдать вторсырье, нередко нужно самому ехать куда-то с мешками мусора. Заботиться о природе в ущерб себе — выбор немногих. Однако людям могут пойти навстречу: сейчас обсуждается инициатива отменить налог на доходы, полученные от сдачи вторсырья — стеклянных бутылок, пластика и металлолома. Аргументы очевидны: среднестатистический человек не слишком много получает от сдачи десятка бутылок — и перспектива заплатить за это налог радовать не может.

Вероятность отмены налога допустил председатель Комитета по экологии и охране окружающей среды Госдумы Владимир Бурматов. Обязанность уплаты НДС

# ВРЕМЯ СОБИРАТЬ БУТЫЛКИ

## Людей хотят стимулировать собирать вторсырье



ТАСС

существенно снижает экономическую привлекательность продажи вторсырья для граждан. Сдача бутылки — не самое выгодное дело, многие едва ли получают 500 рублей в год с этого занятия. Другой нюанс: организаторы приема вторсырья вынуждены следить за всеми, кто сдает мусор, и контролировать уплату ими налогов.

Как отметил в беседе с корреспондентом «МК» сопредседатель Союза экологических организаций

Москвы Андрей Фролов, любые инициативы, которые направлены на ликвидацию мусора, однозначно полезны для общества.

— В этом вопросе мы отстали минимум на 30 лет. На мой взгляд, отмена НДС вряд ли привлечет новых людей, зато станет хорошим бонусом для тех, кто уже и без того занимается сдачей и переработкой мусора. Тем более что налог колеблется, а для людей он создает проблемы. Могут сказать, что после отмены



ТАСС

налога на сдачу макулатуры собирать бумагу стало намного проще — по крайней мере, никто не действует теперь себе в убыток.

Как ранее отмечали эксперты и предприниматели, бизнес заинтересован в раздельном сборе отходов, т.к. это помогает реализовать расширенную ответственность производителя. При грамотной организации раздельного сбора в выигрыше остаются все, в том числе граждане: они получают радикальное снижение тарифов на вывоз отходов. По мнению экспертов, гораздо выгоднее внедрять РСО повсеместно, давать возможность населению экономить и быть при этом экологически ответственным.

Соответствующий законопроект планировали рассмотреть еще год назад. Его разработчики, депутаты ГД Алексей Канаев и Николай Валуев, заручились поддержкой Минприроды РФ. По прогнозам Валуева, если сегодня в пунктах приема каждый год собирается около 40 млн тонн вторсырья, то после отмены НДС обороты могут вырасти до 70 млн тонн.

Дарья ТЮКОВА.

# ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ — В ЗВЕЗДЫ

## «Колхозником сидел в спектакле «Стряпуха»

Парадоксально, но факт: у Василия Ланового — народного артиста СССР, обладающего всеми мыслимыми и немислимыми премиями, званиями, награжденному самыми высокими орденами, звездный путь в театре был тернист. Он несколько лет простоял и проработал в массовке Вахтанговского. Впрочем, это не мешало армии фанатов брать в осаду академический театр. После ухода Ланового из жизни о нем вспоминают коллеги.

— Когда Лановой в 1957 году пришел в театр, на тот момент он был безумно популярен, — рассказал «МК» старший артист Вахтанговского Анатолий Меншиков. — За плечами уже были роли в кино — Корчагин, к нему позже добавился капитан Грэй из «Алых парусов». А в театре ему ничего особо играть не давали. Ну была маленькая роль — политука Бакланова в «Вечная слава» в 1958 году.

Он был колхозником в спектакле «Стряпуха» и среди гостей на свадьбе в «Дон Жуане». Играл Маяковского в спектакле «Большой Кирилл» — тоже эпизод. Так что интересно — люди приходили в театр, чтобы просто на него посмотреть. Они точно знали, что красивейшей Лановой коротенько появится в первом действии, например в сцене парторбкома, а потом уходили, и зал после антракта заметно пустел. Театральная слава пришла к нему

после того, как он сыграл принца Калафа в «Принцессе Турандот».

Да, у него было море фанатов — их называли «лановистки». Это были оголтелые девки молочной спелости, жрала его глазами, до посясения готовы были ждать на нашем 7-м подъезде. И он, бедный, после спектакля сидел в гримерной, ждал, когда они разойдутся. И кто-то ему сказал, что можно уходить через двор — он с тех пор так и делал.

— Звездная болезнь у молодых артистов начинается именно с фанатов. Это они портят молодые дарования.

— А вот Василия Семеновича слава не испортила совсем. Он не занзался и всегда, сколько я помню, адекватно себя вел. Он очень внимательный партнер — я на себе это почувствовал, когда молодым пришел в театр.

Первый спектакль с ним у меня был «Антоний и Клеопатра». Причем срочный ввод: сунули в руки чужой текст и за 20 минут ввели. Ужас случился уже на спектакле — я начал говорить наскоро выученный текст и забыл. Пауза. Вася смотрит на меня внимательно, а потом произносит: «Я понял, что он хотел сказать», и дальше говорит мой текст. Он просто спас меня. Другой на его месте вызвал бы меня после спектакля в гримерку и отчитал бы. А он — нет. Очень сильно любил партнеров. И вообще был очень добрым.

— А ввиду суров. Я знаю, что его молодые артисты побаивались, что уж говорить про журналистов.

Семенович. «А мне нравится», — отвечал он. Он ведь — мальчишка военный, неприхотливый был в еде.

Любовь к театру его держала. Он же всегда, сколько его помню, был в действии: куда-то ехал, спешил, с кем то встречался и кому-то всегда помогал. А тут — пандемия... Время остановилось, и это, я думаю, его и подкосило. Ведь он последний из жогорты наших великих мужчин-артистов. И ощущение всегда такое, что он в театре был вечным. Он — легенда.

## Режиссер Мурад Алиев: «Он меня всегда называл Константином Сергеевичем. Как Станиславского»

В картине «Чужой дед» Мурада Алиева Василий Лановой сыграл свою последнюю роль в кино. Было это в 2016 году. А впервые Лановой и Алиев встретились на сцене, ставшем продолжением легендарного фильма «Офицеры».

О том, как произошла их первая встреча, как продолжилась работа спустя несколько лет, нам рассказал кинорежиссер Мурад Алиев, которого Лановой называл, как Станиславского, — Константином Сергеевичем.

— Как вам удалось уговорить Василия Ланового сниматься в новых «Офицерах»? Он же всегда отвергал любые предложения, связанные с продолжением легендарной картины.

— Сложностей было много. После «Офицеров» 1971 года Василий Семенович получал много предложений по продолжению картины и всегда категорически от них отказывался. Человек он был принципиальный, считал, что лучше того, что уже сделано, не будет. Поскольку мы не были с ним знакомы, то я узнал об этом только в 2005 году, когда мне предложили сценарий «Офицеров» Елены Караваешниковой. Герой Ланового там был, только не Варрава, а Осоргин. Тогда мне и сказали, что Василий Семенович отказывается сниматься. Это же Лановой! Мы перед ним все на задних лапках стояли.

Надо было решать вопрос на высшем уровне. Насколько я знаю, его уговорил каким-то образом Константин Эрнст, но с условием, что не будет в названии слова «офицеры».

В результате долгих переговоров все-таки пришли к тому, что картина будет называться «Офицеры. Последний солдат империи». И мы приступили к работе.

— Когда Лановой пришел на площадку, трудностей уже не было?

— Проб, естественно, мы не делали. Какие кинопробы для Ланового? Я даже с ним не познакомился до его первого съемочного дня. Мы снимали в Подмошье в ракетном училище, где якобы живет его герой — генерал в отставке Осоргин, в прошлом — Варрава. Журналистов понаехало! Все узнали, что снимается продолжение «Офицеров». А мне каково? До этого у меня был только сериал «Пари из стали». Я так волновался!

Василий Семенович приехал, мы по-знакомились. Он был предельно вежлив, но холоден. Сцену знал заранее. Он один из немногих наших актеров, которые ответственно относятся к тексту. Это старая школа. У него была сцена с Сашей Дедюшкой — длинный проход и разговор. Прорепетиrowали, прошли текст. За камерой — знаменитый оператор Вадим Алисов. Сняли дубль, и я понял, что это не то. Но я не знаю, как подойти и сказать об этом. Вадим говорит: «Чего ты трясешься? Иди и скажи». А он ведь тоже живой классик! Я подхожу и говорю, что надо снять еще дубль. Лановой спокойно, слегка отстраненно отвечает: «Пожалуйста!» Снимаем второй дубль. Текст верный, по мизансцене все правильно, но опять это не то, что мне надо. Говорю: «Стоп!»

— Ходили вместе на марши?

— Да, я брал с собой внуков. Нам, конечно, не разрешали пройти туда, где Лановой с Путиным и Ножкиным шли, но мы виделись по этому. Вадим говорит: «Чего ты трясешься? Иди и скажи». А он ведь тоже живой классик! Я подхожу и говорю, что надо снять еще дубль. Лановой спокойно, слегка отстраненно отвечает: «Пожалуйста!» Снимаем второй дубль. Текст верный, по мизансцене все правильно, но опять это не то, что мне надо. Говорю: «Стоп!»

— Мужчины в театре говорят, что он был очень хорошим партнером. А для женщин?

— В двух спектаклях мы играли с ним мужа и жену — это «Лев зимой» и как раз «Последние луны». Ценил он своих партнеров и как никто умел преподнести на сцене женщину.

— Как это объяснить?

— На сцене, когда играешь любовь, чувствуешь, что он тебя несет и тебя проявляет. И от этого ты сама как будто расцветает. Надо сказать, что это редкое качество для такого красавца. Никогда мы не видели от него высокомерия на репетициях, он никогда не делал бестактных замечаний — считал, что это дело прежде всего режиссера. А вот после спектакля, когда отыгрывали наши сцены в «Лунях», мы собирались в буфете, обсуждали, как все прошло. Василий Семенович брал рюмочку водочки, говорил: «По-моему, сегодня было неплохо». Причем рюмочку он всегда заедал почему-то сладким сыром. Я говорила: «Странная у вас закуска, Василий



Сцена из спектакля «Принцесса Турандот»

— Что ты... Он очень тянулся к молодежи. Это со своим поколением он особенно дружил. Любил молодежные компании. На гастроли ночь напролет мог сидеть с ними, читать стихи. И помогал всем, именно всем — без разбора. Это Лановой в свое время нашего артиста Мишу Васькова «отпросил» от армии — его в 28 лет хотели забрать, пришла повестка, а у того — большой репертуар в театре. Тогда никто не мог помочь, а Василий Семенович помог. И когда Миша пришел в военкомат за военным билетом, на него смотрели с восхищением — сам Лановой за него просил!.

Марина РАЙКИНА.

Он такой дисциплинированный человек! Я приехал к нему в театр, перед этим отправили сценарий «Чужого дед», который ему понравился. Он мне тогда сказал: «Я бы не согласился. Здоровье не позволяет. Но раз Константин Сергеевич просит...»

Он уже плохо себя чувствовал, а в сценарии были сцены, где нужно драться. Мы снимали в конце 2016 года в Калининграде. Он же сумасшедший трудолюбивый. Мы всю ночь снимали. Под утро я предложил отложить сцену драки, но он не согласился. В итоге снимали не 12 часов, а все 18. Представте себе, что это такое для 83-летнего человека. На него по сценарию бандиты нападали, а он дрался, и никакие дублеры не было. Делал все сам. Вот это Лановой! В картине Василий Семенович произносил знаковые слова. Теперь они звучат как завещание...

В последний раз мы случайно встретились в Петербурге в 2019 году. Я там снимал кино, а он приехал на день рождения питерского продюсера. Я его увидел на Невском, когда он выходил с Михаилом Боярским, окликнул. Замесило, что он меня не узнал, но вдруг произнес: «А, Константин Сергеевич! Ну а я — чужой дед». Такой была наша последняя секундная встреча.

## Мариам Быховская: «Кадры на аэродроме стали одними из лучших»

Среди самых запомнившихся зрителям ролей, сыгранных Василием Лановым в кино, — генерал Карл Вольф из сериала «Семнадцать мгновений весны». Сниматься в роли обергруппенфюрера СС Василий Семенович упорно не хотел. Однако режиссер «Семнадцати мгновений...» Татьяна Лиознова проявила

еще и шляпу такую — а-ля мафиози-громила — Быховская предложила надеть, а Татьяна Лиознова попросила Анатолия Ивановича придать лицу насупленный, угрожающий вид. В общем, получилось в итоге то же типаж! Полная погубель генералу Вольфу!

Василий Лановой про все эти приготовления ничего не знал. Актера специально до последнего момента держали в неведении, что за сцена и с кем будет разыграна на аэродроме. Так что на первом дубле, когда артист по команде режиссера вышел из самолета, он невольно опешил и на несколько мгновений замер на верхней ступеньке трапа, увидев неподалеку группу таких угрожающих типов. При этом на лице его застыло напряженное выражение, в глазах явственно читался вопрос: что же будет дальше? Именно такой, максимально естественной реакции и хотела Лиознова. Второго дубля не потребовалось. Кадры на аэродроме стали одними из лучших в этой роли Василия Семеновича. Подобного мнения придерживался и сам исполнитель: «В этой сцене актер Лановой был наиболее точен, как мне кажется».

Любопытно, что не только Василий Семенович исполнил в фильме роль вопреки героический путь на войне, сражаясь с гитлеровцами. Совсем молодым парнишкой он ушел на фронт, в 1943-м участвовал в форсировании Днепра, потом служил стрелком в экипаже танка, дошел до Берлина и даже оставил свой автограф на стене рейхстага. Получил шесть ранений и награжден несколькими орденами и медалями. Вот таким был на самом деле киношный «костолом Бормана», в лапы которого чуть не попал киношный же обергруппенфюрер Вольф в исполнении Василия Ланового...

К слову сказать, некоторое время спустя после выхода сериала Василию Семеновичу стало известно, что сыгранного им нациста увидел на экране настоящий генерал Карл Вольф, доживавший то время свой век в ФРГ. Лановому рассказал об этом автор сценария «Семнадцати мгновений...» Юлиан Семенов. Ему довелось побывать на премьере фильма в Федеративной Республике Германия, и во время пребывания в Кельне советского писателя познакомил с Карлом Вольфом. Семенов в завязавшейся беседе поинтересовался у бывшего нацистского генерала, как ему понравился его экранный образ. В ответ Вольф, который с молодых лет не отличался особой стройностью фигуры, а в пожилые годы вовсе расплелся, буркнул: «Абсолютно на меня не похож!» На это Семенов находчиво заметил, что экс-обергруппенфюрер должен быть благодарен русским кинематографистам и лично исполнителю роли Лановому за то, что они увековечили его, Карла Вольфа, в образе стройного и подтянутого красавца генерала.

Такая логика герра Вольфа впечатлила. Он проборотал, что в этом есть определенный резон, и даже вручил Юлиану Семенову бутылку коньяка с просьбой передать презент его экранному «двойнику» — русскому актеру Лановому.

## Режиссер Сергей Снежкин: «Устроили сеанс спиритизма»

— Василий Лановой — яркий жанровый артист, при этом трагик, абсолютный красавец. Все совмещается в нем. Мы долго не могли найти Андропова. Продюсер Сергей Мелькумов рекомендовал Ланового. Василий Семенович приехал на пробы. Все было замечательно, хотя иногда он шел в сторону карикатуры. Давала о себе знать «Принцесса Турандот», с которой он вошел в историю театра. Мы снимали в Министерстве иностранных дел на Смоленской площади. Пока предстали свет, Леонид Ильич в исполнении Сергея Шакурова, Лановой в образе Андропова и еще ряд товарищей с многочисленными Звездами Героя Советского Союза и Соцтруда на груди вышли на Смоленскую площадь и приветствовали прохожих. Это был цирк! Устроили сеанс спиритизма. Началось такое хулиганство! Выбегала охрана: все-таки Министерство иностранных дел. Едва загнали народных обратно...

Кадр из фильма «Брежнев».

— Голос у Василия Ланового был особенный. И все же почему вы пригласили в ваш фильм именно Василия Семеновича?

— Никаких особых сомнений и размышлений не было по поводу того, чей голос нам необходим. Василий Лановой и Пасул Гамзатов приятельствовали. И Василий Семенович в нашем фильме говорит об этом. Мы познакомились на записи интервью у Гамзатова. Приехали в Театр им. Вахтангова, где Лановой после спектакля дал нам большое интервью. После этого я сказал: «Мы бы хотели, чтобы ваш голос звучал в картине. Можете ли вы уделить мне две-три сменки?» Он согласился. Приехал на студию и все записал. Я получил громадное удовольствие от общения с ним. Он был невероятный рассказчик. Я к нему относился как к некой иконе, классике отечественного кино.

— Он сразу садился у микрофона и делал то, что вы от него ждали?

— Я его встречал, провозжал в зал, приносил чай, кофе или воду, и начиналась работа. Его голос звучал очень хорошо. Иногда я просил сделать что-то конкретное, но такие пожелания были минимальными. Он был профессионалом, и ему не особо и нужен был режиссер. Василий Лановой приходил абсолютно подготовленным, хорошо знал текст. Он был очень точен в работе.

— Как-то Юрий Норштейн сказал, что голос Алексея Баталова имеет терапевтические свойства и его надо разливать в бутылочки и продавать в аптеке. У Ланового тоже был особенный тембр.

— На мой взгляд, его голос невероятно поднял наш фильм. Это была абсолютно точная привязка к образу, в нем было ощущение эпохи. Гамзатов и Лановой близки в своих взглядах и оценке новейшей истории России, поэтому выбор Василия Семеновича был правильным. Когда кто-то сказал, что его голос будет перебивать, я ответил: «Если талантливый актер читает Гамзатова, то это будет хорошо сделанная работа и хорошее кино. А если Гамзатова читает Лановой, то это уже культурологическое событие». И оказался прав. Гамзатов и Лановой к концу жизни стали намного больше, чем замечательный поэт и талантливый актер. Они были некими символами для нескольких поколений и страны.



Кадр из фильма «Офицеры».

## Общественный совет при Минобороны РФ, членом которого долгое годы был Василий Лановой, вызвал глубокие и искренние сожаления его родным и близким.

«Василий Семенович был одной из знаковых фигур в Общественном совете при Минобороны, — сказал председатель совета, главред «МК» Павел Гусев. — Он очень много работал, часто выступал. Он возглавлял в совете комиссию по культуре, и, несмотря на свой возраст, постоянно участвовал во всех заседаниях, встречах. Был постоянным инициатором очень многих мероприятий, связанных с культурно-массовой работой. Василий вносил предложения по военно-патриотическому воспитанию, привлекал к общественной деятельности работников искусства, актеров, тех, кто снимался в фильмах о войне, об армии и наших военнослужащих».

Вообще он считал, что искусство — один из главных видов деятельности, который может помочь в военно-патриотическом воспитании молодежи, в привлечении внимания людей к тем событиям, которые определили историю нашего государства, когда наше государство побеждало, и главное, побеждал наш человек.

Он был очень искренним и в то же время очень строгим. Казалось, что он недоступен, потому что у него всегда был такой строгий вид. А на самом деле это был очень доступный, обаятельный и очень глубокий человек».

Переживший ребенком войну, Василий Лановой с уважением относился к защитникам Отечества. Фильм «Офицеры», в котором он сыграл лихого командира Ивана Вараву, стал культовым. С выходом его на экран вырос конкурс при поступлении в военные вузы.

В 2013 году по инициативе министра обороны Сергея Шойгу у здания Национального центра управления обороной страны была установлена скульптурная композиция «Офицеры». В запечатленном в бронзе эпизоде фильма суворовцев Иван Трофимов командным голосом докладывает генералу Ивану Вараву об убитии в отпуске.

Сюда москвичи все эти дни несли цветы. Шойгу, отдавая дань памяти великому артисту и настоящему патриоту, возложил цветы к скульптурной композиции «Офицеры». «В этом году исполняется 50 лет выходу на экраны художественного фильма «Офицеры», который стал культовым для всех военнослужащих нашей страны и в котором Василий Семенович сыграл одну из главных ролей. В образе Ивана Варавы Василий Семенович сумел воплотить самые лучшие черты настоящего офицера и патриота Отечества! Он навсегда останется в нашей памяти не только как талантливый артист, но и как замечательный человек, отзывчивый товарищ», — отметил Сергей ШОЙГУ.

Ольга БОЖЕВА.

США, рассказчиком стал американский актер Берт Ланкастер. В русском аналоге звучит голос Василия Ланового.

В документальной картине «Мой Дагестан. Исповедь» о поэте Расуле Гамзатове тоже звучит голос Ланового. Мы поговорили с ее режиссером Мурадом Ибрагимбековым о том, как проходила их совместная работа.

— Голос у Василия Ланового был особенный. И все же почему вы пригласили в ваш фильм именно Василия Семеновича?

— Никаких особых сомнений и размышлений не было по поводу того, чей голос нам необходим. Василий Лановой и Пасул Гамзатов приятельствовали. И Василий Семенович в нашем фильме говорит об этом. Мы познакомились на записи интервью у Гамзатова. Приехали в Театр им. Вахтангова, где Лановой после спектакля дал нам большое интервью. После этого я сказал: «Мы бы хотели, чтобы ваш голос звучал в картине. Можете ли вы уделить мне две-три сменки?» Он согласился. Приехал на студию и все записал. Я получил громадное удовольствие от общения с ним. Он был невероятный рассказчик. Я к нему относился как к некой иконе, классике отечественного кино.

— Он сразу садился у микрофона и делал то, что вы от него ждали?

— Я его встречал, провозжал в зал, приносил чай, кофе или воду, и начиналась работа. Его голос звучал очень хорошо. Иногда я просил сделать что-то конкретное, но такие пожелания были минимальными. Он был профессионалом, и ему не особо и нужен был режиссер. Василий Лановой приходил абсолютно подготовленным, хорошо знал текст. Он был очень точен в работе.

— Как-то Юрий Норштейн сказал, что голос Алексея Баталова имеет терапевтические свойства и его надо разливать в бутылочки и продавать в аптеке. У Ланового тоже был особенный тембр.

— На мой взгляд, его голос невероятно поднял наш фильм. Это была абсолютно точная привязка к образу, в нем было ощущение эпохи. Гамзатов и Лановой близки в своих взглядах и оценке новейшей истории России, поэтому выбор Василия Семеновича был правильным. Когда кто-то сказал, что его голос будет перебивать, я ответил: «Если талантливый актер читает Гамзатова, то это будет хорошо сделанная работа и хорошее кино. А если Гамзатова читает Лановой, то это уже культурологическое событие». И оказался прав. Гамзатов и Лановой к концу жизни стали намного больше, чем замечательный поэт и талантливый актер. Они были некими символами для нескольких поколений и страны.

Светлана ХОХРЯКОВА,  
Марина РАЙКИНА  
и Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ.



С женой Ириной Купченко.

# НАРОДНЫЙ АРИСТОКРАТ РОССИИ

Про себя думаю: «А чего мне бояться? Фильм же мой». Отжого Василия Семеновича в сторону. Он спрашивает: «Еще раз — как вас зовут? Что не устраивает?» Я объясняю: «Вы можете сыграть чуть-чуть мягче? Это же кино, не сцена. Все должно быть тихо и драматично. Уберите вахтанговщину». Я произнес это слово. Он посмотрел и сказал: «Что-о-о?! В общем, так! Чтобы я больше этого слова не слышал. Идите и командуите. Сейчас все сделаем». Он мгновенно все понял.

«Камера! Мотор! Начали!» И он сыграл все по-другому, так, как я хотел, а потом подошел и спросил: «Ну как, Константин Сергеевич?» Я не понял, к кому он обращается, а он на меня смотрел. С тех пор, когда мы встречались, Лановой меня всегда называл Константином Сергеевичем. Как Станиславского. Так мы начинали.

— На второй картине было проще?

— Конечно. «Чужой дед» — это результат его отношения к тому, каким получился Осоргин. Он был удовлетворен созданным образом и идеей. Он же был очень идеальным человеком. Василий Лановой мне поверил. Через много лет, в 2016 году, когда продюсеры предложили снять по очень хорошему сценарию «Чужого дед», я им прямо сказала: «Картина написана под Ланового. Только ты сможешь с ним договориться». Конечно, этого старого советского интеллигента мог сыграть только Лановой. А мы с ним все эти годы общались, принимали участие в акции «Бессмертный полк»...

— Ходили вместе на марши?

— Да, я брал с собой внуков. Нам, конечно, не разрешали пройти туда, где Лановой с Путиным и Ножкиным шли, но мы виделись по этому. Вадим говорит: «Чего ты трясешься? Иди и скажи». А он ведь тоже живой классик! Я подхожу и говорю, что надо снять еще дубль. Лановой спокойно, слегка отстраненно отвечает: «Пожалуйста!» Снимаем второй дубль. Текст верный, по мизансцене все правильно, но опять это не то, что мне надо. Говорю: «Стоп!»

— Мужчины в театре говорят, что он был очень хорошим партнером. А для женщин?

— В двух спектаклях мы играли с ним мужа и жену — это «Лев зимой» и как раз «Последние луны». Ценил он своих партнеров и как никто умел преподнести на сцене женщину.

— Как это объяснить?

— На сцене, когда играешь любовь, чувствуешь, что он тебя несет и тебя проявляет. И от этого ты сама как будто расцветает. Надо сказать, что это редкое качество для такого красавца. Никогда мы не видели от него высокомерия на репетициях, он никогда не делал бестактных замечаний — считал, что это дело прежде всего режиссера. А вот после спектакля, когда отыгрывали наши сцены в «Лунях», мы собирались в буфете, обсуждали, как все прошло. Василий Семенович брал рюмочку водочки, говорил: «По-моему, сегодня было неплохо». Причем рюмочку он всегда заедал почему-то сладким сыром. Я говорила: «Странная у вас закуска, Василий



Кадр из фильма «Семнадцать мгновений весны».

Кадр из фильма «Брежнев».

### Спецтюрьма для поэтов

Для начала расскажу несколько интересных и малоизвестных фактов про СИЗО №99/1 (так он официально называется).

**Факт первый**  
Изолятор создали осенью 1985 года ради фигурантов так называемого «хлопкового дела». «Цельный изолятор для одного уголовного дела?» — спросите вы. Но, во-первых, так называли не одно, а серию уголовных дел о коррупции и взяточничестве в Узбекистане СССР. Во-вторых, тогда у руководства страны не было иного выхода, потому что существовавшие СИЗО оказались малопригодны для такого контингента.

Все задержанные в рамках этой криминальной истории были высокопоставленными советскими чиновниками. Десятки выпущены! Для них нужно было создать сносные, человеческие условия, и при этом все необходимо было содержать на период следствия и суда в строгой изоляции, под усиленным надзором. Надзирателей специально подбирали с высшим образованием, грамотной речью и без садистских наклонностей.

К слову, тогда СИЗО называлась «Учреждение ИЗ-48/4» и был рассчитан на 200 мест.

**Факт второй**  
В августе 1991 года весь личный состав СИЗО был отстранен от служебной деятельности. Ему на смену набрали тюремщиков из дальних регионов. Причина — новые сидельцы. В СИЗО были доставлены члены ГКЧП, которые пытались совершить «государственный переворот» с целью «остановить распад СССР». Среди политических ВИП-заключенных оказались вице-президент СССР Геннадий Янаев, премьер-министр Валентин Павлов, министр обороны Дмитрий Язов, председатель КГБ Владимир Крючков и т.д. Всем инкриминировалась статья 64 УК РСФСР «Измена родине». Новое руководство страны очень опасалось, что московские тюремщики станут помогать им из личных симпатий.

**Факт третий**  
СИЗО недолгое время был частью... «Лефортово» (разместили в одном из корпусов). Переезд заключенных и сотрудников случился в апреле 1994 года. Вернули обратно через три года. И как раз тогда СИЗО ИЗ-48/4 был переименован в «Следственный изолятор №1».

**Факт четвертый**  
«Кремлевский централ» расположен на территории «Матросской Тишины». У этих СИЗО даже общее КПП. Чтобы попасть в 99/1, вы должны подняться на самый верхний этаж административного корпуса «Матроски» и там увидите дверь, похожую на квартирную. За ней и скрывается «главный СИЗО страны». «Кремлевский централ» рассчитан на 125 мест, но по факту тут сегодня около 80 заключенных. И это самый маленький СИЗО в Москве.

Камеры по 12–16 метров, каждая оборудована видеонаблюдением. В каждой есть телевизор, холодильник, электрический чайник. В СИЗО есть спортзал для заключенных, услуга «электронное письмо», интернет-магазин (с возможностью заказать комплексные обеды).

**Факт пятый**  
В 90-е в «Кремлевском централе» были перебои с электричеством, так что камеры в вечернее время погружались в темноту. Еще тут повсюду сновали тараканы и крысы. Последние заключенные ловили газиками. В 2000-е СИЗО справились с живностью, но долгое время по коридорам изолятора бегала огромная крыса, про которую слогали легенды (а может, и сама она была чьей-то фантазией).

Мобильный телефон купить в этом СИЗО невозможно ни за какие деньги. Но был случай, когда он едва не попал туда вместе с холодильником. Умельцы вмонтировали его в дверь агрегата, который поставили в одну из камер в качестве гуманитарной помощи. Надзиратели, как говорят, заподозрили неладное, заметили, что один из сидельцев разговаривает с холодильником. Байка это или нет, но в один из дней всю гуманитарку запретили.

**Факт шестой**  
За последние годы в «Кремлевском централе» был только один случай суицида. В 2016-м покончил с собой фигурант «дела Гайзера» 42-летний Антон Фаерштейн.

**Факт седьмой**  
Долгое время СИЗО возглавлял Иван Павлович Прокопенко, который прославился как самый высокоинтеллектуальный «гражданин начальник». Он знал привычки и особенности характера каждого заключенного. Мог находить общий язык с любым. Прокопенко часто составлял подборку литературы для чтения конкретному заключенному, после чего тот, бывало, в буквальном смысле трансформировался. Коллеги говорили, что Иван Павлович всегда знал, виновен человек или нет, основываясь на совокупности признаков его поведения. Прокопенко успокаивал буйных, вытирал слезы киллерам, выслушивал признания маньяков и вдохновлял на творчество «заблудшие души». Кстати, сам он любил цитировать Высоцкого, и, может, эта его любовь к поэзии подтолкнула многих арестантов написать в «Кремлевском централе» свои стихи. С осени 2019 года Иван Павлович начальник УФСИН России по Тульской области. Пришедший ему на смену Антон Подрез ни задушевных бесед не ведет, ни стихи не читает.

### Свидание для Япончика

Архипелаг ГУЛАГ вне сантиментов, Он рожден и кровью, и слезой. И нет в нем положительных сегментов, Где б можно было обрести покой.

Нас прессовали, добываясь отреченья, И агитировали, пряники суля, Но достигали лишь ожесточенья, А результат на уровне нуля...

...Там страх советы нам не выдавал, Мы в неизвестность шли с расхристанной душой, Нам дух свободы выжить помогал И популярность, ставшая большою. (Вячеслав Иваньков)

Точную дату написания этих стихов



# Пишу за решеткой В ТЕМНИЦЕ СЫРОЙ



Сергей Полонский.

(публикуем только отрывок) патриархом криминального мира Вячеславом Иваньковым по прозвищу Япончик никто не знает. Их, кстати, потом положил на музыку русский шансонье Слава Медяник.

Стихи очень тюремные, если так можно выразиться. В духе «Кремлевского централа», где Япончик провел немало времени. Сейчас уже почти не осталось сотрудников, которые его помнят. Но зато мне показывали раритет — заявление «вора в законе №1». Написанное на обычном тетрадном листке ровным мелким почерком, оно содержит просьбу пустить к нему на свидание супругу.

Япончик, бесспорно, был самым ярким арестантом «Кремлевского централа». Все рассказы про то, что он сидел в специальной камере, — байки. Вообще он сменил за время пребывания в СИЗО №1 несколько камер, но в этом изоляторе они все стандартны и ничем друг от друга не отличаются. Вел себя Иваньков спокойно, на охранников не бросался, со всеми на «вы». Требовал, в свою очередь, почеркнуто вежливо к себе отношения. Почти все время читал. Достоевский, Бунин, Лермонтов... — он «проглатывал» полные собрания классиков. Однажды начальник «Кремлевского централа» принес ему «Временчиков» Власова. Япончик прочитал за ночь. Впечатлился. А возвращая книгу, извинился: «Не удержался, сделал пометки на страницах».

Япончик придерживался мысли, что время в заключении нужно использовать с максимальной пользой. Шутит, что этот период самый здоровый (без алкоголя и прочих вредных привычек) и полезный для восстановления душевной гармонии (видимо, потому что не нужно нервничать на сходах, бросаться с ножом на неучтивых).

Но таким был Япончик только в «Кремлевском централе». За свою жизнь он обехал немало лагерей и в каждом считался злостным нарушителем. В тульской тюрьме, к примеру, набросился на сотрудника с табуретом, размохил ему голову. Даже в американской тюрьме он практически не вылезал из карцера. А вот данных, что был в карьере «Кремлевского централа», нет.



Вячеслав Иваньков.

**Полонский и 309-я камера поэтов**  
СИЗО бывают всякие, но наше — номер первое, И люди здесь особые, со статусом сидят. Кто за убийство тяжкое, Кто за грабёж с насилием, А кто и... просто так! И в этом сложном домике у всех нервишки слабые, И только у начальника они как трос стальной. И верные сотрудники с утра до ночи бегают И с каждым из нас возятся, И иногда позтому не хочется домой... (Сергей Полонский, 2015 год)

Бизнесмен Сергей Полонский вошел в историю «Кремлевского централа» как один из самых «мятежных» заключенных. Сего пребыванием там связано множество историй — как забавных, так и трагичных. Вот только пара примеров. Когда олигарх решил, что сокамерник (это было в первые дни его нахождения

в СИЗО) пытается на него напасть, он разбил на полу «Ферри» и разбил телевизор. Однажды во время проверки камеры Полонский перекрыл прокурору выход и потребовал обстоятельного разговора. Полонского интересовало, почему прокурор не реагирует на жалобы заключенных и почему после его прихода жить становится еще сложнее, чем до (блюститель законности обязывал выбрасывать картонки, газеты и туалетную бумагу, которые арестанты стали под матрасы, чтобы не болела спина). Вскоре он написал проект перестройки изолятора и торжественно вручил бумагу начальнику «Кремлевского централа». В числе прочего придумал, как оборудовать камеры душем (ничего из его разработок так и не было использовано). По ночам он помогал писать кандидатскую сокамернику. Но это только малая часть всех приключений, которые с ним случались практически ежедневно.

— На тот момент, когда я сидел в «Кремлевском централе», это был самый приличный СИЗО в стране, — рассказывает Сергей Полонский (давно на воле, колесит по России с лекциями на тему бизнеса и строительства). — Представьте картину: еду разносят подполковники, общаются при этом на «вы», матом никто из них не ругается. Про избиения и пытки в «Кремлевском централе» никто не слышал и в страшном сне представить такое не мог. Заключенные — культурные и воспитанные люди. Профессора, академики, инженеры, летчики и бизнесмены. Есть и другие, конечно, но их никогда не сажали вместе с «экономическими» и «политическими».

— Как складывается день в СИЗО 99/1? — продолжает Полонский. — Подъем в 7.00, затем уборка и утренняя проверка. Завтрак в камере, прогулка на крыше (прогулочные дворники располагаются там). Дальше все занимаются своими делами: кто-то читает, кто-то пишет или смотрит телевизор. Обед. Выводы на встречи с адвокатом или на следственные действия. Ужин. Отбой в 22.00. Неудобно, что в камере нет часов и ты не понимаешь, сколько времени. Я делал сделать из пластиковой бутылки песочные часы, но администрация была против. Из самых главных проблем «Кремлевского централа» того времени — плохие матрасы, на которых просто невозможно спать. Мы вели борьбу за то, чтобы наконец появились нормальные, ведь отсутствие полноценного сна — это пытка. Тяжело спать при включенном свете. Нам удалось добиться, чтобы разрешили повязки на глаза. Еще мы боролись за то, чтобы перевозили в автозаках в человеческих условиях, отлучая от коноводов ругаться матом и т.д. Много всего было.

Полонский часто писал заявления на встречу с начальником централа. Любил вести с ним интеллектуальные беседы. — Я ему читал свои стихи, он мне свои, — рассказывает Сергей. — Мы обменивались книжками. Помню, он дал мне читать «Историю царских тюрем».

Сергей Полонский сменил десяток камер, в некоторые переезжал транзитом через карцер. Всего же за разные нарушения попадал туда семь раз. Но, что самое удивительное, ни один не таит, ни зла не держит. Говорит: «Всегда был в хорошей компании». Дальше всего он пробыл в камере №309. Из ее окна виден двор «Матросской Тишины» и окна ее сидельцев. Однажды арестанты камеры №309, по их словам, оступились бунт. Тот же из «Матроски» в знак протеста поджигали матрасы, а они кричали им, что надо использовать другие, более безопасные методы. Уговорили, в общем, и обошлось без пожара. К слову, это была в ту пору самая веселая камера, потому что ее сидельцы подружились и шутили друг над другом и над своими уголовными делами. Тюрьма, конечно, место серьезное, но бывают исключения.

309-ю называли «камерой поэтов». — Все, кто там сидел, писали стихи, — говорит Полонский. — Нас было трое: я, Боря Ванзхер и Рустам Гильфанов. Мы все давно на свободе, так что камера счастливая. И сейчас у нас есть поэтический чат «Тристадевятники».



### Сказ про Улюкаева

И одна за одной, и один за одним  
Беспробудные дни,  
Несуветные ночи.  
Мы остались одни.  
Он один. Мы одни.  
Напророчить,  
Между прочим, подобно было легко.  
Но не очень.  
Помогает теперь твой бурбон — молоко  
Одиночек.  
Как просвет между строчек,  
Оказалась жизнь коротка.  
Хоть вместила  
Две эпохи короткая эта строка,  
Как две даты над скромной могилой.  
(Алексей Улюкаев)

Еще один поэт, экс-министр экономического развития России Алексей Улюкаев, попал в «Кремлевский централ» в декабре 2017 года. Он сразу выразил желание содержаться в полном одиночестве. «Сыт по горло обещанием. Мне будет психологически трудно, если в камере появятся новые люди» — так он объяснил членам ОНК свою просьбу. К слову, даже в джинсах и простой черной футболке он не производит впечатления простого заключенного. В то время в СИЗО №1 сидел экс-мэр Владивостока Игорь Пушкарев, который узнал о новом заключенном из новостей по телевизору. «Передайте ему привет, как поэту», — попросил он правозащитников. Сам сказать это не мог, в СИЗО нет межкамерной связи, такой привычкой для других изоляторов. Так что даже



Алексей Улюкаев.

сидящие через стены арестанты не могут перекинуться заключенные «Кремлевского централа» Улюкаева поддерживали и явно сочувствовали, поскольку наблюдали за судебным процессом по телевизору. Улюкаев попросил в первый же день ручки и немного бумаги, чтобы писать дневники или стихи.

— Стихов у меня вышло три книги. На свободе в последнее время писал грустные. Но, может быть, тут будут другие? — сам себя спрашивал он. — А вообще в СИЗО не так плохо. Я ожидал, что будет хуже.

Улюкаев, как и многие другие сидельцы «Кремлевского централа», никогда раньше не был в тюрьме. Хотя, когда был замминистра финансов, отвечал за вопросы финансирования тюремной системы, тогда еще ГАИС. Но вот так, чтобы самому посмотреть, что там, по ту сторону колючей проволоки, — не приходилось. Так получилось, что из вещей он почти ничего не взял. Бросил в сумку только носки и трусы. Причем, как он признался, засунул, пока жена не видела, чтобы она не переживала. В СИЗО ему выдали зубную щетку, мыло и туалетную бумагу на первое время. Пока он не получил передачу, ел тюремную баланду. Человеком он оказался непривередливым и никогда не жаловался. Говорил: «Здесь все хорошо, чисто, светло. Все в порядке». Лишнего не спросит, не попросит.

Помню, во время первой беседы с членами ОНК присутствовал и о.о. начальник СИЗО. Он стоял в дверях. Алексей Валентинович предложил ему присесть. Совсем без сокамерников в итоге Улюкаеву находиться не позволили. Вскоре у него появились соседи. Но много с ними он не общался, душу не раскрывал. — Он тихо читал или писал свои грустные стихи, — говорил один из сокамерников. — Нам их не читал.

розни, сразу сочинил про него шуточное произведение под названием «Сказ про разбойника Улюкаев».

На Московском на Централье  
Средь братьев перелопох  
Улюкаев повязали  
Знать, медведь в Сибири сдох.  
Улюкай — бродяга знатный  
Его так просто не возьмешь  
Значит, где-то лажанулся  
Замели, едрена вошь.  
Целый день по всем каналам  
В каждом выпуске «Вестей»  
Нам трещат, как с криминалом  
Поборолсь всех мастей.  
Показали чемоданчик  
Пару лямов долларей.  
В этом плане на Централье  
Разыгрался интерес:  
Если Улюкай заедет  
Не случился бы эксцесс.  
Замутили арестанты  
На прогулке во дворе  
Покачать за Улюкай

Лучше сразу при воре.  
Отписали всем маяляя  
Собирается сходняк  
Это вам не тети Клавы  
В коммуналке порожняк.  
Нам пробить за Улюкай  
Кто по жизни. Надо срочно  
По замашкам вроде фраер,  
Но не фраер — это точно  
Улюкай то наш лобезный  
Не какой-нибудь простака  
Антикримисные меры  
Он придумывать мастак  
И хотел с колен в России  
Экономику поднять.  
Но имел привычку мысли  
Стихотворно выражать.  
Написал: не видят днища

В управлении рзвал  
Вот за этот стих пинчище  
Ему кто-то и поддал.  
И теперь ему не светит  
Дальний совершить полет  
На красивом самолете  
В Токио встречать восход.  
Развлекаться на Канарах  
Тоже он не полетит  
Ведь теперь ему на нарах  
Спать по хатам предстоит.  
Зададут вопросов много  
Может всплыть какой косяк  
Кто тогда ему поможет  
Если создадут душняк...  
...Ну, короче, дело к ночи  
Улюкаю шлем привет!  
Пусть загонит, братка, чаю  
И с филтратми сигарет.

Поткин, к слову, сочинил немало других, куда более серьезных стихов. Сам он попал, скажем так, в не совсем поэтическую ситуацию. По его словам, за ним в следственном кабинете СИЗО №1 гонялся следователь по особо важным делам СК РФ с отверткой. При этом якобы плакал и смеялся одновременно. — Следственный кабинет закрыт снаружи, я жал на тревожную кнопку, колотил в дверь, — рассказывает Поткин. — От безысходности я кристил его и читал псалом 90 из книги Псалтырь, изгоняющий бесов. Три раза прочитал. После этого следователь успокоился. Это, конечно, больше похоже на анекдот. Но сотрудники изолятора подтвердили членам ОНК (в числе которых автор этих строк), что заключенный звал на помощь. По их словам, правда, отвертки в руках следователя не видели, а обыскивать его не имеют права. Накануне инцидента адвокат Белова получал вроде как от следователя смс с угрозами по отвертке. Привожу текст сообщения, поступившего на телефон адвоката: «Он от меня даже обещать не сможет... А потом, если в глаз отвертку воткнуть — сдохнет...» Поткин написал заявление в СК, но все списали на фантазии заключенного: вроде как пока сидишь за решеткой, чего не придумаешь для привлечения внимания к своей персоне. Лучше-де поэмы пиши, чем жалобы.

### Тесак: «Жизнь по капле выпускаю»

Любимая девушка, верные друзья  
Соратников куча и подружки  
толпой.  
Уверен, в себе сомневаться нельзя,  
Но не был еще ты испытан тюрьмой!

Сначала увидишь — не так ты силен!  
Как думал, картинки  
во вконтакте постя.  
И очень удивилсься,  
ознакомившись с тем,  
Что скажут на допросах  
уже бывшие друзья!

Узнаешь по итогу из чего сделан сам,  
Оставшихся с тобой  
будешь по праву ценить.  
Есть плюсы в том,  
что срок тебе помешал  
В радужных и пафосных  
иллюзиях жить!  
(Максим Марцинкевич, карцер ИЗ-99/1,  
октябрь, 2017)

Максим Марцинкевич по прозвищу Тесак написал в СИЗО 99/1 минимум 15 стихотворений. По крайней мере ровно столько



Максим Марцинкевич.

в распоряжении редакции. Сейчас их стоит прочитать более внимательно, напомним, что в прошлом году его нашли мертвым в камере Челябинского СИЗО №3, рядом странные предсмертные записки (последнюю обнаружили во рту в целлофане).

Итак, Тесак. В СИЗО 99/1 он дольше всего сидел в камере с «ночным губернатором Петербурга» Владимиром Барсуковым-Кумариным, с бандитом по кличке Малыш. К каждому приходу членов ОНК он готовился — выдавал готовые предложения по улучшению жизни в СИЗО. Он каким-то таинственным образом знал обо всех тяжелобольных всех московских изоляторов. Скорее всего, он умел фантастически быстро налаживать связи во время поездок в автозаке и обзвонить (в «Кремлевском централе» ни у кого мобильных не было) самых информированных людей в каждом СИЗО. То, что он перекосил не знакомых ему людей, с учетом вменяемой ему статьи, казалось странным. То ли правда он такой деятельный и неравнодушный, то ли и в тюрьме продолжал пиариться, но теперь уже среди заключенных. А потом Тесак придумал кампанию с жалобами в ЕСПЧ. Заключенные выли от ужасов, с которыми сталкивались во время перевозок в суд и обратно. Здоровые и больные туберкулезом ездил вместе, внутри не было вентиляции, зимой было холодно, а летом невыносимо жарко, дорога по пробок и с учетом странной логистики занимала по 5–6 часов, в туалет невозможно было сходить (брали для этого пластиковые бутылки) и т.д. К слову, с тех пор мало что изменилось, скажу я вам. Просто из-за пандемии вызовов в суд стало в десятки раз меньше, так что решение проблемы пока отложили. Марцинкевич «качал» про самые разные права, и казалось, этим жил за решеткой. Здоровый, крепкий, накачанный, Тесак запомнился сокамерникам и членам ОНК именно таким, хотя стихи писал не всегда жизнеутверждающие.

Мои взгляды подпадают  
Под закон об экстремизме!  
Приговоры получаю —  
Штраф плачу годами жизни.  
На вопрос рациональный  
Есть ответ логичный, четкий!  
Обижаться бесполезно:  
Белый — белый, черный — черный.  
(Максим Марцинкевич, ИЗ-99/1)

Еще был он большим шутником. — Макс очень сильный товарищ, я даже описать не могу, насколько, — говорит блогер Эрик Давыдыч (он, кстати, в «Кремлевском централе» провел почти три года, разработал два плана побега, которые передал начальнику). — И он жег так, как никто не мог. Расскажу про него две истории. Однажды каким-то образом затащил в камеру флешку с порнухой. Там был телевизор с USB. В общем, включили они (Макс или его сокамерник) и промолкли такую, чтоб на весь коридор. Пока сотрудники собрали группу с бронжилетками и масками, чтобы ворваться, актрисы орали на весь этаж. Потом Макс мне пожаловался: «Телевизор у нас отобрали». Еще был случай, когда нас двоих в автозаке привезли в «централ». Точнее, в автозаке было много людей, как сиделки в бочке, но из СИЗО 99/1 только мы. И вот стоим во дворе, а нас не забирают. Макс конвоиру говорит: «Мы авторитетные люди, ждуть тут в жаре и в толкучке не будем. Иди скажи, чтобы нас быстро забрали, а то я тебя обещал через решетку». И к решетке тянется. Конвоир побежал: «Тут в тюрьму Марцинкевич просится! Заберите, а то он угрожает нехорошо поступить!». Такой был Макс.

Те, что настаивает на его самоубийстве, приводят в пример стихотворение Максима из «Кремлевского централа» (он их писал на волю). Там есть строчки:  
Жизнь по капле выпускаю  
От заката до рассвета.  
Где ошибка? В чем промашка?  
Собой пластинки в голове  
Слово «смерть» уже под утро  
В сон войти поможег мне.  
Напомним, что в камере были следы крови, лезвия от одноразового станка и много чего еще. Но с момента написания этих строк до его смерти прошло три года. Может, те, кто имитировал самоубийство (если все-таки это насильственная смерть), все обставили в соответствии с этими стихотворными строчками? Напомним, что найден он был в крови.

По предположениям Полонского, Алексея Навального после карантина поместят или в 609-ю, или в 309-ю камеру (хотя в 309-й рискованно, она ведь окнами во двор, вдруг он будет перекириваться с большой «Матросской»). Его, кстати, скорее всего, уже поставили на профилактический учет как сложного к противоправным действиям.

«Вообще так скажу — в «Кремлевском централе» пугаться нечего. Я изначально знал, что поместят именно туда, потому что это единственный СИЗО, где можно обеспечить одновременно и безопасность, и более-менее человеческие условия («Лефортово» жвет как в каменном веке, вот там все по-жесткому). Как профессиональный сиделец «Кремлевского централа» могу дать советы. Во-первых, помните, что жизнь продолжается и что из заключения можно извлечь пользу (некоторые на воле все бегут, бегут и только в тюрьме останавливаются). Во-вторых, нужно научиться медитировать, общаться, начать писать книги и, конечно же, стихи».

...СИЗО 99/1 вышло много всего, и там никого ничем не удивило. Если только понастоящему хорошим стихами.  
Ева МЕРКАЧЕВА.



Максим Марцинкевич.



# ОНА УЛЫБАЛАСЬ, НЕСМОТРЯ НИ НА ЧТО

## Памяти Аллы Йошпе

Алла, Аллочка... Такого зажигательного оптимизма в человеке я не видел никогда ни у кого. Несмотря ни на что, ни на какие передряги, горести, падения Алла Йошпе всегда улыбалась, всегда. Да, порой вопреки, назло, чтобы запомнили ее такой.

Но она, сама Алла, — это часть единого целого, часть такой крепкой ее любви, советской яички общества со Стаханом Рахимовым. Йошпе и Рахимов — это нераздельное, это само собой разумеющееся, это инь и янь, он и она. Хочешь большой и чистой любви? Она хотела. И получила.

Она увидела его на конкурсе вузовской песни, когда ей было всего 23. Алла к тому времени уже была замужем, уже родила дочь. И Стахан был женат. Но вот они увидели друг друга, зажглись друг от друга — и так почти что 60 лет.

В 60-е к ним пришла слава, популярность. Они не сходили с экрана, часто выступали в знаменитых «Голубых огоньках». Да, это была мелодия на два голоса.

Алла всю жизнь перевозила себя. В 10-летнем возрасте поранила ногу — сепсис. Врачи спасли, ампутации не произошло, но она мучилась всю жизнь. В последние годы уже практически не ходила с инвалидного кресла. Но всегда пела! Они вместе пели.



Михаил ГОРБАТОВ

В 79-м Стахан и Алла решили подать на выезд в Израиль: нужно было серьезное лечение. Когда власти узнали об этом, был дикий скандал. Их не пустили и... запретили, заблокировали. Будто бы их нет совсем. Так было в те годы — чертов пятый пункт. Именно из-за этого точно так же отсекали от любящих их зрителей и Анду Ведищеву, и Нину Бродскую, и Ларису Мондрус, и Вадима Мулермана, и примкнувшего к ним Валерия Ободзинского — великодушных исполнителей, имеющих бешеную популярность. Но вот вам начальственное решение, и нет их в природе.

Только Алла со Стаханом не думали опускать руки. Алла по-прежнему улыбалась времени назло, Стахан ее нежно и бережно опекал. Они стали устраивать квартирники у себя на дому, которые называли «Музыка в отъезде». При этом их постоянно вызывали на Лубянку, допрашивали, дочь исключили из института. Только Алла с Рахимом никогда не сдавались.

Лучшие времена для них наступили в перестройку, когда власть КПСС и чекистов уходила, как шагреновая кожа. Аллу Йошпе и Стахана Рахимова вновь разрешили, и они подыались и помчались, как в молодые счастливые годы. Впрочем, счастье — понятие перманентное, и Алла всегда, что бы ни случилось, ни произошло, воспринимала свою жизнь как очень счастливую.

...Я был у них, в гостеприимной уютной квартире, в гостях. Алла сразу сказала: «А хотите попробовать мое фирменное блюдо?» и тут же — на кухню. Мы разговаривали с Рахимом, и вдруг Алла выносит их — блинчики с мясом со сметаной. Ох, какие вкусные — пальчики оближешь!

Несколько лет назад я был на их концерте в театре «Ромэн». Вот она сидит в своем царственном кресле, а он галантно стоит рядом. И они поют. Нет, зажигают. Так зажигают, что просто с места хотелось броситься в пляс, зрители с трудом удерживали себя.

Алла дарила радость людям и улыбалась, несмотря ни на что. Давайте запомним ее такой.

Александр МЕЛЬМАН.

4, 10 ФЕВРАЛЯ

А.П. ЧЕХОВ

# ДЯДЯ ВАНЯ

Режиссёр-постановщик — РИМАС ТУМИНАС

Заказ и доставка: 8-499-2411693

WWW.VAKHTANGOV.RU

Этап Кубка мира по лыжным гонкам в Фалуне превратился в знатную «охоту» для Большунова. Это слово навели высказывания норвежского тренера после двух феноменальных золотых медалей Александра. Тренер назвал норвежцев волками, чье дыхание лидер Кубка мира будет чувствовать теперь до чемпионата мира.



Александр Большунов.

# ВКЛЮЧИТЬ БОЛЬШУНОВА

Можно подобрать красивые слова и нам: Фалун лает, а Большунов выигрывает. Причем каждое будет правдой — собаку Александра зовут Фалун, а Саша просто размазал соперников на двух дистанциях этапа в Фалуне.

Жаль, конечно, что в спринте еще во время квалификации случилось падение, но будем и это считать подготовкой к чемпионату мира: лучше здесь, чем там.

В гонке на 15 км свободным стилем с раздельным стартом норвежец Симен Хегстад Крюгер шел по времени Александру (как и ставший третьим Шюр Рёте) и буквально вырыгивал из лыж под крики тренеров. Правда, с воплями (наверное, на всю Швецию) нашего тренера Юрия Бородавко, который рассказывал Саше по дистанции, голос норвежца был несравним. Крюгер за 900 метров до финиша сократил отставание от лидера до 0,7 секунды. Но финишный отрезок Большунов прошел быстрее.

Всплну Александру на финише буквально дышал вернувшийся на Кубок мира позже всех норвежцев Йоханнес Клебо. Он стартовал перед Большуновым, Саша догнал его и обогнал на дистанции. Клебо не стал спорить с Александром и на финишной прямой (потом сказал, что тренеры ему это запретили,

чтобы не взвинчивать скорость Большунова в борьбе с Крюгером за секунды). В итоге Клебо стал седьмым. А Крюгер все же проиграл 1,8 секунды.

«В «разделке» ты бежишь один, показываешь всю мощь, на что способен и готов. Спасибо тем, кто поддерживает. Спасибо тем, кто не поддерживает. Всем спасибо», — скажет Большунов. Но первое, что делает, — благодарит сервис-бригаду. На предыдущем этапе в Лакти, который закончился известным скандалом, у сборной России были проблемы с лыжами. Елена Вяльбе обещала тогда «ничего не убавить», но профессионалы всегда сами знают и переживают, когда допускают промах. И профессионалов тоже надо поддерживать.

После нервозотрепки с дисквалификацией эстафетной команды России за действия Александра Большунова в адрес финна Йони Мяки, после череды побед в Лакти норвежцев (вернувшихся после добровольной самоизоляции) очень нужна была победа. И она получилась впечатляющей.

Финн Йони Мяки, перекрывший дорогу

**Лидер Кубка мира опрокинул надежды соперников**

Большунову к финишу в эстафете Лакти, стал 68-м. И сообщил журналистам: извинения Большунова принял. Заодно заявил, что из-за комментариев болельщиков России ему трудно было сосредоточиться на «правильных вещах», поэтому он предпочел закрыть свой аккаунт. А Большунову при встрече пожелает удачи.

Но первое «золото» Александра в Фалуне было не столь все же шоковым для норвежцев, как второе: масс-старт на 15 км «классикой» Большунов выиграл, попав в один из завалов этой гонки, выбираясь потом в лидеры с 38-й позиции.

«Большунов был очень хорош, к сожалению. Он тоже упал, но он же как бульдозер — подныл, перешагнул через всех и победил». И пусть в этих признаниях норвежцев не было изюминки стиля, зато была правда лыжи.

Падение изменило тактику ведения гонки, Большунов скажет, что она была совсем другой, но и в случившемся найдет «везение»: «Передо мной упали двое, мне некуда было деваться, мои лыжи цеплялись за их лыжи. Повезло, потому что спортсмены сзади видели падение, никто не вылезал и палки не сломал, я встал и продолжил гонку».

Сколько надо было обогнать Саше лыжников, чтобы вновь продолжить борьбу за лидерство? «Человек сорок надо было обогнать — у меня это получилось». Получилось у лидера Кубка мира и другое: километра за

полтора до финиша Александр пошел вперед. За ним устремились норвежец Пол Гюльберг и наш Артем Мальцев; Йоханнес Клебо в этот момент был на пятнадцатых позициях.

Но финиш увидел битву троих: Большунова, Гюльберга и Клебо. Причем Клебо оказался прямо за Сашей. Йоханнес, ставший вторым, посоветовал, что в этой гонке было очень много падений, и они мешали, поскольку сам Клебо оказывался либо рядом, либо сразу за завалами. Именно поэтому не сразу смог поддержать рывок лидера. Пока выбирался, «было уже поздно». Но эти объяснения многие оценили только так: проспал Клебо рывок Большунова, не ожидал его.

Блестящая победа Александра Большунова словно притянула и еще одну удачу этой гонки: свой лучший результат в сезоне показал Сергей Устюгов. Вернувшийся в сборную после проблем со здоровьем Устюгов стал седьмым, уступив Большунову меньше 6 секунд.

После первой гонки в Фалуне он признался, что стартовать для хорошей формы не хватало. Он и в ней начал быстро, но уже на втором круге заметно сбавил темп: «Потому что задышал, мышцы налились». Сказал, что терпеть не получилось — надо больше гонки или больше тяжелой работы, чтобы «терпелка» работала как надо. И пошутил: «Трасса здесь тяжелее, чем в Кирово-Чепецке». Вторая гонка показала: «терпелка» обретает дыхание.

Теперь, после двух феноменальных побед Александра Большунова над сильнейшим составом соперников — а они были практически все в Фалуне, — Елена Вяльбе признается, что ей болельщики не устают писать: «Что творите, мы тут все уже посидели и охрипли! Но это, наверное, для того же Большунова или Юлии Ступак, вырвавшей «серебро» у норвежки Терезы Йохугу в масс-старте Фалуне, — лучшие слова, просто музыка. Потому что ничего не берется из воздуха: ведь сказанное Александром в прошлом году, когда он приглашал шведов посмотреть, как тренируется в России, тоже не случайное: «Вы всегда можете приехать в Россию и посмотреть на мою подготовку, особенно летом. Тренируюсь почти до смерти. И это дает результаты зимой».

Кстати, норвежка Лотта Венг, которую в спринте подзвала шведка Линн Сван, призналась, что понимает теперь нашего (и мирового) лидера в инциденте с финном. «Мне хотелось «включить Большунова» и стукнуть палкой вслед, но я сдержалась. Понимаю, почему он сделал то, что сделал». Правда, и ей тоже хочется уже ответить: Большунов «включил» настоящего Большунова все же в Фалуне.

А Наталья Непряева, которая упала во время коньковой «разделки» на этапе Кубка мира в Фалуне и сломала две кости руки, уже перенесла операцию. И срок ее восстановления составит три-четыре недели. Чемпионат мира-2021 по лыжным видам спорта в немецком Оберстдорфе состоится с 23 февраля до 7 марта.

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

# ЗОЛОТАЯ ШАПКА-УШАНКА

## Роман Репилов стал многократным чемпионом мира по санному спорту



Роман Репилов.

Роман Репилов вновь стал чемпионом мира в санях. И сделал это на родной трассе соперников России — команды Германии, не позволив трехкратному олимпийскому чемпиону, тринадцатому раз становившемуся чемпионом мира, немцу Феликсу Лоху возразить. Но эта победа не услышала Гимн России.

«Уверенность и есть твоя медаль», — Репилов, которому сейчас 24 года, знает, о чем говорит. И знает, что шансы выиграть увеличиваются вместе с верой в себя. Психология — важный фактор успеха.

В прошлом году санный спорт успел впрыгнуть в последний вагон стартов перед пандемией: домашний для наших спортсменов чемпионат мира в Сочи завершился 20 марта, а буквально на следующий день были уже запрещены все соревнования.

В Сочи Роман выиграл две золотые медали. Помните этого парня в неизменной шапке-ушанке? Теперь он первый в истории наших саней трехкратный чемпион мира. И точно знал, что едет в Германию за победой. Но сезон был очень тяжелым, эмоции высасывал день за днем.

Саночники к чемпионату мира этого непростого года шли через бесконечные три месяца, которые проводили между тренировками в отелях Европы: со всеми условиями пандемии — не выходить, не контактировать. И тем радостнее эта победа: не зря все лишения, не случайная вера.

Личный тренер чемпиона знаменитый саночник Альберт Демченко считает, что в Кенигсезе наши спортсмены часто выступают успешно. И в январе здесь же Роман стал вторым на этапе Кубка мира. Кстати, у самого Демченко четыре золотые медали этапов Кубка мира, выигранные именно в Кенигсезе. И представьте, когда-то Демченко и Репилов успели пересечься на одних трассах: Роман в сезоне 2014 года начал выступать в юниорах, а Альберт заканчивал карьеру действующего спортсмена.

Медальный счет в Германии для сборной России открыл Семен Павличенко, завоевав «серебро» в спринте. Романа же на этой дистанции постигла неудача — седьмое место. Добавившись в этот день еще и переживания за младшего брата: Павел Репилов не вышел на старт личной гонки на чемпионате мира из-за травмы головы, которую получил во время квалификации спринта. У Павла, как сообщили врачи, был ушиб, вследствие которого поднялось давление. Младший брат чемпиона мира только начинал путь среди взрослых, в январе прошлого года он стал серебряным призером зимних юношеских Олимпийских игр.

Каждое «золото», да еще добытое в безукоризненном стиле, который продемонстрировал Роман Репилов, это счастье для спортсменов. Но для Романа счастье победы в Германии не стопроцентное. Вновь (после принявшего на себя первый удар чемпионата мира по гандболу) мы видим, как ближайшие два года будут биты по нервам России санкциями Всемирного антидопингового агентства. В Германии спортсмены вышли под флагом с символикой Федерации санного спорта России Russian Luge Federation (RLF). А гимн сборной — это гимн Международной федерации санного спорта.

Роман Репилов в ситуации наказания России выступает на стартах не впервые: прошел Пхенчхан. Но полученный тогда тяжелый опыт горечь от невозможности взять в руки флаг и услышать гимн лишь приглушил. Очень долго преследовала мысль, что его поколение может выпасть такая участь: быть «нейтральными» на двух главных стартах в жизни. Увы, нынче это уже реальность. «Этот RLF вместо надписи «Россия» выводит из себя», — говорит Роман. Но хочет, чтобы все знали: он очень рад, что выиграл, но во эмоций для радости совсем не осталось. Просто признаёт, что в Германии свершилась одна из самых крутых побед в карьере.

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

На днях независимая комиссия Международного союза биатлонистов представила отчет о расследовании в отношении экс-президента IBU Андерса Бессеберга и бывшего генсека организации Николь Реш, которых признали виновными в коррупции и сокрытии нарушений со стороны России. Оттом, грозит ли это нам новыми санкциями и насколько с юридической точки зрения весомые доказательства представлены в отчете, нам рассказал адвокат Алексей Панич, имевший отношение к данному расследованию.

О том, что ничего хорошего результаты расследования независимой комиссией Международного союза биатлонистов под руководством Джонатана Тейлора нам не принесут, мы узнали еще в ноябре, когда было объявлено, что расследование завершено. И, несмотря на объявление, что не было выявлено доказательств передачи данных о нарушениях российскими спортсменами антидопинговых правил для их сокрытия, Тейлор заявлял: им есть что сказать. Впрочем, обвинения в том, что Бессеберг причастен к схемам по сокрытию проб, были сняты еще в июне прошлого года правоохранительными органами Австрии.

В самом отчете о двухлетней работе комиссии, опубликованном 28 января 2021 года, говорится, что комиссия пришла к выводу, что и «у господина Андерса Бессеберга, и у госпожи Николь Реш есть дела, требующие ответа за нарушение правил IBU, исходя из очевидной защиты интересов России без веских оснований, особенно в вопросах антидопинга».

Мы обратились за комментарием к Алексею Паничу, адвокату российских биатлонистов Ольги Зайцевой, Ольги Вилухиной и Яны Романовой, участвовавшего в расследовании.



— Алексей, из предствленного отчета можно сделать вывод, что нам грозят новые санкции?

— Если исходить из той информации, которая стала публично доступной, я бы сказал, что если и последует применение санкций, то только в

# ОБВИНИЛИ НЕПРОФЕССИОНАЛЬНО

## Адвокат российских биатлонисток Алексей Панич рассказал о работе комиссии IBU



отношении руководителей IBU, то есть Бессеберга и Реш. При этом хотелось бы напомнить, что вопрос соблюдения внутренних правил и законодательства со стороны должностных лиц IBU выносился на рассмотрение правоохранительных органов в Австрии, и, насколько мне известно, все обвинения были сняты. На фоне этого те обвинения, которые звучат сейчас, и в том виде, в котором они звучат, видятся абсолютно голословными. При этом есть вопросы к соблюдению законов и этических норм сотрудниками этой самой комиссии.

— Например?

— Я соприкасался с данным расследованием. И в тех мероприятиях, в которых я участвовал, были претензии к соблюдению,

например, норм об охране персональных данных. Комиссия преимущественно занималась тем, что проводила интервью и, судя по всему, в дальнейшем пыталась полученную информацию интерпретировать. При этом люди, проводившие интервью, действовали, с моей точки зрения, не всегда профессионально. И, соответственно, если они действовали так при проведении интервью, то можно предположить, что ими было проявлено не больше профессионализма, когда полученная информация ими анализировалась.

— В чем проявлялся непрофессионализм?

— В том, например, что сами интервьюеры выходили на беседу не всегда хорошо

подготовленными. Они должны были отлично владеть материалом, понимать, кто передним, с кем этот человек взаимодействовал. Ничего похожего не наблюдалось. Также интервью могло прерываться, чтобы они могли проконсультироваться с Тейлором, как им дальше действовать. К сожалению, я не могу раскрывать детали, но доходило до анекдотических случаев, когда сначала подозревали одно, а в ходе беседы выяснялось прямо противоположное.

— Вы сказали, что обвинения голословны...

— Ничего, кроме довольно размытых заявлений, мы не увидели. И как юрист я этим заявлениям не доверяю. Я хотел бы увидеть более детальную информацию. Есть ссылки в отчете на документы, но их не публикуют. А может, в этом документе ничего нет, и он искаженным образом интерпретируется комиссией? Я такое в работе комиссии наблюдал. Пока же фактически опубликованы лишь абстрактные слова о том, что якобы деятельность комиссии увенчалась успехом.

— Якобы?

— С учетом моего личного опыта взаимодействия с данной комиссией создается впечатление, что они просто очень долго работали, было потрачено слишком много средств, и, по сути, сейчас их заключения направлены на то, чтобы как-то оправдать весь этот процесс. Потому что если сейчас сказать, что мы так долго и так задорого искали и ничего не нашли, то может возникнуть недоверие как минимум на уровне заказчика.

Как я уже сказал, обвинения сняты австрийскими правоохранительными органами. Наверное, возникла необходимость попытаться как-то эту информационную повестку переломить и сделать ее для себя более благоприятной. То есть я не могу утверждать, что ничего нет, просто на сегодняшний день пока это бездоказательные заявления. Если это звучит как анонс, тогда мы должны увидеть детали и доказательства в будущем.

Ульяна УРБАН.

## ДНИ РОЖДЕНИЯ

Кларк Гейбл (1901–1960) — актер, обладатель премии «Оскар»  
Борис Ельцин (1931–2007) — первый Президент Российской Федерации (1991–1999)  
Лев Лещенко (1942) — эстрадный певец, народный артист РСФСР

Константин Никольский (1951) — рок-музыкант, певец, гитарист, автор песен

Анатолий Фирсов (1941–2000) — хоккеист, трехкратный олимпийский чемпион, 8-кратный чемпион мира  
Георгий Черданцев (1971) — спортивный журналист, комментатор, телеведущий

## ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня в Москве температура ночью -9...-7°, днем -4...-2°, гололедица; ночью облачно, небольшой снег, местами метель; днем облачно с прояснениями,

местами небольшой снег, ветер ночью юго-западный, 6–11 м/с, местами порывы 12–17 м/с, днем юго-западный, 5–10 м/с. Восход Солнца — 8.25, заход Солнца — 17.01, долготы дня — 08.36. По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, геомагнитная обстановка ожидается с небольшими возмущениями.

## ДАТСКИЙ УГОЛОК

Международный день десерта  
День работница лифтового хозяйства в России  
День интронизации Святейшей Патриарха Московского и всея Руси Кирилла  
1671 г. — русский царь Алексей Михайлович женился на Наталье Нарышкиной, представительнице небогатого и незнатного рода  
1816 г. — создан «Союз спасения» — первая тайная политическая организация декабристов  
1896 г. — премьера оперы Джакомо Пуччини «Богема» в Театро Реджо (Турин)