ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КРИЗИС: ЗВЕЗДЫ В ШОКЕ

WWW.MK.RU РОССИИ **ТРЕБУЕТСЯ BPEMEHHOE** можно спасти

ПРАВИТЕЛЬСТВО Бизнесмен Дмитрий Потапенко рассказал, как власть губит экономику и как ее





Общественнополитическая газета Распространяется в 85 субъектах РФ Цена в розницу договорная

22 - 28 января 2016 г. Nº11 (237)

ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК



Артисты лишились корпоративных благ и теперь вынуждены переосмысливать творческую стратегию



ЧЕМ РУБЛЬ ХУЖЕ ЮЖНОАФРИКАНСКОГО РЭН



Китайский юань 6,2 6,5 🕶 4%

▼ 59% 16,87

Индийская рупия 68,07 -13%

Азербайджанский манат

Рубль продолжает стремительно падать. 21 января в ходе биржевых торгов нацвалюта вновь «похудела» еще на 4%. ЦБ на 22 января установил официальные курсы в 83,59 рубля за доллар и 91,18 — за евро. Впрочем, после решения мегарегулятора «деревянный» продолжал терять свои позиции. К окончанию торгов ему все же удалось немного укрепиться. Но в целом тенденция не изменилась. Рубль как рушился, так и рушится. По подсчетам «МК», с 1 июля 2014 года по 21

января 2016 года нацвалюта ослабла на 136%. Таких пугающих показателей нет ни у одной развивающейся страны. Правда, в этом месяце южноафриканский рэнд в процессе падения несколько опередил рубль. Однако ненадолго. Неужели российская экономика хуже всех, даже



африканских? Ответ на этот вопрос «МК» получил у экспертов.



ЖЕНЩИНЫ, АФЕРЫ И ПСИХБОЛЬНИЦА БОРИСА БЕРЕЗОВСКОГО

Как убрать олигарха, или Кто обыграл БАБа?

> многое о личности покойного. С разрешения автора мы публикуем отрывки из книги и приводим комментарии самой

> зато в Англии имело успех, потому как объясняет

Почему супруга миллиардера решилась на развод, как Березовскому удалось оформить брак с двумя женшинами, где скрывался бизнесмен последние три месяца до смерти, каким образом он оказался в израильской психбольнице и что могло подтолкнуть его к самоубийству — в материале «МК».

Читайте 5-ю стр.

Михаил ЗУБОВ, специальный корреспондент



поддержку Рамзана Кадырова. Это будет самый массовый митинг в истории Чеченской Республики. Его заявленная численность — 750 тысяч человек, то есть в акции поучаствует каждый второй житель Чечни. Организаторы акции — профсоюзы — под лозунгом «В единстве наша сила» осудят предвысказывания главы республики. В наступившем году Кадыров и его соратники уже несколько раз сочно высказались в адрес представителей либерального меньшинства, назвав их «врагами народа», «изменниками Родины», и как бы полушутя призывая к расправе над ними.

Читайте 2-ю стр.

Если бы у вас на глазах родной человек терял вес с той скоростью, с какой его сейчас теряет рубль, вы бы рвали на себе волосы от отчаяния и беспомощности.

Потому что со здоровым человеком такого быть не может. Потому что столь стремительная потеря веса означает близкий конец. Конец родному человеку и конец тому миру, в котором вы жили прежде вместе с ним.

Хотя, конечно, рубль — не родной

Но он родной рубль.

И с каждым часом — не днем даже, а часом! — он становится легче, легче и легче. Вынимаешь из кошелька, чтоб просто на него посмотреть. А он съеживается у тебя на ладони. Как в фильме ужасов. И сердце

Где «скорая помощь»? Где правительство? Центральный банк? Почему они ничего не делают?

В прошлом году, когда с рублем было что-то похожее, власти его поддерживали изо всех сил. Валютные интервенции, поиски спекулянтов. Людей успокаивали как могли. Слова обнадеживающие говорили. А сейчас — ноль реакций. И ноль эмоций.

«Я не употреблял бы слово «обвал», сказал пресс-секретарь президента Дмитрий Песков. — Курс волатилен, но это далеко не

Всего за два часа рубль потерял 10%! И это не обвал? Что же тогда обвал? «Рубль близок к фундаментальным уров-

ням, — заверила Эльвира Набиуллина. — Банк России не видит каких-либо рисков для финансовой стабильности». Наверху — ледяное спокойствие.

Никаких сигналов от премьер-министра. Никаких — от президента.

А ты стоишь внизу и смотришь, как съеживается у тебя на ладони рубль. И постепенно до тебя начинает доходить, что это не

Власти спокойны, потому что готовы к



обозреватель

ОН СИЛЬНЫИ.



Официально эпидемия гриппа

в Москве еще не началась. По сообщениям пресс-службы столич-

ного Роспотребнадзора, показатель заболеваемости ниже расчетных эпидемических пороговых уровней

почти на 4% и составляет 570 человек

на 100 тыс. населения. Тем не менее по данным ведомства, за неделю

11-17 января заболеваемость грип-

пом и ОРВИ выросла почти на 11%

по сравнению с последней неделей

2015 года. «МК» обзвонил десяток

столичных аптек в разных районах

города и выяснил, что москвичи ста-

ли усиленно разбирать медикаменты

и средства профилактики. А также

выяснил, как погибла первая жертва

свиного гриппа в Москве. Ею стала

36-летняя уроженка Таджикистана

Сохиба Мустафокулова — в тяжелых

мучениях женщина скончалась 20

января в больнице №31.

девальвации рубля. Она им на руку. И даже больше того. Возможно, они сами приложили к ней руку.

Бюджет на 2016 год сверстан исходя из цены на нефть 50 долларов за баррель и 65 рублей за доллар. Но нефть упала ниже 30 долларов. Чтобы при такой цене сбалансировать бюджет, нужно, чтоб доллар на столько

же вырос, то есть почти вдвое

Вот он и растет. И власти не собираются его останавливать ради того, чтоб защитить покупательную способность граждан. Потому что Читайте 2-ю стр.



Евгений ГОНТМАХЕР **JAVNVMAN** JNYNYM/INA

Читайте 3-ю стр. Читайте 3-ю стр.

ОФИСМАГ

Он не дожил до юбилея. 23 марта 2013 года

его не стало. Самоубийство — такова офици-

альная версия следствия. Те, кто хорошо знал

олигарха, не верят, что он мог наложить на себя

руки. Родственники тоже сомневаются в такой

бесславной кончине Бориса Абрамовича. Однако

Александра Нерозина выпустила в свет книгу «Как

убрать олигарха, или Кто обыграл Березовского».

Произведение не стало бестселлером в России,

После смерти Березовского, подруга семьи

оспаривать вердикт никто не решился.

20 000 товаров для офиса!

• **15 000** ₽ — карта на **1 000** ₽! • 20 000 ₽ — карта на 2 000 ₽! за первую покупку • • 30 000 ₽ — карта на 3 000 ₽!

БЕСПЛАТНАЯ ДОСТАВКА В ОФИС

и противовирусные препараты

📞 +7 (495) 645-1-555 (



ОТ КОМПАНИИ Тел. 8 (495) 737-07-07

ПАКЕТ «ЗИМНИЙ»: ТЕПЛЫЙ ДОМ ПО ТЕПЛОЙ ЦЕНЕ!



Единственная возможность сохранить сегодня свои деньги – это с умом их потратить. Поэтому лучше вложиться в покупку, которая не только прослужит вам. вашим детям и внукам десятки лет, но и на которой можно существенно сэкономить, пользуясь пока еще действующими скидками. Один из лучших и выгодных вариантов — заказать дом с пакетом «Зимний» за полцены. Выбирая его, вы получаете дачу, где можно как минимум круглого дично отдыхать, и как максимум - постоянно жить

Дома с пакетом «Зимний» вклю-

максимальное утепление пола, стен первого этажа и мансарды, что позволяет создать комфорт ные условия для круглогодичного проживания и экономить на отоплении, когда за окном стоят ■ окрашенные деревянные окна с двойным остеклением и уплотнителем с увеличенным сроком

■ утепленную входную металлическую дверь с двумя контурами уплотнения, которая обеспечивает надежную защиту от продувания, хорошую звукоизоляцию и повышенный уровень безопасности; іную конструкцию пола который способен выдерживать повышенные нагрузки без прогибов и скрипов;

■ обработку огнебиозащитным составом наиболее ответственных конструктивных узлов и элементов. что увеличивает срок их службы.

Пакет дополнительных услуг «Зимний» распространяется на чные дома и дома серий «Феникс», «Олимп» и «Балчуг», построенных по каркасной технологии и из клееного бруса сечением 100x140 мм. ЖДЕМ ВАС на нашей расширенной выставочной площадке у ст.м. «ЮЖНАЯ»

«Зодчий» наносит удар по ценам и объявляет беспрецедентную акцию — полдома в подарок! При покупке любого каркасного коттеджа вместе с пакетом дополнительных услуг «Премиум» предоставляется скидка 50% на базовую стоимость самого кот-

Пакет услуг «Премиум» — это: ■ монолитный фундамент с увепозволяет снизить воздействие влаги на нижнюю деревянную часть дома;

■ усиленный черновой пол с повы**шенной несущей способностью;** ■ обработка огнебиозащитой в 2 слоя конструктивных элементов, наиболее подверженных влиянию влаги и других внешних факторов. Огнебиозащитные составы защищают древесину от гниения, а также препятствуют развитию

плесени и грибка, увеличивая срок ее службы; ■ утепление наружных стен плитным минераловатным утеплителем на основе каменных пород, который отличается низкой

теплопроводностью и высокой плотностью и который не подвержен усадке; ■ внутренняя звукоизоляция, позволяющая сделать проживание в доме более комфортным; ■ система вентиляции кухни,

санузлов и топочной, обеспечивающая полноценный воздухо-■ гидроизоляция санузлов 1-го и 2-го этажей, что позволяет предотвратить протечки, например, в случае переливов воды через

край ванны и т.д.;

■ обшивка стен дома ОСП-9, которые делают конструкцию дома еще более жесткой, увеличивают

СЕЙЧАС

несущую способность стен и ктому говетрозащитные функции:

■отделка сайдингом Encore производства США, с гарантийным сроком службы 50 лет! Сайдинг Encore рассчитан на эксплуатацию от -50 до +50°C, имеет дополнительный ветрозащитный замок, который придает панелям повышенную устойчивость и жесткость. Этот , материал не поддерживает горения, устойчив к УФ-излучению и деформациям. Заказчикам предлагается на выбор сайдинг 12 цветов;

■ мета́ллочерепица «Монтеррей», имеющая двойную защиту
— оцинковку и полимерное покрытие (полиэстр). Эта кровля отличается огнестойкостью и повышенной прочностью, не выгорает на солнце, не теряет своих свойств при температурном диапазоне от -50°C до +120°C. Заказчикам предлагается на выбор кровли 4 цветов:

только 10 дней! на любой коттедж с пакетом услуг «премиум» скидка 50%

■ водосточная система и водоотливы французской фирмы Nikoll, которые отличаются хорошей пропускной способностью, герметичностью, устойчивостью к повреждениям, перепадам температур, сильным ветрам, УФизлучению, воздействию атмосферных осадков; ■ пластиковые окна с двухкамер-

ными стеклопакетами, двухконтурным уплотнением и немецкой фурнитурой. Они герметичны, устойчивы к взломам, обеспечивают отличную звукоизоляцию; ■ утепленная металлическая дверь с двумя контурами уплотнения, что гарантирует надежную защиту от продувания и хорошую звукоизоляцию; ■ гарантия 10 лет.

ПОЧУВСТВУЙ ТЕПЛО НАШИХ БАНЬ: СКИДКИ ДО 30% И ПЕЧИ В ПОДАРОК

«Зодчий» разработал линейку бань для сезонного использования. Сегодня они реали-

Кроме того, всем покупателям, заказавшим баню размером 4х4 м и больше, «Зодчий»



КРЕДИТ НИЖЕ ИНФЛЯЦИИ!

«Зодчий» совместно с Крокус Банком* разработал кредитную программу, согласно которой заказчики компании получают возможность построить дом в кре дит по беспрецедентно низкой ставке.

При оформлении кредита на 1 год процентная ставка составляет 9% годовых, на 2 года — 13%, на 3 года — 14,5%, на 4 года — 15,5%, на 5 лет — 16%. Такие выгодные процентные ставки связаны с тем что большую часть стоимости обслуживания кредита, в том числе выплату комиссий, субсидирует компания. В результате заказчик сумма кредита — 2 млн рублей. Сумма первоначального взноса при оформлении кредита составляет 50%. Кроме этого, в «Зодчем» действуют программы кредитования Альфа-Банка, Солид Банка, Кредит Европа Банка, а также банка

«Возрождение».

получает средства по ставке ниже

инфляции. Минимальная сумма

кредита на срок до 3 лет — 100

тыс. рублей, на срок от 3 до 5 лет — 300 тыс. рублей. Максимальная

 Тенеральная лицензия Банка России №2682 от 03 марта 2015 года.



ДОМА И БАНИ В КРЕДИТ ОТ



Три сибирские хаски в США «удочерили» чужую кошку и сделали ее членом своей семьи. Необычная история приключилась в американском городе Сан-Хосе. Хозяева нашли на улице 3-месячного котенка и решили рискнуть, положив его рядом с лидером стаи хаски по кличке Лило. В результате собаки не просто признали кошку, но начали о ней заботиться, чем буквально спасли от смерти. Теперь они все вместе гуляют, едят и даже спят. Между тем, как пояснил «МК» ветеринар Владимир Юнев, в принципе собаки и кошки часто дружат при одном хозяине. «Хаски, видимо, поняли, что хозяева приютили кошку, и она теперь своя, — пояснил он. — Поэтому и приняли ее в стаю». Кстати, с кошками, как оказывается, хорошо ладят в основном добрые, неагрессивные собаки, например, лабрадор. А вот подружить с усатыми боевых или охотничьих псов нужно еще постараться

КОРРЕСПОНДЕНТОВ «МК» НАГРАДИЛИ КАК ЛУЧШИХ ПУБЛИЦИСТОВ



В четверг, 21 января, в Музее Вернадского партия и журнал «Роман-газета» провели награждение

своей литературной премией. Рады сообщить, что среди победителей — журналисты газеты «Московский

произведения патриотической направленности. Поздравляя Москвичеву и Карпицкую. председатель комиссии литературной премии, лидер партии «Справедливая Россия» Сергей Миронов, сказал: «Для нашей партии Год литературы календарными рамками не ограничивается. Мы хотим, чтобы наши поэты, писатели и публицисты весь год имели бы возможность быть замеченными. Поэтому конкурс становит-

ЧЕЛЯБИНЦЕВ ВСТРЕВОЖИЛ СИНИЙ ЛЕД

Жители Советского района Челябинска обратились в областную экологическую приемную с просьбой разобраться, почему возле их домов снег и лед синего цвета. Выяснилось, что причина необычного цвета наледи — несанкцио нированный сброс отходов одного из предприятий в неисправный коллектор. Как сообщил член экологического совета при губернаторе Виталий Безруков, на



улицу 1-ю Потребительскую, выехали специалисты. Они установили, что в синий цвет снег и лед окрасились после

прорыва канализационного коллектора, в который предварительно осуществило сбросы неочищенных стоков одно из предприятий, находящихся на 1-й Потребительской улице. На месте аварии образовался ручей синего цвета, который на сотни метров окрасил сугробы и наледь. Жители сообщили, что такие цветные ручьи бывали и раньше. Экологи обратились в районную про-

отдела литературы и искусства Мария Москвичева (слева) и

корреспондент отдела семьи

Дина Карпицкая (справа). Им

вручили награды в номинации

«Публицистика» как молодым

авторам, которые внесли суще-

ственный вклад в художествен-

ную культуру России и создали

КОЛЛЕКЦИЯ В ДОМЕ ВЫСОЦКОГО В МОСКВЕ ПОПОЛНИТСЯ









В Доме Высоцкого на него дома, в квартире на Таганке представят предметы из коллекции Марины Влади. В частности, там будут храниться домовый номерной знак «Колея Высоцкого» (фото 1), а также диск из бронзы на доске, обтянутой кожей (фото 2). Обе вещи — подарок Владимиру Высоцкому от Михаила Златковского. Предметы при жизни артиста находились у (фото 4) со святыми Флором

Малой Грузинской улице, дом 28. Также в музей передадут икону (фото 3), изображающую сцены: «Воскресение», «Сошествие во ад» и «Явление Христа апостолам». Икону Высоцкому и Влади подарили в день их свадьбы, 1 декабря 1970 года. Кроме того, в Доме Высоцкого можно будет увидеть икону

и Лавром и архангелом Михаилом. Ее подарили Марине Влади 28 июля 1980 года — на Владимира Высоцкого. Обе иконы находились в квартире

третий день после смерти на Малой Грузинской улице. Все четыре предмета были приобретены на аукционе французского дома Drouot, который прошел 25 ноября прошлого года.

ШУРИН ЛУЖКОВА ОТКУПИЛСЯ ОТ КОЛОНИИ

Бизнесмена Виктора Батурина — шурина экс-мэра Москвы Юрия Лужкова, осужденного в 2013 году за мошенничество, в ближайшее время выпустят на свободу. Верховный суд Калмыкии в четверг, 21 января, заменил ему тюремный срок штрафом. В постановлении суда сказано, что ходатайство заменить осужденному часть наказания штрафом исходило от самого Батурина. В результате суд пошел ему навстречу.

Теперь осужденный вместо пребывания в колонии (ему осталось отсидеть 2 года 10 месяцев) должен будет выплатить штраф 300 тысяч рублей. Таким образом, судебная коллегия по уголовным делам Верховного суда Калмыкии отменила постановление Элистинского городского суда от 14 декабря 2015 года. Тогда Батурин ходатайствовал о замене ему наказания на более мягкое, но Элистинский городской суд ему отказал, мотивируя тем, что осуж-

мере сущность совершенного им преступления и не в июле 2013 года Гагаринский суд Москвы приговорил Батурина к семи годам колонии общего режима со штрафом в 700 тысяч он в 1991 году основал на паритетных началах со своей сестрой Еленой Ба-

денный не осознал в полной исправился. Напомним, что рублей. Он был признан ви-НОВНЫМ В МНОГОМИЛЛИОННОМ мошенничестве с векселями компании «Интеко», которую йонидут

ГРУППА АВВА «ВОССОЕДИНИЛАСЬ» В РЕСТОРАНЕ

Участники легендарного шведского поп-квартета АВВА впервые за долгое время встретились вчетвером. Это произо-

КУМИРЫ

шло на открытии греческой таверны — заведение принадлежит одному из членов группы — Бьорну Ульвеусу. Как отмечает хозяин ресторана, вдохновением для его дизайна послужил популярный мюзикл «Mamma Mia!», в основе которого, как известно, песни АВВА, а действие его разворачивается именно в Греции. В таверне можно будет не только поесть, но и послушать живую музыку, а также спеть песни квартета. Несмотря на то что трое других участников АВВА — Агнета Фельтског. Анни-Фрид Лингстад и Бенни Андерссон — пришли поддержать Ульвеуса в новом начинании, группа опровергла слухи о



возможном продолжении музыкальной деятельности



слухам, АВВА ранее отвергли предложение, сулившее

\$1 млрд за воссоединение и последующий тур. Группа распалась в 1982 году, просуществовав 10 лет: последний раз квартет выступил в 1986-м. АВВА по праву считается успешнейшей шведской группой и



одной из самых популярных на планете. По миру продано более 380 млн копий альбомов квартета (для сравнения: The Beatles, как принято считать, продали более миллиарда виниловых дисков, кассет и CD). Несмотря на «легкость» песен АВВА, им удалось завоевать авторитет и среди серьезных музыкантов: в числе поклонников группы были Курт Кобейн из Nirvana, Пит Таунсенд из The Who и многие **ЭКОНОМИКА**



ЧЕМ РУБЛЬ ХУЖЕ ЮЖНОАФРИКАНСКОГО РЭНДА?

с 1-й стр.

ском форуме в Давосе бывший министр финансов Алексей Кудрин заявил, что нефть в ближай-

шее время может подешеветь до уровня в \$16-18 за баррель. При этом он отметил, что в 1998 году «черное золото» стоило \$8-9 за «бочку». Правда он считает, что это ненадолго. Но, по его подсчетам, дефицит федерального бюджета при среднегодовой стоимости нефти \$30 за баррель вдвое увеличит дефицит казны до 6% ВВП, то есть почти 5 трлн рублей. Однако экс-министр финансов не спешит хоронить российскую экономику. По его мнению, ее рост возобновится через 2-3 года. Правда, как пережить это время



Многие мировые бренды объявили о повышении цен из-за падения рубля. Как пояснил «МК» президент Ассоциации автодилеров России Владимир

Моженков, на то, чтобы определиться с «надбавкой», может потребоваться два-три месяца. Резкого скачка, скорее всего, не произойдет. Напротив, ценовая политика большинства участников рынка сейчас направлена на плавное удорожание. С началом 2016 года 17 автодилеров заявили о 2-5%-ном подорожании модельного ряда. Однако были и те, кто расценок не менял.

Более конкретны в своих прогнозах ретейлеры, торгующие электроникой и бытовой техникой. По их оценкам, заметнее всего в ближайшее время могут подорожать смартфоны, планшеты и другая электроника— в среднем на 10-30%. В меньшей степени это затронет крупную бытовую технику, поскольку многие компании имеют собственные сборочные мощности в России. Ряд производителей уже предупредили торговые сети о повышении отпускных цен на свою продукцию. Есть информация, что подорожание ждет технику Apple, Lenovo, Acer, причем не позднее первого квартала 2016 года. Однако торговые сети надеются оттянуть неприятный момент: практически у всех на складах скопились значительные запасы товара. Так что, скорее всего, партии не раньше весны.

Кудрин не пояснил. Правительство и ЦБ также не спешат с реальным планом выздоровления рубля и всей экономики в целом. А в это время население начинает небезосновательно паниковать. Оно и понятно. Вслед за дешевеющей нефтью падает «деревянный». Причем делает он это куда быстрее, чем валюты других сырьевых стран. Так, только за последние полтора года рубль рухнул более чем в 2,3 раза. Для сравнения: казахский тенге — в 2 раза (см. график), и это притом что экономика Казахстана зависит даже больше от цен на нефть, чем Россия.

Почему так происходит? Чтобы понять причины такого валютного дисбаланса, «МК» опросил экспертов на тему взаимозависимости

пришлось его слишком сильно кромсать —

секвестировать, обкусывая уже нарезанные

куски бюджетного пирога. Они думают: пусть

лучше куски останутся прежних размеров, но

весить будут гораздо меньше. Станут легкими

вация рубля срежиссирована властями. Мы не

можем это доказать. Мы просто отмечаем уди-

вительное их спокойствие, идущее явно вразрез

с тем, как они вели себя в подобных ситуациях

раньше. И ищем ему объяснение.

Конечно, это не факт, что нынешняя деваль-

степени устойчивости.

ЭКСПЕРТЫ «МК»

Михаил БЕЛЯЕВ, главный экономист Института фондового рынка и управления:

«Юань опирается на мощную китайскую экономику, которая, несмотря на затухающие темпы роста, показывает хорошие результаты. Именно это определяет курс национальной валюты. Кроме того, юань не полностью отдан на откуп рыночным силам. Он регулируется местным ЦБ.

Остальные валюты также опираются на свои экономики, они сейчас переживают не лучшие времена. В частности, речь идет о Бразилии, ЮАР, Украине. Между тем наша экономика крайне противоречива: в каких-то отраслях мы наблюдаем успехи, в то время как в других — провал. Кроме того, Россия завязана на экспорте, который в значительной степени определяет курс валюты. А он у нас «просел». Другими словами, выбита экспортная опора из-под российского рубля в виде подешевевшей нефти.

Сейчас мы практически наблюдаем повторение конца 2014 года. Валютный рынок стоит на гране срыва в панику, а финансовоэкономический блок правительства благодушествует. Власть уверяет население в том, что сейчас якобы рубль нащупал какой-то обоснованный естественный курс.

Вмешиваться правительство планирует, когда доллар будет стоить 90 рублей. Однако тогда такие инструменты, как валютные интервенции, будут попросту бесполезны. Дело в том, что они эффективны только тогда, когда применяются на самой ранней стадии ослабления национальной валюты.

Сейчас в правительстве объясняют, что девальвация рубля на пользу бюджету. Однако искусственное ослабление «деревянного» равносильно пустой эмиссии. Есть также версия, что при падении рубля можно легко приватизировать крупные госактивы, что в нынешней экономической ситуации крайне

Кроме того, падение рубля может привести к повышению ключевой ставки, которая если и несколько сдержит ослаоление нацвалюты, но в то же время добьет бизнес».

Даниил КИРИКОВ, управляющий партнер Kirikov Group:

«Стоимость китайской валюты определяется местным ЦБ. Движение юаня происходит в строгом соответствии с его монетарной политикой. Поэтому здесь нет ни паники, ни лишней волатильности. Несмотря на два фондовых обвала за последние полгода, а также девальвацию юаня, финансовая система страны оказалась куда более устойчивой, чем многие предполагали. Кроме того, Поднебесная имеет достаточ-

ные резервы для поддержания нужного курса. В частности, китайский ЦБ 19 января сообщил о планах вливания \$91 млрд в банковскую систему страны. Между тем российский ЦБ подобным

А вот Алексей Кудрин и объяснений не ищет.

Герман Греф между тем прямо говорит, что

Хотя при таком падении рубля, какое про-

По его мнению, девальвация объясняется падени-

ем цены на нефть, и больше ничем. «Центробанк

не проводит специально политику девальвации

поддерживать рубль нецелесообразно. «Это

был бы неверный шаг со стороны Центрального

банка. Если Центробанк поддержит рубль, это

исходит в последние две недели, нынешние

ОН СИЛЬНЫЙ, НО ЛЕГКИЙ

рубля», — уверяет он.

может создать много проблем».

Как будто сейчас их мало.

Для стабилизации курса рубля необходимо продавать валюту на сумму до \$400-500 млн ежедневно. Но таких возможностей у нашего мегарегулятора нет. Навряд ли ЦБ также пойдет на повышение ключевой ставки. Ситуация укладывается в рамки правительственного стрессового сценария. Пока острой угрозы для финансовой стабильности страны нет. ЦБ скорее всего вмешается, когда цены на нефть упадут до \$15-20 за баррель».

Богдан ЗВАРИЧ, аналитик ИХ «Финам»:

«Есть откровенно слабые экономики, а есть те, что зависят от экспорта сырья. Проводить параллели между этими группами, как и внутри их, не совсем корректно.

Например, Казахстан является достаточно значимым игроком в структуре сырьевого экспорта, то же можно сказать и о Канаде. Но ее экономика диверсифицирована, то есть основана в том числе на промышленном производстве

Соответственно, сегодня для Канады дешевеющая нефть не приводит к столь значимому снижению валютной выручки от экспорта и сокращению поступлений в бюджет.

Эту же модель перехода от сырьевой экономики к диверсифицированной должна взять себе и Россия. Например, не просто добывать нефть, а обрабатывать ее, превращая в бензин, выпускать продукцию с высокой добавленной стоимостью. Только так наша страна сможет чувствовать себя экономически более

Константин СМИРНОВ, Ирина БАДМАЕВА, Нина ЕГОРШЕВА.

НАСМЕШКИ ИСТОРИИ «Рубль и доллар»

Американский доллар важный, Который нынче лезет всем в заем, Однажды С советским встретился рублем. И ну куражиться и ну вовсю хвалиться: «Передо мной трепещет род людской. Открыты для меня все двери, все столицы, Министры и купцы, и прочих званий лица Спешат ко мне с протянутой рукой. Я все могу купить, чего ни пожелаю. Одних я жалую, других — казнить велю, Я видел Грецию, я побывал в Китае, Сравниться ли со мной какому-то рублю?..» «А я с тобой не думаю равняться», Советский рубль сказал ему в ответ. «Я знаю, кто ты есть, и если уж признаться: Что из того, что ты увидел свет?! Тебе в любой стране лишь стоит появиться Как по твоим следам нужда и смерть идут. За черные дела тебя берут убийцы, Торговцы родиной тебя в карман кладут.

А я народный рубль, и я в руках народа Который строит мир и к миру мир зовет. И всем врагам назло я крепну год от года А ну, посторонись — Советский рубль идет! Сергей МИХАЛКОВ, 1952 год.

проблемы действительно скоро покажутся

Сейчас вы тратите на лекарства, скажем, три тысячи в месяц, через пару месяцев будете тратить шесть. Кошке корм покупаете на две тысячи — будете покупать на четыре. Но зарплата или пенсия останется прежней. И еще подрастут налоги, плата за проезд, за ЖКХ и сократится объем бесплатной медицинской помощи. А то, что вы откладывали на «большие покупки», съежится вместе с рублем, и ничего «большого» вы

Власти не могут не понимать всего этого, видя катастрофическое падение рубля. Но они спокойны. Значит, их это не беспокоит.

А, наверное, зря. Юлия КАЛИНИНА.

вождь мирового ПРОЛЕТАРИАТА ОКАЗАЛСЯ ВИНОВНЫМ В ОТСТАВАНИИ РОССИИ

Кому достанутся деньги на создание собственных передовых технологий

Совет по науке и образованию, возглавляемый Владимиром Путиным, присоединился к дискуссии о месте России в современном мире, начало которой положило выступление Германа Грефа на Гайдаровском форуме. Хотя слово «дауншифтер» никто из участников заседания не произносил, мнения разделились. Одни ученые считают, что Россия продолжает оставаться одним из лидеров научнотехнического прогресса, другие - что технологическое отставание безнадежно и на его преодоление потребуются годы. Сам Путин распорядился приравнять разрабатываемую Стратегию научно-технологического развития к Стратегии национальной безопасности страны.

В четверг возглавляемый главой государства Совет по науке и образованию обсуждал разработку Стратегии научнотехнологического развития страны. Многостраничный фолиант обещают подготовить к осени. По словам президента, он должен стать одним из основополагающих документов наряду со Стратегией национальной безопасности. «Вопрос носит принципиальный характер: наличие собственных передовых технологий это ключевой фактор суверенитета и безопасности государства, конкурентоспособности отечественных компаний, важное условие роста экономики и повышения качества жизни российских граждан», — подчеркнул ВВП. По его словам, деньги на науку должны получать коллективы, способные конкурировать с мировыми центрами и разрабатывать принципиально новые технологии. К наиболее сильным президент отнес 150 научных институтов, что составляет всего 10% от общего количества. На долю этих организаций приходится 70% всех зарегистрированных патентов и 80% высокоцитируемых, в том числе за границей, научных работ. «Нельзя поддерживать бесперспективные центры — это все равно что в экономике поддерживать предприятия, которые обречены, чтобы быть закрытыми Жалко денег, ведь они могут достаться тем, кто способен добиваться успехов», — напутствовал Путин разработчиков стратегии. По его словам, по каждому приоритетному направлению, обозначенному в стратегии, необходимо создать советы, которые будут прогнозировать развитие научно-технической мысли на годь вперед и отбирать институты, ответственные за прорывные исследования.

Глава РАН Владимир Фортов поспорил с президентом относительно поддержки исключительно передовых организаций. В конце концов Эйнштейн сделал свои выдающиеся открытия, работая в патентном бюро, а Григорий Перельман, сидя в квартире с авоськой и батоном. «Проблема реализации стратегии касается не только ведущих организаций, но и всех ученых страны», — считает Фортов. Он обратил внимание, что пока в раздаточных материалах слишком много «белых пятен». В частности, отсутствуют механизмы, с помощью которых будут реализованы поставленные перед учеными задачи, а сама стратегия ориентирована на слишком далекое будущее. «Принять стратегию — это 5% дела, а 95% — ее выполнить, — справедливо заметил Фортов. - Конечно, о далеком будущем приятнее говорить, и чем дальше горизонт, тем приятнее. Но чтобы стратегия реально работала, необходимо определить конкретные этапы и сроки их выполнения». Глава РАН вставил сво копеек» и в споры о «дауншифтинге». По его словам, в мире наблюдается рост научной сферы, за которым Россия не успевает. Число российских научных публикаций за последние 15 лет выросло всего на 12%. Тогда как китайских — в десять раз, а индийских — в пять Находившийся под санкциями Иран тоже не дремал и сейчас в буквальном смысле «дышит нам в спину»

Фортов попросил президента еще на год продлить мораторий на продажу имущества организаций, ранее входивших в РАН. Президент отреагировал и на предложе-

ние ректора МГУ ответить составителям зарубежных рейтингов, неадекватно оценивающих потенциал российских вузов и научных организаций, по «гамбургскому счету». «Пока у нас не будет своего критерия, мы будем вынуждены руководствоваться тем, что нам предлагают, и вечно жаловаться на то, что это нам не подходит, — заявил глава государства. — Давайте сами разработаем критерий, который мог бь оценить работу научных центров. Это важно в том числе для продвижения российских разработок на мировом рынке»

Под конец заседания Путина задело высказывание одного из ученых, мимоходом процитировавшего Пастернака: «Ленин управлял течением мысли и только потому — страной» «Заложили атомную бомбу под здание, которое называется Россией, она потом и рванула И мировая революция нам была не нужна», – неожиданно резко отреагировал президент В общем, вождь мирового пролетариата тоже повинен в том, что Россия оказалась в числе «дауншифтеров»

Елена ЕГОРОВА.

РЕПЛИКА

<u>ЗЛОБА ДНЯ</u>



лое военное детство, лишенное школьного образования, поэтому он никогда не отличался тонкостью, деликатностью и начитанностью. Как след ствие, о чем бы он ни говорил — всегда выходит как-то пугающе грубовато. Но в одном ему не откажешь: без необходимости он вообще не выступает, а если уж взял в руки рупор — значит, ему это для чего-то нужно.

У Рамзана Ахматовича было тяже-

В прошлый раз Кадыров обложил свою персону информационными взрывами на рубеже 2013-2014 годов. Тогда он пачками завозил в республику всевозможных звезд: от Жерара Депардье до Тимати, которых катал на военных вертолетах и кормил обедами в своей резиденции в присутствии большого числа блогеров, снабжая их все новыми инфоповодами. В тот период Кадыров заявил и о своем глубоком уважении к Дудаеву, и о готовности лично пойти добровольцем на Украину, чтобы воевать там с националистами. Многие его слова и поступки (например, использование военных вертолетов для прогулок) возмущали интеллигенцию, но сила действия равна силе противодействия. Возмущенным в противовес сразу же выстраивались одобряющие.

Маленькая деталь. В 2013 году было принято решение сокращать федеральные дотации чеченскому бюджету на 5% ежегодно. Но уже на следующий год о нем как-то забыли. Кадыров вновь активизировал риторику

КАДЫРОВ ПРОСИТ ДЕНЕГ в середине января наступившего года, когда

правительство заговорило о сокращении бюджетов на 10%. Он словно бы нарочно без всякого повода натравил на себя правозащитников и несистемную оппозицию хамскими высказываниями в их адрес, спровоцировал депутатский запрос в генпрокуратуру с просьбой проверить эти высказывания на предмет экстремизма и сбор подписей за свою отставку (но — в других регионах, не в Чечне). Следовательно, теперь ему стала нужна защита от граждан своей республики, а значит, появился прекрасный повод собрать самый массовый митинг в истории и продемонстрировать всему миру, а главное – федеральной власти, свой реальный авторитет. Кавказская логика: у авторитетов ничего отнимать нельзя, — как ни странно, до сих пор безотказно доходила до Кремля



Впрочем, возможно, я ошибаюсь, а Кадыров периодически раздувает шум вокруг своей персоны вовсе не ради трансфертов? Может быть. он нервничает по какому-то другому поводу? Сверим часы с ведущим экспертом в области бюджетов, директором региональной программы Независимого института социальной политики

Натальей Зубаревич. В финансовом плане нервничать Кадыро

ву не надо. Если всем регионам в целом за 2015 год сократили трансферты на 3% в номинальном выражении, то Чечне добавили 8%. Бюджет республики вырос до 74 миллиардов рублей. Это много. Это как у Тульской области — регионе с примерно таким же населением, но развитым производством. Дотационность Чечни в 2015 году составляла 83%, то есть из федерального бюджета в республиканский в виде трасфертов перечислено более 61 миллиарда рублей. (Прежний рекорд дотационности — 82,3% принадлежал Республике Дагестан по итогам 2013 года. — **Ред.**)

Про то, насколько полезно работают эти деньги и про реальное экономическое развитие Чечни я говорить не готова, потому что все статистические цифры по республикам Северного Кавказа имеют малую ценность, они весьма недостоверны. Но с точки зрения битвы за федеральные ресурсы Чечня, безусловно, чемпион Может ли коснуться Чечни десятипро

центное секвестрование бюджетов? — Если у всех отобрали 3%, а Чечне доба-

вили 8%, то думайте сами. У меня есть цифры на 2016 год, но озвучить я их не могу, поскольку официально они не опубликованы. Действитель но, был 2013 год, когда Чечне очень прилично подрезали трансферты, но потом, как видите все вернули и еще добавили

Михаил ЗУБОВ.

Судья Роберт Оуэн заявил, что пришел к выводу, что операция российских спецслужб по убийству Литвиненко была, возможно (обратим внимание на это слово — оно и его синонимы повторяются часто, будто это не результат расследования, а журналистские утки в бульварной газете), одобрена тогдашним директором ФСБ и Президентом РФ. По словам судьи, причин, по которым Литвиненко стал мишенью, много — в частности упомянул разоблачения деятельности российских спецслужб, сделанные Александром Литвиненко до его бегства из России, а также его деятельность уже на британской территории, включая отношения с британской разведкой. Исполнителями названы Андрей Луговой и Дмитрий Ковтун. Как утверждается, они положили полоний-210 в чай в Pine Bar (в лондонском отеле Millennium) специально с целью отравить Литвиненко. зная, что используется смертельный яд, а не «сыворотка правды» или снотворное. Одновременно судья Оуэн утверждает: «Я не верю, однако, что они [Луговой и Ковтун] точно знали, какой у них был химикат или какова природа всех его свойств».

При этом упоминается, что ранее (16 октября 2006 г.) была предпринята еще одна попытка отравления полонием. Судья заявил, что можно предполагать, что план убить Литвиненко мог возникнуть за два года до его смерти — когда Луговой встретился с ним в Лондоне в октябре 2004 года: «Я бы добавил, что рассматриваю как вполне возможное, что мистер Луговой уже на этом этапе был вовлечен в планы в отношении мистера Литвиненко, вероятно, с намере-

С одной стороны, выводы, представленные судьей, звучат как вполне конкретное

В четверг британская сторона поставила точку в расследовании смерти бывшего полковника ФСБ Александра Литвиненко, по мнению российских официальных лиц — «политизированную» и «притянутую за уши». На этом фоне в России только начинается другое расследование — в мае прошлого года в больницу попал известный оппозиционер, координатор «Открытой России» Владимир Кара-Мурза-младший: неожиданно один за другим у него стали отключаться основные органы — легкие, сердце, почки, печень, кишечник. Политик уверен, что его «отравили с целью убийства». Вопрос — кто и зачем?

В конце прошлого года, вернувшись после реабилитации из США, Владимир Кара-Мурза-младший подал в связи со своим отравлением заявление в Следственный комитет. Тогда в разговоре с «МК» он предположил, что многое в его политической деятельности может кому-то не нравиться, но из «самых очевидных вещей» — это его «активное участие в продвижении Акта Сергея Магнитского, который направлен против коррупционеров и нарушения прав российских граждан, и в кампании в поддержку персональных санкций в отношении этих людей».

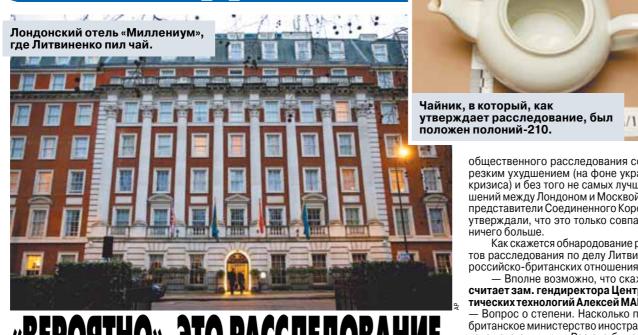
После того как политика в первый раз вызвали на допрос в Следственный комитет. СМИ опубликовали заключение французского специалиста Паскаля Кинца, которое

SOSEДИ

том Молдавии правительство во главе со ставленником олигарха Плахотнюка Павлом Филиппом в ночь со среды на четверг тайно принесло присягу. Еще за пару часов до этого представители президента утверждали, что принесение присяги перенесено на 21 января. Это был обман с целью снизить накал уличных протестов, как обманом была и распространенная накануне информация о перенесении даты голосования в парламенте по составу правительства. Парламент спешно собрался на экстренное заседание, на котором без обсуждения за считаные минуты утвердил нового премьера.

Напомним, что поводом для уличных протестов, которыми страна охвачена с начала сентября, стала так называемая кража века скандал, связанный с выводом из трех крупнейших банков страны в офшоры 1 миллиарда лолларов. Это вызвало резкое паление курса лея и катастрофическое падение уровня жизни населения. Акции протеста возглавили три силы: левоцентристские Партия социалистов и «Наша партия» и «проевропейская» правая Платформа DA. 18 октября 2015 года по обвинению в коррупции был арестован бывший премьер-министр Молдавии Влад Филат, лидер Либерально-демократической партии, входившей в правящую коалицию. После чего коалиция фактически развалилась. Новый год страна встретила без правительства и внятных перспектив выхода из кризиса. Улица требовала досрочных выборов.

Новое «парламентское большинство» под эгидой Демпартии удалось сформировать путем привлечения депутатов, вышедших из фракции коммунистов, и нескольких либералдемократов, нарушивших партийную дисциплину. Первоначально это «большинство»



«ВЕРОЯТНО», ЭТО РАССЛЕДОВАНИЕ, A «BO3MOXHO», И HET

Судья Оуэн рассказал о результатах дознания по делу Литвиненко

обвинение. Но с другой — удивляет то, с какой частотой в этих выводах употребля-ЮТСЯ СЛОВА «ВОЗМОЖНО», «СКОРЕЕ ВСЕГО» И «вероятно». И. конечно, все эти probably. perhaps и likely дают возможность задаться вопросом: так поставлена ли окончательно точка в расследовании? Или же все-таки вопросы остаются? Все эти оговорки свидетельствуют о последнем. А раз так — серьезные обвинения в адрес российского . руководства выглядят как минимум малоубедительными. Более того, в этом контексте все эти оговорки на тему «может быть» вкупе

с отсутствием четких доказательств производят впечатление не столько судебных, СКОЛЬКО ПОЛИТИЗИРОВАННЫХ ВЫВОДОВ

Напомним, что коронер Роберт Оуэн в начале позапрошлого года обратился к британскому правительству с просьбой начать общественное расследование. Однако в то время власти Соелиненного Королевства выражали нежелание проводить публичное расследование гибели Литвиненко, мотивируя это «международным фактором» (более того, в 2013 году британскому правительству удалось полностью засекретить расследование обстоятельств смерти Литвиненко) Высокий суд счел иначе — и в июле 2014 года министр внутренних дел Британии Тереза Мэй объявила о начале общественного расследования по делу об убийстве Литвиненко. По времени решение о проведении

общественного расследования совпало с резким ухудшением (на фоне украинского кризиса) и без того не самых лучших отношений между Лондоном и Москвой. Однако представители Соединенного Королевства утверждали, что это только совпадение, и

Как скажется обнародование результатов расследования по делу Литвиненко на российско-британских отношениях?

 Вполне возможно, что скажется, считает зам. гендиректора Центра политических технологий Алексей МАКАРКИН.

Вопрос о степени. Насколько понимаю. британское министерство иностранных дел хочет это смягчить. Раз это было обнародовано, то очевидно, что в британском истеблишменте есть и сторонники ужесточения политики в отношении России. Скорее всего, будет выбран некий компромиссный сценарий: не очень сильно ужесточать, но продемонстрировать. Другой момент заключается в том, что это дело имеет кумулятивный эффект с трагедией самолета в 2014 году над Донбассом. И окончательные результаты комиссии по тому делу будут опубликованы в этом году. Ранее были обнародованы предварительные выводы — и судя по тому, что у России есть большие претензии по деятельности голландской комиссии, и здесь результаты расследования могут быть для нашей страны неблагоприятными. И две эти истории могут иметь достаточно серьезный негативный эффект для отношений с Западом, с которым Россия о чем-то хотела бы сейчас договориться с учетом нынешней экономической ситуации. Вряд ли эти факторы способны стать фатальными и сорвать договоренности, но усложнить процесс переговоров и достижения компромиссов с Западом мог

Андрей ЯШЛАВСКИЙ.

ИСТОРИЯ ЗАГАДОЧНОГО ОТРАВЛЕНИЯ

О чем говорят результаты анализов Кара-Мурзы-младшего?

свидетельствует о превышении в его организме допустимой для человека концентрации некоторых веществ. В документе говорится, что образцы крови, ногтей, мочи и волос были взяты вечером 29 мая — через три дня, после того как Кара-Мурза попал в больницу. Исследование было проведено 30 мая в лаборатории, которая располагается в Оберосбержане во французском департаменте Нижний Рейн. В изученных образцах была значительно превышена концентрация четырех тяжелых металлов: марганца — в 59,5 раза (в образцах волос было обнаружено 33,9 нанограмма на миллиграмм), меди — в 1,8 раза (112 нанограммов на миллиграмм), цинка — в 2,25 раза (473 нанограмма на миллиграмм), ртути — в 1,2 раза (2,01 нанограмма на миллиграмм). Одновременно железа в организме было обнаружено в 19 раз меньше минимально допустимого уровня (0,68 нанограмма на миллиграмм). О чем говорят эти данные. «МК» спросил экспертов.

Виктор ШИЛОВ, заведующий кафедрой токсикологии и экстремальной медицины СЗГМУ им. И.И.Мечникова:

 Такое ошущение, что этот анализ делал не профессионал. Врачи обычно делают три пробы, потому что однократный анализ

Но митингующие готовы

разогнать парламент.

лишь бы ее не глотать

марионетка в руках олигарха.

выдвинуло в премьеры одиозного олигар-

ха Влада Плахотнюка, но потом поменяло

его на Павла Филиппа. Но все в Молдавии

убеждены, что новый премьер — всего лишь

дании парламент Молдавии утвердил пра-

вительство Филиппа голосами 57 депутатов

из этого «большинства». Услышав новость об

утверждении правительства, толпа пошла

на штурм парламента, прорвала полицей-

ские кордоны и ворвалась в здание. Депу-

татов оттуда к тому времени эвакуировали.

В столкновениях пострадали 15 человек,

20 января на срочно созванном засе-

МОЛДАВИИ ПРИГОТОВИЛИ

«ОЛИГАРХИЧЕСКУЮ ПИЛЮЛЮ»

ничего не показывает. Оценить результаты СЛОЖНО, ПОТОМУ КАК ВЫВОДЫ ЗАВИСЯТ ОТ МНОгих факторов: каким методом проводился анализ, в какой посуде хранились данные где человек живет, чем питается. Колебания микроэлементов могут быть достаточно высокими и без отравления, как правило. диагноз ставится после исключения многих факторов. Яды, состоящие из этих элементов. как правило, не используют. Использование меди в ядах я никогда не встречал.

Александр ГРЕБЕНЮК, токсиколоградиолог:

Чтобы делать заключения по этому вопросу, нужно видеть клиническую картину и знать, каким методом определили превышение концентрации, необходимо иметь повторвеществ — в 1,5-2,5 раза — вполне могут быть статистической погрешностью. А вот превышение в 60 раз уже достойно внимания. Чем оно опасно, сказать сложно, не учитывая индивидуальных особенностей человека, это может быть индивидуальная реакция, потому что марганец — это эссенциальный элемент, который необходим человеку для существования.

Валерия МАРКОВА.



большинством, ночью, как бандиты, втайне 10 присягу президенту. ответил Додон. — Я думаю, что это еще раз показало, что они очень боятся мнения народа. Сейчас в Кишиневе с каждой минутой собирается все больше и больше людей. Выход может быть только один: роспуск парламента и досрочные выборы.

 Сколько уже людей перед парламентом, по вашим оценкам? Сейчас (около часа по Москве.

М.П.) в центре Кишинева уже около 10 тысяч человек. Почему вчера было принято реше-

ние покинуть парламент, а не закрепиться в нем? Ведь люди уже были внутри. — Внутри были не наши люди. Это были люди другой, протестующей партии, поэтому

вопросы к ним. Как будут развиваться события, на ваш взгляд?

ся на роспуск парламента, думаю, ситуация

 Думаю, сегодня состоится встреча лидеров оппозиции с представителями этой олигархической власти. Если они не согласят-

будет только ухудшаться. - Помощник госсекретаря США Виктория Нуланд заявила: «Ситуация сегодня немного лучше благодаря созданию нового парламентского большинства для утверждения проевропейского правительства, так что мы окажем сильную поддержку им». Как вы оцениваете эту

позицию США? Это парламентское большинство в принципе было создано при поддержке США. Буквально через 15 минут у меня встреча с американским послом, и я хочу прямо ему в лицо сказать, что не надо нас считать банановой республикой, что народ не проглотит эту олигархическую пилюлю. которую приготовил для молдавского общества Госдеп США.

Марина ПЕРЕВОЗКИНА.



СВОБОДНАЯ ТЕМА Евгений ГОНТМАХЕР, член Комитета гражданских инициатив

ЭКОНОМИКА ДЕГРАДАЦИИ

"МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ" 22 января 2016 года стр.

К хроническим бедным можно отнести уже сейчас 20-25% жителей России



Для кого-то кризис, поразивший Россию, — это снижение ВВП и бюджетные проблемы. Для меня это состояние человеческого капитала, или, попросту говоря, социальное положение людей. Как же его

В голову приходит прежде всего «бедность», которая в России официально измеряется через «прожиточный минимум». Если взглянуть на последние из опубликованных данных Росстата (а это III квартал прошлого года), то доходы ниже прожиточного минимума получало всего лишь 12.4% населения России. Для сравнения: за такой же квартал 2014 года эта цифра составила 11.5%. Рост — менее 1%, или 1.3 миллиона человек. Конечно, линамика неблагоприятная, но о каком кризисе, казалось бы, может идти речь при таких микроскопических сдвигах?

А теперь давайте вспомним, откуда у нас взялся «прожиточный минимум», используемый в качестве черты бедности.

Это понятие ввел своим указом в начале 1992 года Борис Ельцин, цитирую, «на период кризисного состояния экономики». С этим, очевидно, и связано то, что после слова «прожиточный» в скобочке было поставлено слово «физиологический». Кстати, указ назывался «О системе минимальных потребительских бюджетов населения Российской Федерации» и прожиточный (физиологический) минимум там был обозначен после «минимального потребительского бюджета» (МПБ), который правительству тоже было поручено разрабатывать и использовать. Что, кстати, так и не было сделано.

Возникает вопрос: а это что за зверь — МПБ? Его ввел в оборот в качестве советской черты бедности Михаил Горбачев своим указом летом 1991 года. Если бы его в новой России действительно продолжали рассчитывать, то он был бы примерно в 2 раза жирнее прожиточного (физиологического) минимума. Что это значило в начале 1990-х в цифрах? Доля тех, у кого в 1992 году доходы оказались ниже прожиточного (физиологического) минимума, — 34%. Легко посчитать, что если бы параллельно обнародовался МПБ, то зона бедности расширилась бы чуть ли не до 2/3 населения. Конечно тогдашним властям это было политически невыгодно.

Но введение прожиточного (физиологического) минимума, конечно, имело практический смысл: нужно было сосредоточить скудные бюджетные ресурсы на помощи только самым обездоленным. Если говорить прямо, то прожиточный (физиологический) минимум это черта нищеты, а МПБ — черта бедности.

Все мы помним перипетии 90-х годов, когда «кризисное состояние» экономики было реальной действильностью. Поэтому использование только прожиточ ного минимума (кстати, от приставки «физиологический» довольно быстро отказались, принципиально не поменяв методику его расчета) было вполне обосновано. Хочу напомнить, что в 2000 году официальная статистика показала 35-процентный уровень бедности в стране.

Но вот дальше началось российское нефтегазовое чудо, которое буквально в течение нескольких лет резко снизило численность бедных, посчитанных с примене нием прожиточного минимума. Впереди вроде бы открывались и дальнейшие безоблачные экономические и социальные перспективы. И вот тут, если подходить чисто научно, и нужно было вернуть в оборот МПБ, сделав его новой, более адекватной чертой бедности.

Однако этого сделано не было — видимо, всетаки побоялись нарушить наступившую благостность объявлением, что в России при 100-долларовой цене на нефть не 10-12, а все 20-25% жителей еще могли считаться бедными.

Ну а сейчас, очевидно, тем более этого сделано не будет. Но для нашего дальнейшего изложения приведенные выше цифры имеют принципиальное значение Дело же не в том, как считать, а в том, сколько бедных людей в реальной действительности живет в России. И здесь упомянутые 20-25% — весьма оптимистическая

Прожиточный минимум, равно как и МПБ, строится на базе корзины из товаров и услуг, стоимость которой регулярно рассчитывается. Но есть и другой подход к определению бедности: отклонение от такого стандарта жизни, который большинство населения считает нормой. Например, домашний компьютер перестал быть экзотикой. Он теперь необходимый атрибут домашнего хозяйства, такой же, как холодильник или стиральная машина. Или проведение отпуска не на своем огороде, а на отдыхе вне дома, пусть даже и не за границей. Вполне нормальным — и даже необходимым — считается и посещение детьми разнообразных кружков (как правило, платных): спортивных, музыкальных, художественных Отсутствие возможности всем этим (и многим другим) пользоваться создает в нормальной семье дискомфорт, рождает ощущение собственной бедности. Недаром, согласно многочисленным опросам, «малообеспеченными»

себя считает чуть ли не половина российских семей Поэтому российское общество еще даже до начала нынешней открытой фазы своего кризиса расслаивалось примерно так:

– богатые (1–2%);

- средний класс (15–20%); - класс «ниже среднего» (30–35%)

 малообеспеченные (бедные) (40–50%). Что нам предстоит впереди, если посмотреть на это распределение? Уменьшение среднего класса и рост слоя бедных, что, собственно говоря, уже и происходит К сожалению, нам придется быть в этом тренде, судя по

возможно, и не одно десятилетие. Эта перспектива очень опасна даже не из-за негативной статистики ВВП, а в связи с весьма вероятным закрытием для России возможностей достойного ее статусу развития. И здесь все упирается в качество

системным проблемам экономики, еще не один год, а

человеческого капитала. Надвигающаяся на нас действительно массовая бедность опасна прежде всего тем, что, попадая в нее, обратно выскочить наверх крайне сложно. Ведь экономика встала, не создавая новых и сокращая старые рабочие места, инфляция съедает пенсии, социальные пособия и зарплаты. Из той половины населения, которая подпадает под определение «малообеспеченных», если использовать «черту нищеты» — прожиточный минимум то к хроническим бедным можно отнести уже сейчас 20–25% жителей России.

Как существуют эти люди?

Их текущие доходы позволяют только лишь весьма скромно питаться, донашивать давно купленные вещи. отказывать себе и своим детям даже в самых элементарных радостях жизни. При этом надо платить весьма немаленькие деньги за услуги ЖКХ, покупать билеты на общественный транспорт, хоть какие-то лекарства.

Обследования показывают, что наибольшие риски попасть в круг упомянутых выше хронически бедных у

нас имеют несколько категорий людей: одинокие неработающие пенсионеры;

 семьи с инвалидами или хронически больными:

- семьи с двумя и более несовершеннолетними детьми:

матери-одиночки.

Попав в трясину хронической бедности, эти люди очень часто начинают менять свое поведение. Происходит маргинализация, или, говоря проще, окончательное выпадение на общественное дно.

Эти малоприятные термины часто вызывают ассоциацию с оездомными, психически оольными лю алкоголиками и наркоманами. Такие люди есть в любой стране. Мне приходилось своими глазами неоднократно видеть их в крупных городах США, в ряде европейских столиц. Западные эксперты оценивают численность этого, т.н. андеркласса примерно в 5% от тамошнего населения. Мы, видимо, по этому параметру от них не

Однако, говоря об общественном дне в России я имею в виду намного более широкий круг людей. которые не эпатируют своим поведением почтенную публику. У них есть крыша над головой, правда, часто совсем плохенькая (общежития, коммуналки, развалюхи), они не болеют явными социальными болезнями. Но их существование — это каждодневная борьба за выживание, которая подавляет все прочие потребности, которые считаются общепринятой нормой. Это часто делает просто невозможным их возвращение к полноценной жизни, даже если такой шанс представляется В таком виде эти люди смиренно доживают свой век, а в худшем случае, не выдерживая тягот, скатываются в андеркласс.

Отдельная история — это семьи хронических бедных, в которых есть дети. Они оказываются лишенными элементарных (с точки зрения российской общественной нормы) вещей. Например, полноценного и разнообразного питания, новой одежды и обуви, содержательного свободного времени. Более того, в такого рода семьях нередко родители начинают вести асоциальный образ жизни, бросая своих детей на произвол судьбы. Отсюда детская безнадзорность, которая зачастую делает бедность не просто хронической, но и наследственной.

Предстоящий нам длительный период социальных бедствий, к сожалению, только расширяет масштабь этой и подобных ей проблем.

И вот с таким грузом нам (я все-таки не теряю на это надежды) придется рано или поздно начинать реформы Сможетли справиться с такой задачей российский челове ческий капитал или он станет тем камнем, который утянет в трясину окончательной деградации даже самые лучшие начинания? Скоро мы получим ответ на этот вопрос.

КОММЕНТАРИИ на сайте

<u>ЭПИДЕМИЯ</u>



Сохиба Мустафокулова погибла от гриппа одной из первых.

ГРИПП ПРИСТУПИЛ К МОСКВЕ

недомогания Сохиба ощутила еще 12 января.

— Она сказала, что болит горло, но температуры не было. — рассказывает земляк женщины. сосед по съемной квартире. — Потом к вечеру стало хуже, решили звать «скорую помощь» — температура выросла. Медики определили грипп, сделали какой-то укол, прописали таблетки и уехали. Ав ночь на 13-е число стало совсем худо — жаловалась на то, что сложно дышать, колет в сердце, всю ночь не спала. В 9 утра вызвали вновь медиков, ее увезли

Женщину поместили в реанимацию. Анализ выявил вирус A/H1N1, пациентке назначили комплекс лечения

Параллельно медики тут же отправились в квартиру пациентки на улице Удальцова, осмотрели троих земляков женщины на предмет свиного гриппа. но признаков хвори ни у кого не нашли.

20 января в 22.00 Сохиба умерла. Односельчане считают, что, возможно, к трагическому исходу привел врожденный порок сердца, которым страдала женщина.

года назад. На родине, в Таджикистане, остался 13-летний ребенок (с мужем она была в разводе). Сохиба оформляла документы, чтобы получить патент на работу, после этого собиралась устроиться в швейный цех. К слову, по слухам, Сохиба не первая жертва

в том числе и лидер Либеральной партии

Михай Гимпу, которого избила разъяренная

толпа. Поздно вечером протестующие по-

ронников утром 21 января вновь собраться

у здания парламента, чтобы не допустить

принесения правительством присяги. О том,

какую реакцию у него вызвало известие, что

присяга уже была принесена, обозреватель

«МК» спросила у лидера молдавских социа-

было утверждено незаконным парламентским

Незаконное правительство, которое

Лидеры протестов призвали своих сто-

кинули парламент.

листов Игоря Додона.

свиного гриппа - ранее в январе от болезни скончался еще один человек. Конечно, один из превентивных способов за-

щиты от гриппа — марлевая повязка. В аптеках они пока есть. Как рассказал «МК» владимирский предприниматель, чья компания по производству медмасок занимает более 20% профильного сегмента рынка России и потеснила даже китайских конкурентов, только их коллектив в 30 человек производит ежемесячно по 10 млн штук масок. Однако в Краснопресненском районе только в одной из четырех опрошенных нами аптек сказали, что у них в наличии есть марлевые повязки по 45 рублей за упаковку из 3 штук (т. е. по 15 руб. за штуку, распространенная цена самых элементарных масок – 5–8 рублей). При этом в остальных учреждениях

ЦИТАТА В ТЕМУ

«Свиной грипп (H1N1) уже давно называют сезонным: специалисты выявляют его ежегодно, и он ничуть не более агрессивный, чем обычный. И количество заболевших сегодня не больше. Все как всегда. Пока лишь в трех субъектах РФ по совокупному населению и по совокупным респираторным инфекциям превышен эпидпорог. В Москве в целом в структуре ОРВИ сезонный грипп выявляется менее чем в 10% случаев. Спасают прививки: в этом году в столице впервые привиты более 4 млн человек вместо обычных 2,6 млн. Каждый третий! Поэтому и эпидемии в городе нет. Но если ситуация начнет ухудшаться, будут приняты адекватные меры». Николай МАЛЫШЕВ.

главный инфекционист Москвы

сообщили, что все повязки уже разобрали, а новые должны прислать на следующий день. Также только в одной аптеке сказали, что никакого «зимнего ажиотажа» покупателей не наблюдается. Прочие, напротив, увидели рост антигриппозной активности среди жителей.

В центре («Маяковская», «Пушкинская», «Охотный Ряд») проблем с повязками мы не обнаружили. Хотя бюджетный вариант — единичные повязки по 8 рублей за штуку — нам предложили лишь в одной аптеке, а еще в нескольких в продаже остались упаковки по 50 штук в пачке, и конечная цена выходила 250-400 рублей. В аптеках на Волгоградском проспекте и на проспекте Вернадского заверили. что проблем с масками нет и легко могут продать 10 упаковок (по 3 шт. за 19 рублей) на руки.

Кстати, в одном из пунктов специалист посоветовал не обольщаться насчет защитной силы марлевых повязок: «Лучше возьмите оксолиновую мазь для носа за 65 рублей и наносите дважды в день: выходя из дома и возвращаясь из офиса».

Что касается употребляемых внутрь препаратов, выбор безрецептурных средств, включая гомеопатические, оказался очень широк. Сотрудник сетевой аптеки в центре сориентировал по ценам

— от 200 и до 2000 рублей за упаковку. Популярные препараты разобрали в первую очередь Между тем пользователи Сети призывают не паниковать. «Сегодня была в поликлинике, очередей нет. Прививаться поздно, только других перезаражаете. Профилактика — масочка, мазь оксолиновая

в нос, чаще мыть лапы, не переохлаждаться и не

сажать иммунку», — советует москвичка Мария

КАК СДЕЛАТЬ МАСКУ САМОМУ Отмерьте бинт (шириной примерно 14 см)

длиной от уха до уха, сложите 4-8 аналогичных слоев, обшейте по краям, при желании в середину бинтов можно заложить вату, пришейте по бокам 4 завязки — маска готова. При необходимости ее можно постирать и прогладить горячим

видео на сайте

Агафонова. «Это фармацевтические компании мутят — распыляют вирус в периоды снижения иммунитета, чтоб покупали у них лекарства, — так они зарабатывают», — строит конспирологическую теорию пользователь под ником SFOR S.

В свою очередь, медицинские власти призывают к бдительности. Главный специалист по инфекционным болезням Москвы Николай Малышев подтвердил первый случай смерти от гриппа в этом эпидемическом сезоне. Малышев заметил что наиболее эффективно большинство лекарств действуют в первые три дня после заболевания а позднее обращение к врачу является основной причиной, при которой грипп приводит к смерти. Елена НИКОЛАЕВА.

Екатерина СВЕШНИКОВА.

КОНФЛИКТ

В Москве завершился форум «Малый бизнес – национальная идея», на котором выступил Президент России Владимир Путин. Это уже второй крупный слет предпринимателей за два месяца, что говорит о возросшем интересе государства к частной инициативе. Январское мероприятие обошлось без скандалов, а вот декабрьский Московский экономический форум запомнился пламенной и скандальной речью бизнесмена Дмитрия Потапенко, который заявил, что в России чиновничество ведет диалог с бизнесом. как мясник с коровой, да и экономический кризис спровоцирован не Западом, а нашими собственными властями, их отношением к деловому человеку и «нокаутирующими ударами» по отечественному предпринимательству. Изменился ли с тех пор деловой климат и что может спасти отечественную экономику? Об этом «МК» рассказал сам Дмитрий ПОТАПЕНКО.

 Владимир Путин на форуме в среду сказал, что обвал рубля «открывает новые возможности». Вы с ним согласны? Как вам работается в условиях пикирования национальной валюты?

 Тут нужно обратиться к первоисточнику спросить у Владимира Владимировича, что он подразумевает под новыми возможностями при пикирующем рубле в условиях санкций. Упала себестоимость труда, но какие возможности из этого вытекают, я не знаю. В Москве прошел замечательный, показательный форум, который продемонстрировал, что всевозможные ассоциации и общественные организации предпринимателей совершенно не собираются защищать интересы деловых людей. Именно поэтому Путину никто не возразил и даже не спросил: что же это за возможности такие? Они приезжают в качестве статистов и согласно кивают головами, когда власть им рассказывает о том, что было бы, если бы дедушка был бабушкой или наоборот.

 Ваше выступление на Московском экономическом форуме что-то изменило для страны и для вас лично? Власть по-прежнему

говорит с бизнесом, как мясник с коровой? Диалог мясника с коровой — это предельно мягкая метафора. Потому что диалоги с нами, которые идут в кабинетах власти, еще жестче. И если корова хоть что-то промычит — в кабинет войдет полицейский, доставит куда следует, а потом вам в жесткой форме объяснят, за что держат в тесном и некомфортном помещении (камере), каковы шансы выйти оттуда в обозримом будущем и сколько это будет стоить.

Все разговоры с трибун на эту тему ничего не меняют. У нас феодальное государство, которое не собирается меняться. Не нужно тешить себя

Для меня лично после того выступления тоже ничего не изменилось. И это — лучшее из возможного. Доить меня, конечно, меньше не стали. Но и больше прессовать не начали. Никаких элементов личной мести от системы я пока не заметил. Может быть, времени еще мало прошло. Но я думаю, что на меня никто не обиделся просто потому, что не обратил внимания. Чиновникам безразлично: ты свое плати, а что ты там говоришь — никто не слушает.

 Если вы понимали, что ваша речь ничего не изменит, а только подвергает вас риску, то зачем выступали?

– Я на форуме был случайным персонажем. Если бы депутат Гутенев (первый зампред комитета Госдумы по промышленности. — Ред.) не начал так вкусно рассказывать о том, как они много работают для развития экономики и предпринимательства, то и мне сказать было бы нечего. Так что это не моя полемическая победа, это просто система проиграла.

— Должен ли предприниматель высту· пать в качестве оратора или ему лучше сидеть тихо и спокойно мониторить свои доходы?

— Это зависит от того, что мы хотим построить. Если нас устраивает феодальное государство, то нужно сдать во вторсырье все трибуны и микрофоны, закрыть большую часть СМИ, оставив одну кнопку радио и три телевизионные, и не морочить друг другу голову. Если же мы хотим построить экономически развитую страну, то тогда нужно хотя бы обсуждать, как это сделать. и оценивать рассти не по тому выражению лица, с которым на нее сверху смотрит «главный папа», а по тому, что происходит внизу, на местах. Работу власти должны оценивать независимые оценщики, а не сама власть.

Все зависит от того, в какой стране живет каждый из нас. Я, к сожалению, видимо, читал Конституцию, а там написано, что власть в России принадлежит народу. То есть — и мне. Может быть, я не те буквы читал... Если мне дадут Конституцию, где написано, что мы живем в феодальном государстве, — тогда выступать незачем. Тогда язык между ягодиц и не чирикать. Потому что тогда власть — это не менеджеры, которым народ



НА ПОДВОДНОЙ ЛОДКЕ

Критик власти предприниматель Дмитрий ПОТАПЕНКО: «Душно, страшно, а бежать некуда»

Если задать вопрос о том, должен ли пред-

приниматель молчать в тряпочку в ненавистной

нам Америке, то его просто не поймут. Дональд

Трамп запросто может сказать президенту Обаме

что хочет, да еще и послать по известному эроти-

ческому адресу. И регулярно это делает. Но при

этом у него никто не отбирает бизнес и не кладет

его ласточкой. В других странах высказаться —

породнились, стали почти единым целым.

Путин разделил их: либо зарабатывай, либо

управляй — и считает это своим успехом. Во

власти больше нет предпринимателей (по

крайней мере — легальных). А успех ли это,

власти не реализован, это — профанация. Но в

принципе их и необязательно разделять. Зачем

изгонять из власти знающих экономику, про-

изводство и просто успешных людей? Я себе

представляю систему управления и принятия

решений несколько иначе, чем у нас. Мой дед

был депутатом района. Его депутатская работа

являлась «работой после работы», потому что все

депутаты тогда были представителями трудовых

коллективов. Это была общественная нагрузка,

они не получали за нее зарплату, но они решали

насущные вопросы. Такая схема, на мой взгляд,

– более честная, чем когда представитель власти

постоянно непонятно чем занимается в красивом

офисе и получает за это аморально высокую

зарплату. А если власть формируется из пред-

ставителей трудовых коллективов, то, значит,

она формируется и из работников бизнеса, и

«Я хочу видеть человека, который может из-

это было бы нужно. Сейчас никому во власти

седателем правительства и получаете карт-

бланш на изменение курса. Ваши первые

управления, о чем уже говорил. Физически сокра-

щать отраслевые министерства и ведомства, по

возможности устранять их как класс, их должны

заменить саморегулирующие организации. Для

развития малого бизнеса можно взять пример с

Грузии. Там микропредприниматели — так назы-

ваемые самозанятые — покупают патент за сумму.

эквивалентную 300 рублям, и не платят никаких

налогов, пока оборот не достигнет миллиона в

месяц. Это правильный подход к управлению,

направленному на развитие производства и

Десять

трудники

таможни

междуна-

родного

аэропор-

Мужчина

клетках.

разме-

В своей речи на форуме вы сказали:

— Не только может, но — человека, которому

Предположим, вы становитесь пред-

— В первую очередь я бы начал менять схему

— В России принцип разделения бизнеса и

В «лихие девяностые» власть и бизнес

это нормально.

на ваш взгляд?

из предпринимателей.

этого не надо.

менить экономический курс»...

на Московском экономическом форуме. – А что бы вы сделали с ключевой ставкой ЦБ?

зить ее до желаемого уровня так быстро, как хотелось бы. Принимать все решения сейчас, когда экономика находится в разоренном состоянии, правительству существенно сложнее. чем если бы это делалось несколько лет назад. когда она была в относительном порядке. Поэтому России нужно сейчас переходное, не побоюсь этого слова — временное правительство, которое разгребет завалы, получит на свою голову сполна весь негатив, а потом уйдет, освободив место для кабинета, который начнет на освободившейся поляне новое строительство экономики.

Если бы я сейчас стал премьером, то мне пришлось бы принимать такое количество крайне непопулярных и даже мерзких мер, что просто страшно. Пришлось бы вводить валютные ограничения, брать за горло движение капиталов через границу. Получать с инвесторов некие гарантии, что они не убегут на половине проекта. Пришлось бы сокращать военные и полицейские расходы, которые не приносят никакой прибыли и эффекта. Нам говорят, что если экономить на армии, то нас захватят. Хочется задать вопрос: а почему же нас никто не захватил в 90-е, когда армия и власть были фактически парализованы, силовиков хватало только на Чечню? Но никто на наши просторы не покусился. Потому что захватывать имеет смысл только экономически развитые регионы, а не просто территорию, которую еще только предстоит осваивать. Там, конечно, есть природные богатства, но они лежат глубоко, разоришься, прежде чем их выковыряешь.

Пришлось бы людям рассказывать, как это было в 90-е: хватит надеяться на государство, идите и зарабатывайте сами. А они за последние 15 лет уже отвыкли это делать, людям с предпринимательскими способностями «руки отбили» всевозможными запретами, ограничениями и поборами последних 15 лет.

В общем, настолько много неприятного сейнас просто необходимо сделать, что я бы скорее отказался от предложения быть премьером.

 А каковы настроения у тех предприимателеи, которым еще пока не «отоили руки»: они собираются бежать из страны или подниматься вместе со страной?

– А куда бежать? Там мы никому не нужны, там мы будем первое время гастарбайтерами. Бежать — это как минимум минус пять потерянных лет. Если еще повезет! Бизнес в России — как на подводной лодке: тесно, душно, страшно, но леваться с нее некула.

– А капиталы на Запад наши предприниматели выводят в период кризиса активнее. чем до его начала? Лично вы прячете деньги за рубежом?

Прятать деньги бессмысленно. Разговоры

остались, платят больше — за себя и за того парня Можно предположить, что растут и откаты.

Дмитрий Потапенко ошеломил своими высказываниями о власти

о том, что бизнес куда-то выводит деньги — ле-

генда, придуманная некомпетентными людьми,

которые никогда не понимали, что такое бизнес.

Вы шариковую ручку, рубанок или токарный станок

выводите за рубеж и прячете там? Деньги — это

такой же рабочий инструмент. Они работают там,

где могут заработать. Деньги, которые могут

заработать в России, никому в голову не при-

дет вывести. Ну а если они здесь объективно не

нужны, не востребованы, то будут работать где-то

структурам за право работать в России в пе-

ные органы. Они ежегодно отчитываются о росте

собираемости налогов. Вся прелесть в том, что

большинство поборов сейчас взимается как бы

по закону, с оформлением документов. Пришли к

тебе, предложили: сам придумай, за что мы можем

взять с тебя еще 3 миллиона, и подпиши акт. И

мы видим: количество предприятий физически

сокращается. За последние пять лет с рынка

ушли порядка 60 сетей (это миллиардные инве-

стиции), за 2 года закрыты 6100 предприятий. А

собираемость налогов растет. Стало быть, те, что

риод кризиса выросли или сократились?

— Поборы и откаты различным властным

Отчасти на этот вопрос отвечают фискаль

в другом месте.

 Предпринимателей в России удерживает исключительно «фактор подводной лодки», о котором вы сказали, или еще и надежда на перемены к лучшему?

 У нас прекрасная страна, но дрянное государство. Но оно меня пока не выдавливает, не заставляет покидать страну. Так и почему я должен уезжать из дома? Уезжают те, у кого выбора нет. А я до тех пор. пока могу сопротивляться агрессивной реальности, — буду это делать.

— И каков ваш прогноз: сколько еще наша экономика сможет сопротивляться «дрянному государству», поднимется ли она?

Я думаю, что многие лишатся доходов. А чтобы их вернуть — нужно в том числе начать бороться за свои гражданские права. В частности, за право честно и спокойно заниматься предпринимательством. Но проблема в том, что тучные годы многих наших сограждан развратили. Можно было сносно питаться, не брать на себя ответственность, не спорить с государством и особенно ничего не делать. И большинство из тех, кто привык за эти годы ничего особенного не делать, ничего не будут делать и теперь. Будут, как и прежде, ждать милости от феодала.

А строительство конкурентоспособного осударства российского— это та «работа после работы», о которой я говорил. Если здоровый половозрелый гражданин считает, что его вклад в строительство государства — это бросить бюллетень в урну раз в несколько лет, то он подрывает основы собственного благополучия. Почему, когда запрещали хамон, он не сказал: есть или не есть его — это мое личное дело? Почему милиционеры, когда им запрешали отдыхать за границей, не сказали: «Минуточку, где проводить отпуск — мое личное лело». Почему этот гражданин не знает своего депутата, адрес управляющей компании. которая плохо ремонтирует лифты? Почему он не задает им вопросы?

После декабрьского форума мне все говорят: «Молодец, Потапенко, ты зажарил, ты им сказал»! А почему таких Потапенко не миллионы? Кто встанет рядом со мной? Кто миллионным хором скажет, что нас не вполне устраивает происход щее? Только к такому хору власть будет вынуждена прислушаться, а не к одному человеку.

Но хора нет, и в этом проблема. Поэтому вернусь к вопросу о том, почему я не хочу быть премьером. Премьером или президентом «овощей» я быть не хочу. А не «овощам» президент, премьер и т.д. не нужны. Не нужен людям, которые сами определяют свою жизнь, какой-то национальный лидер. А тем. кто не хочет заботиться о себе, вполне подойдет и феодал, который не станет их выслушивать, а будет говорить, как мясник с коровой.

Михаил ЗУБОВ.

Там сильный гололед на

дороге, — рассказала звезда

«МК». — меня тоже занесло.

но я удержалась, у меня хо-

ОБРАЗОВАНИЕ

УЧИТЕЛЯ ПОСАДИЛИ НА 36 ЧАСОВ

где с меньшим, школьного учителя пытаются приравнять к сотруднику номерного завода с жесткой фиксацией времени прихода-ухода, независимо от количества уроков в тот или иной день. При этом некоторые виды работы, которые до сих пор ему оплачивали, стали бесплатными. О том, почему это происходит, вместе с «МК» разбиралась член группы «Рабочее время педработника» профсоюза «Учитель» Ирина Канторович.

Казалось бы, трудно найти работу более творнескую, чем учительская. А потому даже бюрократам эпохи застоя не приходило в голову обязывать учителя отсиживать в школе «от сих до сих», как работника конвейера. Теперь заставляют. Или, в виде особой милости, разрешают не томиться в учительской после окончания всех уроков, но взамен — составлять графики на каждую 36-часовую рабочую неделю и выполнять их в соответствии

Как явствует из жалоб педагогов в профсоюз «Учитель», директора школ чуть ли повсеместно заставляют их подписывать дополнения к трудовому соглашению, вводящие в соответствии с Правилами внутреннего распорядка обязательное ежедневное присутствие в школе, скажем, с 8.30 до 16.15 — так, чтобы в общей сложности вышло 36 часов в неделю. И строго контролируют приход-уход, карая ослушников дисциплинарными взысканиями. А это не фунт изюма: с двумя такими взысканиями можно уже увольнять за систематическое нарушение дисциплины.

Все это началось с принятия нового закона «Об образовании» и последующего изменения ст. 333 Трудового кодекса России, где для педработников устанавливается продолжительность рабочего времени не более 36 часов в неделю

Педагогам навязывают жесткую фиксацию рабочего времени

Подчеркнем: именно не более, и ни слова о том, что провести все это время учитель обязан «на производстве». Но директора толкуют закон по-

Более того. Минобрнауки, как подтвердили «МК» в ведомстве, в конце прошлого года разослало по городам и весям инструктивное письмо «О продолжительности рабочего времени и особенностях, связанных с режимом рабочего времени педагогических и других работников образовательных организаций». И там черным по белому говорится, что директора неверно толкуют

и читают соответствующую статью закона. Однако директора на циркуляры не реагиру ют. Почему же это происходит?

 Да потому, что многие директора школ не могут мыслить юридическими категориями и безграмотно толкуют закон, — разъяснила «МК» Ирина Канторович. — Но главная причина состоит в том, что им выгодно закреплять 36-часовую нагрузку. По новому закону администрация школ может пускать сэкономленные средства на дополнительные выплаты к зарплатам, и прежде всего своим. Вот они и экономят на учителях если раньше плюс к оплате урочного времени им платили, скажем, за дополнительные занятия то теперь директора стали включать эти видь работы в пресловутые 36 часов. И учитель ведет их задаром. Фактически администрация школ и педагоги превратились в бизнес-партнеров с противоположными интересами.

Марина ЛЕМУТКИНА.

СТУДЕНТОВ МОРОЗИЛИ И ЖГЛИ За две недели в общежитиях произошли пять пожаров

условиях экономического кризиса, обернулся для студентов серьезными проблемами, а то и трагедиями. Где-то ребят заморозили в общежитиях, где-то под ними в буквальном смысле слова загорелось, а в ряде регионов им отменили льготы на проезд. Учащиеся

готовы выйти на улицы. Не успел начаться новый, 2016 год, как в студенческих общежитиях произошли сразу несколько серьезных ЧП. Так, в петербургском Межвузовском студенческом городке, сообщила зам. председателя Комитета Госдумы по образованию Алёна Аршинова, студентов совсем заморозили («нехороший» городок и раньше засвечивался в криминальных сводках, напомнила она: достаточно упомянуть, что студентов там не пускали в специально построенные для них спортзалы). Очень холодно было и во многих других общежитиях страны (у депутата есть такая информация минимум о 30, включая 13 петербургских). Там же, где замерзшие ребята включали обогреватели, не выдерживала старая проводка и начинались пожары.

Сильнее всего в новом году полыхнуло в Санкт-Петербургском университете гидрометеорологии. московских химико-технологическом им. Менделеева и МАИ, Севастопольском госуниверситете и военном общежитии в Екатеринбурге. Хорошо, что обошлось без жертв. А вот во Втором московском меде им. Пирогова при недавнем пожаре погибли

Сохранились в наших общежитиях и другие нарушения, дополнил картину уполномоченный по делам студентов Артем Хромов. Так, старшекурсников по-прежнему часто переселяют в худшие условия, на что администрация не имеет никакого права. Сохраняется запрешенный «комендантский час», когда общежития попросту запирают в определенное время. Студентов выселяют на время каникул и заставляют отрабатывать право заселиться в общежитие на будущий год. Кухни, душевые и даже туалеты работают по расписанию «Студенты фактически бесправны! А если жалуются — на них оказывается сильнейшее давление, — констатировал он. — Комендант в общежитии остается главным полицейским, и каждый боится сказать ему хоть что-то поперек».

Впрочем, обижают студентов не только в общежитиях. В новом году целый ряд регионов — Псков, Великий Новгород, Чувашия, Оренбургская и Ростовская области, Хабаровский край и др. (Московский регион в этот скорбный перечень не входит) — объявили об отмене или существенном урезании льгот на проезд учащихся. Ребятам предлагают проездные по 1.6 тысячи рублей, в то время как их стипендии составляют 1.3 тысячи рублей. И, видя эту несправедливость, студенть ряда городов во главе с Великим Новгородом готовятся выйти на улицу.

Марина ЛЕМУТКИНА





Природная сила для современного мужчины всего в одной капсуле

Телефон бесплатной горячей линии: 8 (800) 333-10-33 (часы работы: пн.-пт. 08.00-19.00; сб., вс. - выходной

В КРИЗИС ЧИНОВНИКИ ПЕРЕШЛИ НА ВЗЯТКИ ВЫПИВКОЙ И ЗАКУСКОЙ

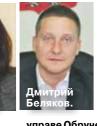
Высокопоставленных чиновников двух столичных управ на юго-западе Москвы заподозрили в получении ОТ взятки торговца алкоголем.

Как стало известно «МК», в поле зрения полицейских попали замглавы управы по вопросам экономики, торговли и услуг Ломоносовского района Ольга Лобачева и замглавы управы Обручевского района Дмитрий Беляков (ему 36 лет, и он курирует эту же сферу).

По версии следствия, в декабре 2015 года госслужащие получили мзду в виде вина за общее покровительство предпринимателя, осуществляющего незаконную торговлю алкогольной продукцией на территории округа. Услуги чиновники оказывали за регулярную оплату банкетов и предоставление спиртного.

Задержали парочку в среду в районе 16.00. Так, в кабинет к Лобачевой на улице Кравченко постучались трое оперативников в гражданской одежде (с собой они привели двоих понятых). Лобачева, по словам коллег, побледнела и вызвала главу управы Сергея Иванова. Тот попросил показать копию постановления о задержании и ушел с ней, не вникая в суть истории.

Оперативники беседовали с замглавы несколько часов, параллельно они провели



жимое компьютера, и в нузадержали По похожему принципу проходило задержание Белякова в

обыск, изу-

управе Обручевского района на улице Новаторов. Лобачева и Беляков давно

знакомы друг с другом. До ноября 2015 года Лобачева работала в управе Обручевского района — на должности завсектором. Женщина, к слову, мать-одиночка, ее ребенок учится в начальных классах. И, по словам других госслужащих, она очень стремилась к повышению по карьерной лестнице. Между тем работники управы жа луются на зарплаты — так специалист получает на руки в районе 11 тысяч рублей, а замглавы — около 40 тысяч. В ведомстве огромная текучка

Что касается Дмитрия Белякова, то мужчина 12 лет работал в управе района Теплый Стан, а с 2013 года трудится в

Обручевском районе. Коллеги Лобачевой рассказали, что новогодний банкет сотрудникам управы Ломоносовского района был организован в кафе на улице Гарибальди. Стол был довольно скромный — салаты, одно горячее блюдо Спиртного было мало. Дни рождения в управе, как правило, празднуют на рабочих местах, и обычно именинник приносит еду из дома.

СРОЧНО В ОМЕР

ГОРЕ ОТ ПРИЕЗДА В МОСКВУ **ЛАПУНДЕРЫ ЗАЛИВАЮТ** водой



обычном чемодане. Как сообщили «МК» в пресс-службе Домодедовской таможни, 58-летний гражданин Вьетнама прибыл в столицу вечерним рейсом с обычным чемоданом, какой граждане обычно берут с собой в поездки. Вес также не превышал нормы и составлял 17 килограммов. После приземления самолета вьетнамцу предстояло пройти таный контроль. Сотрудники попросили пассажира поставить его кладь на ленту гранспортера рентгеновскої vстановки для досмотра багажа. Тот, ничуть не смутившись, выполнил требование. Каково же было удивление таможенников, когда вну-

три чемодана они рассмо-

трели очертания животных.

Мужчину заставили открыть

сумку. Там оказалось 10 плотно прижатых другкдругу ного размера, внутри сидели приматы: пундеров и

пять тонких лори. Обязательных документов живой груз у вьетнамца не оказалось. Он всего лишь пояснил, что приматы обошлись ему в 500 долларов США, и вез животных он

для своего столичного друга на дальнейшую продажу. Впрочем, план не удался: приматов у гражданина отняли и отправили в Центр передержки животных Департамента природопользования Москвы. По некоторым данным, состояние лори сравнительно неплохое, чего не скажешь о лапундерах. Бедные макаки находятся в таком шоке, что сотрудники лишний раз стараются их не беспокоить и лишь отпаивают несчастных водой. Пол новых обитателей центра пока не определен. А судьба вьетнамца будет решена по окончании назначенной товароведческой экспертизы. Как минимум контрабандисту грозит штраф.

ВИКТОРИЯ БОНЯ ОТПУСТИЛА ВИНОВНИКА ДТП С МИРОМ -ту же манипуляцию.



Телеведущая Виктория Боня 21 января попала в ДТП в Подмосковье, но тут же поспешила великодушно простить человека, который

въехал в ее автомобиль. По словам Бони, авария случилась в Раменском перед пешеходным переходом. Боня начала тормозить, чтобы пропустить человека, и другой водитель совершал рошая шипованная резина. А того человека начало заносить очень сильно, он и ударил мой «Порш Кайен» сзади в бампер. Машина нуждается теперь в покраске и ремонте, но, может, ущерб покроет страховка. Другой автомобиль вообще же всмятку. Водителя трясло просто, мне его стало жалко, с каждым может случиться. Я не держу на него зла.

Виктория не стала дожидаться ГИБДД, так как торопилась на встречу, они просто обменялись с оппонентом номерами телефонов

НАСЛЕДНИКИ «КРАСНОГОРСКОГО СТРЕЛКА» ОПЛАТЯТ СМЕРТЬ ЕГО ЖЕРТВ

Жизнь погибшего от рук красногорского стрелка» 53-летнего сотрудника «МК» Константина Смыслова оценили в 60 млн. рублей. Именно на такую сумму будет заявлен гражданский иск к наследникам Амирана Георгадзе.

Сам Георгадзе, напомним из-за деловых разногласий убил в здании администрации Красногорского района замглавы района Юрия Караулова и главу местных электросетей Георгия Котляренко. В тот же день он расправился со случайным свидетелем Смысловым и деловым партнером Тристаном Закаидзе. А спустя еще несколько дней Георгадзе нашли мертвым в чужом дачном доме - по версии следствия, он застрелился.

Как сообщил «МК» адвокат Иван Миронов, в рамках защиты интересов матери убитого подготовлен иск о компенсации морального вреда. Ни мужа, ни других детей у нее нет. Все последние годы Константин содержал мать. При расчете размера компенсации сначала исходили из стоимости человеческой жизни (условной экономической величины, определяемой по нескольким параметрам). По данным Росгосстраха, в 2015 году она составила 4,5 млн рублей. Однако в итоге защитники увеличили эту сумму более чем в 10 раз. В данном случае ответ-

ственность за Георгадзе несут наследники. Однако пока они в права не вступили, иск будет подан к самому наследственному имуществу. Опись самого имущества Георгадзе до сих пор не готова. Кроме того, по данным следствия, у покойного остались долги на 3 млрд. рублей (часть денег взята в банках, часть — под расписки у знакомых).

ДАЖЕ ВО ВРЕМЯ ДЕБОША ДЖИГУРДА НЕ ЗАБЫВАЛ, ЧТО ОН АРТИСТ

Известный актер, певец и эпатажный супруг фигуристки Марины Анисиной Никита Джигурда устроил потасовку в забегаловке на Мясницкой улице в среду днем. Брутальный посетитель, размахивая бутылкой водки, приставал к другим гостям, а в конце своего «представления» перевернул стол и стал бить стаканы о стены

Как рассказал «МК» очевидец дебоша, который успел васнять все происходящее на видео, 20 января около 14.00 он зашел в пивную на ланч. Молодой человек увидел за

в косухе и с длинными волосами, в котором узнал Никиту Джигурду. Колоритный клиент периодически прикладывался к бутылке водки, которая стояла перед ним, и по мере потребления алкоголя становился все более развяз ным, мешая остальным посетителям. В итоге люди стали обращаться к охране заведения, чтобы они утихомирили «звезду», но слова охранников не возымели действия Когда в очередной раз они подошли к длинноволосому хулигану, тот перевернул

одним из столиков мужчину стол. схватил бутылку водки и кинул ее в стену. При этом он с характерной хрипотцой прокричал: «Я — артист!» — и дополнил эту вескую фразу матерными высказывания ми. Все закончилось лишь тогда, когда пьяного гостя вывели из заведения под В самом баре подтверди-

ли, что инцидент имел место. Получить какие-либо комментарии от Никиты Джигурды «МК» не удалось

видео на сайте

СЫН ТОРГОВЦЕВ ОРУЖИЕМ СЛУЧАЙНО ЗАСТРЕЛИЛСЯ ИЗ ПИСТОЛЕТА данным из неофициальных Из травматического пистозвонить в дверь, но никто

лета случайно застрелился 11-летний школьник 20 января на востоке столицы. «МК» удалось выяснить, что мать ребенка трудилась в одной из крупных оружейных ком-

Трагедия случилась в одном из домов, расположенных по улице Святоозерская. Мальчик проживал вместе с 37-летней матерью и отчимом: в свидетельстве о рождении в графе «отец» стоял прочерк. С новым спутником жизни женщина. которая работала специалистом в компании по продвижению известной марки огнестрельного оружия в России, познакомилась некоторое время назад. По

мался его продажей. А когда отношения вступили в серьезную фазу, дама вместе с сыном переехала к кавалеру в квартиру, вышла замуж и сменила фамилию. Мальчику пришлось перейти в другую школу — в новое учебное учреждение он пошел в сентябре 2015 года. Ребенок довольно быстро влился в коллектив, серьезных конфликтов с одноклассниками у него не было. Учился в основном на «четверки». В роковой день он пришел из школы и около 15.30 последний раз созвонился с матерью. Женщина вернулась домой в 21.00, стала

источников, мужчина тоже **УВЛЕКАЛСЯ ОРУЖИЕМ И ЗАНИ-**

не отзывался. Открыв дверь ключом, она вошла в помещение и в одной из комнат увидела ребенка, лежащего в луже крови. Около него лежал травматический пистолет, который принадлежал семейной паре. Москвичка сразу же вызвала «скорую», но медики смогли лишь констатировать смерть. По предварительным данным, мальчик просто играл с оружием и нечаянно выстрелил себе в голову. Однако до сих пор неясно, каким образом в руках ребенка оказалась смертельная игрушка, ведь по правилам все оружие должно в обязательном порядке храниться в сейфе либо в специальном ящике.

ГЛАВНУЮ ЕЛЬ СТРАНЫ ПУСТЯТ НА ЛЫЖИ инструменты. деревообрабатывающий за-

Кремлевскую елку, простоявшую на Соборной площади почти месяц, на этот раз «разденут» с особой торжественностью. А после того как ее вывезут с территории резиденции распилят и сделают из нее «городки» и музыкальные

Как сообщили «МК» в Управлении делами Президента РФ, утром 22 янва-Ель вывезут Кремля в субботу на

ря рабочие должны начать демонтаж главного дерева из

жизнь: впервые решено сделать из него детские игры (в частности «городки»), лыжи и музыкальные инструменты. Все эти изделия будут отправлены в детские дома. а также школы при храмах.

вод. Там дереву дадут вторую

третья супруга олигарха.

и не в состоянии осознать, но

ты будешь моей, я буду любить

тебя и носить тебя на руках всю

жизнь. Ты станешь моей женой

и родишь мне детей. Я сделаю

На тот момент Березовскому

стукнуло тридцать пять. Он был

женат, имел детей. Крепко стоял на

ногах в своем исследовательском

институте. После защиты канди-

датской работал старшим научным

собирал материал для диссертации.

сотрудником, но руководящей должности ему не

досталось. На защиту докторской ему не хватало

ни духа, ни уверенности, хотя он уже несколько лет

кого. Алина высказала все, что хотела сказать

Березовскому, заверив его, что может предло-

жить ему только дружбу. Березовский помолчал,

а потом вдруг прочитал стихотворение о любви,

которое, как выяснилось, он написал сам и по-

бовницей. Я хочу, чтобы ты стала моей женой. Дай

мне время, я разведусь, и мы будем вместе. Ты

— женщина, о которой я мечтал всю свою жизнь..

бовь, мне бы такого мужика», — завидовали ей

развода. Надеялась, что супруг нагуляется и

существовал только ради детей, да и уходить

Березовскому было некуда. Хоть он и зарабатывал

по советским меркам неплохо — где-то между

учителем и шахтером, — он немногое мог себе

позволить. К тому же он не был красавцем или

любимцем женшин. Жил с семьей, но на сторо-

ну смотрел все время и женщин любил, правда

безответно, так как предложить ему по большому

«В голове крутилась одна

дома, машины, любимая

женщина в бриллиантах

"VUMNOUM OUT

решился на защиту

он долгие годы скрывал от всех.

и вообще зажить с шиком»..

И у него все получилось.

и та же картинка: роскошные

и дорогуших шубах. поездки

«...Самое светлое и счастливое событие —

.Пока Алина с ребенком находилась в род-

рождение первого ребенка, сына. Счастью Бере-

зовского не было предела; имея двух дочерей от

доме, Березовский как оголтелый закупал необхо-

димые вещи и обустраивал комнату для малыша,

поскольку Алина запретила заниматься всем этим

заранее. Первые восемь лет жизни Березовского

с Алиной были счастливыми годами. Березов-

ский защитил докторскую диссертацию. Большую

часть заслуги в этом он приписывал Алине. Только

благодаря любимой женщине он в конце концов

зами, и с ее помощью они становились амбициями.

а потом и реальностью. Стать богатым — всегда

было одним из его самых острых желаний, которое

повысилась зарплата, но она расходилась момен-

тально, так что лишних денег, чтобы побаловать

Алину и себя самого, у него просто не было. При

этом он продолжал полностью обеспечивать свою

первую семью, и, посоветовавшись с Алиной, он

даже оставил им квартиру, не разменивая ее.

Сам же он переехал жить к Алине, в квартиру к ее

родителям. Хотя вчетвером они прекрасно ужи-

вались, Березовскому не терпелось приобрести

свою собственную квартиру для своей семьи, да

ворили: если бы рядом не было Галины, не узнали

бы мы того Бориса Абрамовича, который просла-

Позже друзья Березовского в один голос го-

..Березовский делился с Алиной своими гре-

После защиты докторской у Березовского

первой жены, он долго мечтал о наследнике...

ся чьей-то любовницей, — сказала Алина.

«...Однажды они встретились в парке Горь-

Ты женат, Борис. Я не собираюсь становить-

А я и не прошу тебя становиться моей лю-

Галина купилась на обещания новоиспечен-

«...Счастливая ты. Ох. мне бы такую лю-

Жена долго еще не давала Березовскому

«Любви между ними давно не было, и брак

в мире...»

святил Алине.

Дай мне шанс».

ного жениха.

подруги.

АНАТОМИЯ ЛЮБВИ

Кладбище Бруквуд в английском графстве Суррей Май. с 1-й стр. Здесь 8 мая 2013 года под завесой строжайшей секретности похоронили Бориса Березовского.

Родственники покойного, как могли, скрывали от журналистов место и дату похорон. Но тем не менее в день прощания у ограды погоста собрались десятки корреспондентов.

Позже в печать вышли репортажи и фотографии с траурного мероприятия. Вот цитаты: «На похоронах присутствовала последняя любовь Березовского Екатерина Сабирова, та самая, которой олигарх зачитывал текст последнего письма Путину», «Хоронили Бориса Абрамовича в закрытом гробу, журналисты сомневаются умер ли вообще Березовский? Тела его так никто и не видел», «На лицах близких бизнесмена не

Собственно, великий мистификатор даже на собственных похоронах подбросил массу поводов для сплетен и домыслов.

- Смерть Бориса была внезапной и необычной. Его дети сами решили, что похороны пройдут в приватной обстановке, чтобы спокойно и без посторонних взглядов проститься с отцом, отсюда и максимальная секретность. вспоминает подруга экс-супруги олигарха Бешаровой Александра Нерозина. — Хотя и не обошлось без «доброжелателей», нашептавших прессе о дате и месте похорон

 На похоронах встретились все жень покойного. Они общались между собой?

— Жены Березовского на прощании вообще не общались друг с другом. Не проронили ни слова. Словно чужие люди. Собственно, и до смерти Бориса они не поддерживали отношений.

 Следователи назвали точную причину смерти олигарха?

 Полиция официально подтвердила причину смерти — скончался от асфиксии. Никаких заключений полиции по поводу, каким именно образом произошла асфиксия, не прозвучало. Березовского отпевали в церкви, потому что никто не поверил в его добровольный уход из жизни. Березовского хоронили в закрытом

гробу, после чего пошли слухи: может, его смерть — инсценировка? – Не инсценировка. Его бывшая жена Галя видела тело Бориса своими глазами в собственном

доме, где все это и произошло. Писали, что на похоронах присутствовала последняя любовь Березовского Екатерина Сабирова. Она высказывала родственникам

соболезнования? Туфта это. Об этой даме никто никогда слыхом не слыхивал. Да и кто бы позволил ей там присутствовать и уж тем более о чем-то говорить

в присутствии членов семьи? - За девять дней до своей кончины Березовский переписал завещание. Он вычеркнул из числа наследников первую и вторую супругу — Нину Короткову и Галину Бешарову, – а также детей от второго брака. Получается, все жены-дети что-то получили, кроме Бешаровой?

— Поверьте, он не обидел Галю. При разводе с ней Борис отписал ей более чем приличные отступные. В той сумме были учтены интересы и их общих детей. Отсюда и изменения в наследстве.

Александра, почему вы решились на написание новой провокационной книги «Как убрать олигарха, или Кто обыграл Березовского». И как к этому отнеслись его родственники?

— Борис был публичной фигурой, поэтому у меня никогда не возникало моральных проблем с тем, что писать о нем. Когда в Лондоне вышла моя книга «Секретный дневник русского олигар ха», дети Бориса тут же встали на уши: мол, я не имею права о нем писать. Писала же я ту книгу с благословения его супруги и моей подруги Галины Бешаровой. После смерти Бориса мою вторую книгу, уже более откровенную, опубликовали в России. Это послужило очередным поводом для неловольства его летей. Со мной прекратили всякое общение. Я же считала необходимым расставить точки над «і» с историей Бориса.

Приобрести эту книгу в России непросто. По слухам, большую часть тиража выкупили родственники Бориса Березовского.

Александра Нерозина отправил начальную рукопись произведения С ее разрешения мы публикуем отрывки.

«Ты еще этого не понимаешь, но я сделаю тебя самой

счастливой женщиной» Личная жизнь Бориса Березовского была не

менее бурной, чем политическая.

Три жены. Шестеро детей.

Первая супруга — Нина Короткова — подруга юности. Официально Борис Абрамович разорвал с ней отношения в 1991 году. Второй брак Березовский оформил с Галиной Бешаровой. Именно эта женщина позже сама подала на развод. Последней спутницей жизни олигарха стала Елена

Все знакомые олигарха в один голос заявляют: «Самой преданной из всех женщин Березовского была Галя. Ведь даже после громкого бракоразводного процесса они умудрились сохранить отношения. Более того, именно у нее Борис искал поддержки после того, как проиграл суд с Абрамовичем. Она прятала его от журналистов, позволила жить в своем доме».

23 марта 2013 года Бориса Березовского нашли повешенным в доме именно Галины

В книге автор произведения называет Галину Бешарову вымышленным именем — Алина.

С Березовским Галина познакомилась в общей компании. В то время Борис Абрамович был

глубоко женатым человеком. Но тем не менее... «...Весь вечер Алина не могла избежать его настойчивых взглядов. ... А к концу вечера он и вовсе выкинул номер — сделал Алине предложение

выйти за него замуж... Когда все стояли у дверей. прощаясь друг с другом, Березовский умудрился остаться в квартире один на один с Алиной. Он захлопнул за собой дверь, заблокировав Алину в квартире... «Если я влюбляюсь, то это надолго и



ЖЕНЩИНЫ, АФЕРЫ И ПСИХБОЛЬНИЦА БОРИСА БЕРЕЗОВСКОГО



«Уже за первый год своей бурной коммерческой деятельности Березовский сделал столько денег, что ему пришлось обзаводиться «крышей» причем как в преступном мире, так и в бюрократической среде официальных государственных структур. Практически сразу Березовский понял то власть и деньги неразделимы, и для себя он четко определил свою новую цель — власть. Метаморфозы, происходящие с Березовским, были настолько очевидны, что его с трудом узнавали старые друзья. В нем начали проглядывать высокомерие, заносчивость и нетерпимость к мнению других, зато с нужными для него людьми он был предельно любезен и расторопен»

В 1991 году Борис Березовский расторг брак с первой женой. После почти девятилетнего ожидания Алина стала законной женой Бориса

«Друзья юности отметались

Однажды Борис Березовский решил устроить званый ужин в честь 10-летия своего знакомства с Галиной. Гостей собрал в ресторане «Прага» на Арбате.

«...Алина под руку с Березовским и в сопровожлении метрлотеля вошла через тяжелые дубовые двери Царского зала «Праги». ...В основном вся компания гостей состояла из новых друзей Березовского, людей с деньгами и при власти. Старые друзья как-то стали отметаться в последнее время. Березовского это устраивало, а вот Алину не особенно радовало.

.После того как официанты освежили бокалы, слово взял Березовский. Он запустил руку в карман своего пиджака и выудил из него кольцо с сапфиром, обрамленным бриллиантами, отчего все присутствующие за столом дамы заахали от восторга. Церемонно надев кольцо на палец Алины, Березовский торжественно и гордо произнес: «За мою жену!». Все гости за столом подняли бокалы и хором громко подхватили его тост.

В это мгновение Алине вдруг показалось, что именно этого и хотелось ее мужу — ощущения

Через год после вышеописанных событий Борис Березовский отправил Галину жить в Лондон. «Так будет безопаснее тебе, и я буду спокоен», – заверил бизнесмен супругу. Та беспрекословно

> «Жена миллиардера сидела без копейки. с неоплаченными счетами и процентами, набегающими **За кредиты»**

2008 год.

Галина решила подать на развод. К тому времени уже все друзья Бориса

Абрамовича и журналисты благополучно забыли о существовании Бешаровой. Рядом с Березовским теперь была молодая Елена Горбунова. Она родила олигарху еще двоих детей В 2008 году Галина сама решила подать

на развод. Что стало последней каплей? Ей нужна была свобода. Больше ничего, — говорит Нерозина

«...Я так больше не могу. Мне нужна моя свобода. Я хочу проживать свою собственную жизнь. а не плясать под чью-то дуду и жить исключительно чужими интересами... Ну, имею же я право на собственное счастье и собственный выбор? Я не могу больше терпеть всего этого. Двадцать шесть лет я под его дудочку пляшу и живу по его расписанию и его порядкам».

Березовский, как глава семьи, принимал все важные решения: в какой стране жить его жене, с кем ей дружить, какую политическую партию поддерживать. Галине ничего не оставалось делать, как соглашаться со всеми его решениями и сидеть тихо, не высовываться, дабы не повредить его имиджу публичного человека и политика и не нанести урон его бизнесу.

«...Алина любила своего мужа и полностью доверяла ему во всех его решениях, поскольку была уверена в том, что интересы семьи стоят у него на первом месте. Но позже она пришла к выводу — мотивом номер один для Березовского был сам Березовский. Даже

> шение по поводу пере-Лондон в 1994 году, как оказалось, было принято исключительно потому, что Березовский решил основать так называемый запасной аэродром, на случай, если его когданибудь погонят из России. что в конце концов и произошло. Вырвав Алину из ее привычной среды, любимого города, оторвав ее от семьи, друзей и яркой, полной событий жизни в Москве. Березовский наказал жене обустраиваться в Лондоне заниматься детьми и сидеть тише воды ниже травы.

такое кардинальное ре-

При этом сам Березовский творил что хотел — за-

водил многочисленные романы, поначалу втайне от Алины, а потом уже и открыто. Он продолжал ее обеспечивать и при этом диктовать свои условия — она не имела права общаться с прессой. не имела права на личную жизнь, должна была все время подписывать какие-то документы, которые ей подсовывал Березовский. Если ему что-то не нравилось — он перекрывал Алине кислород, то есть лишал ежемесячного денежного перевода на ее банковский счет.

Вот и в последние несколько месяцев он приостановил ей месячный перевод, объясняя это тем, что у него временные финансовые трудности. Алине было известно, что это ложь. Делал он это исключительно для того, чтобы измотать ее до такой степени, чтобы она в очередной раз признала поражение и сделала все, как он сказал»

Галина могла ведь тихо жить своей жизнью? — Он жестко контролировал ее. А когда она осмелилась подать на развод, он решил полностью перекрыть ей финансовый кислород

Но его практически не было рядом

— Галина хотела вернуться в Россию? Может, Березовский и не любил ни-

 Галину он любил и даже обожал в свое время. Но она была не первой и не последней, к кому он испытывал эти чувства. Больше всего он, конечно, любил себя

 А как же бесконечные его признания в любви, дорогие подарки жене? Он был шедрым только к тем, с кем был

близок в данный момент, или к тем, от кого ему что-то нужно было. Почему он не хотел давать Галине

Главная причина — деньги. К тому же на

тот момент ему не нужна была лишняя шумиха з прессе. Он готовился к суду с Абрам Развод подмочил бы его репутацию.

«Любовницы мне положены по статусу, смирись с этим фактом»

Третья гражданская супруга, Елена Горбунова, появилась в жизни Бориса Березовского в конце 90-х годов. В то время бизнесмен еще был официально женат на Бешаровой.

В книге автор придумал псевдоним Горбуно Юлия Гнилова

«...В конце девяностых годов в России Березовский с Юлией стали разыгрывать из себя пару — мужа и жену. Все это происходило в отсутствие Алины и без ее ведома. Березовский, который в ту пору шагнул в большую политику, тщательно скрывал тот факт, что его настоящая семья живет в Лондоне и ожидает получения британских паспортов. В прессе он пустил утку, что давно развелся с Алиной — и теперь у него новая жена — Юля Гнилова...

Когда до Алины дошли слухи из Москвы, она тут же вызвала мужа в Лондон для выяснения отношений. Березовский прилетел, чтобы успокоить Алину, заверил ее, что все это было сделано исключительно для прессы, ведь никто не должен был знать о его настоящей жизни и об их тихой гавани в Лондоне... Про свою физическую связь с Гниловой он сказал, что она — одна из его подружек, с чем Березовский давно призывал Алину смириться — якобы ему по статусу полагались любовницы. При этом он в очередной раз признался Алине в своей любви к ней... Никому тогда и в голову не могло прийти, что Березовский вел двойную игру». К окончательному решению о том, что надо

разводиться. Галина пришла, когда получила копию документа о браке супруга с другой женщиной. «...Сегодня я получила ответ из Пресненского ЗАГСа Москвы. Они прислали мне подтверждение о том, что Березовский зарегистрировал брак с Гниловой в 1999 году, будучи женатым на мне...

Он был уверен, что я никогда не узнаю об этом.... А потом, судя по слухам тех лет, он перетаскивал какие-то деньги через нее на Запад»

– Галина взяла одного из самых сильных адвокатов Англии по бракоразводным делам. Среди клиентов защитника были политики, представители английской знати и другие, весьма известные и богатые люди?

— Да, мы выбрали адвоката с именем. С деньгами было у Гали туго. Как-то выкручивались. Пришлось даже кое-что продать, чтобы расплатиться с адвокатом.

«...Как только Алина подала на развод с Березовским, тот сразу кинулся в атаку... Сначала были уговоры. Березовский надеялся разубедить Алину разводиться с ним, пообещав увеличить ей месячное содержание. Оставаться с Алиной в браке ему было не только удобно, но и выгодно в материальном смысле. Развод же означал пу бличное признание факта, что его действительной женой являлась Алина, а не Юлия Гнилова, которую на протяжении многих лет он называл супругой в прессе. Развод также означал возможность утечки информации и многих секретов Березовского, в которые была посвящена Алина.

Когда уговоры не принесли желаемого результата. Березовский перешел к угрозам. Грозился отобрать всю недвижимость у Алины и оставить ее без копейки. В итоге на время прекратил выплачивать ей месячное содержание. Он даже настраивал детей против собственной матери, пытаясь напугать их тем, что их ожидает бедное существование, если их мать не

Алина попала в тяжелое положение. Деньги были нужны на содержание домов, прислуги, оплаты счетов и других житейских и бытовых расходов, а также для оплаты услуг адвокатов. Алине пришлось продавать личные вещи и драгоценности, чтобы частично собрать сумму, необходимую для текущих расходов. Сначала было продано кольцо с сапфиром и бриллиантами, которое Березовский подарил ей на десятилетие их знакомства. Сантиментов, связанных с этим кольцом, у Алины не осталось вовсе».

Правда, что перед процессом адвокат Бешаровой ознакомилась с материалами о русских олигархах? — Я ее снабдила необходимым чтивом, что-

бы у нее было представление, с кем придется воевать, - добавляет Нерозина.

Вот как описывает автор монолог Галины с «...Несмотря на то что я согласилась оста-

ваться его женой вопреки изменам, я при этом поставила его в известность, что интимных отношений между нами больше не будет. Так что с тех пор он больше никогда не ночевал со мной под одной крышей. ...Когда Борису пришлось убегать из России

во избежание ареста, он, естественно, приехал в Великобританию. В документах на политическое убежище указал меня как свою жену.

Я знаю, что в 2002 году он приобрел новый дом за городом недалеко от моего, в котором он якобы жил с Гниловой. Во всяком случае, в прессе появились фотографии этого дома, где чета Березовских проживает. Но я знаю точно, что на самом деле у него другой дом и квартира в Лондоне, где он фактически проживает. ...Это известно всем в нашем кругу. У Бориса своя жизнь, свои молоденькие подружки. В Лондоне он не жил с Гниловой. Да и к тому же мы частенько в Лондоне сталкиваемся с Борисом с его девочками то в ресторанах, то в клубах. Теперь он меня не стесняется, открыто знакомит со своими подругами. Он даже на мой предпоследний день рождения явился в сопровождении некой девицы» Галина в итоге познакомилась с Еленой

Горбуновой?

 Зачем Горбунова перебралась в Лондон?

— Боюсь, что я ничего не могу сказать об этой женшине, кроме неприличных слов о ней. Потому лучше промолчу.

 Березовский действительно не стеснялся знакомить своих новых подружек с бывшей женой? — Парочку раз было. Но ктому времени у него

с Галиной были скорее дружеские отношения.

Бешарова при разводе просила четверть состояния Березовского. Почем он вдруг согласился на мировую? Согласился, когда понял, что его приперли

к стенке. И дальше могло быть хуже По слухам, Березовский отписал жене

невиданные отступные для Англии — от 260 до 360 млн долларов. Это так? — На суде я была доверенным лицом Галины.

Мы все подписали документ, запрещающий нам оглашать детали финансового соглашения. Все цифры в прессе основаны на догадках журналистов, хотя некоторые из них недалеки от истины. Березовский лично вам предлагал за-

ключить сделку, чтобы вы отговорили Галину Да, он предлагал заплатить мне приличные деньги, чтобы я отказалась от подруги. Березов-

ский не сомневался, что за деньги можно купить

Каким образом Галина с подругой умудрились обыграть Березовского — до сих пор загадка для всего окружения олигарха. Но сам факт, что подруги уложили на лопатки хитрейшего манипулятора. который публично заявлял, что его жена не получит ни копейки, кроме минимальных алиментов. присутствует. Галина считает свой брак с Березов-

ским ошибкой? Несмотря ни на что, она считает, что их брак

был судьбой. Вернее, так она говорит о Борисе.

«На карту было поставлено все — его честь, репутация, деньги, будущее, жизнь»

Говорят, у Березовского была нездо-

ровая тяга к роскоши? — Я не думаю, что он страдал тягой к роско-

ши. Роскошь ему необходима была по статусу. Не помню, чтобы он делал совсем уж глупые покупки. просто не отказывал себе ни в чем. Для него был важен внешний антураж, особенно в первые годы его проживания в Лондоне. Он привык к статусу олигарха и не мог отказаться от него

Известно, что Березовский терпеть не мог ошибок и проигрывать. Тем не менее сначала он проиграл бывшей жене, затем Абрамовичу. Его сломала эта ситуация?

 Да. Сломала. Проигрыш Абрамовичу стал последней каплей. Это его убило. Березовский поиздержался только на

судах и адвокатах?

Очень прилично поиздержался Правда, что у Березовского не было наличного капитала? Почти все свои средства он вложил в недвижимость, ценности, акции, активы, картины... Адвокаты даже грозили

- Тут полной правды никто не узнает. У Бориса были безналичные средства, но я уверена, что и наличные он где-то прятал.

остановить процесс, если он не даст сейчас

 После проигранного Абрамовичу суда ему звонили кредиторы, друзья требовали вернуть одолженные деньги. И тогда он поехал в Израиль лечиться в клинике неврозов. Он стал сходить с ума?

 Не забывайте, что Березовский — великий актер. Он мог разыграть, что захворал, лечь в клинику, чтобы оттянуть время. Никто не знает, что он делал в той больнице. Ответ на этот вопрос знал только сам Борис.

«Почему вы думаете, если человек добровольно лег в подобную клинику, это значит, что он страдает душевной болезнью?.. Диагноз психиатрического заболевания давал Березовскому возможность для получения алиби, отсрочки судебных процессов, возможность апелляций и даже более благосклонное отношение Страсбургского суда по правам человека, если в этом была бь необходимость. Возможно, мистер Березовский умышленно спрятался в клинике для душевнобольных?.. Могу с легкостью предположить, что это было ему на руку. А еще хочу добавить следующее — в жизни мистера Березовского не было никаких неожиданных происшествий или странных совпадений. Все, что происходило, должно было произойти, поскольку было им задумано и хорошо

– В Лондоне утверждали, что **Березов**ский прилично замарал свою репутацию на судах, поэтому и не стал подавать протест на решение судьи по делу с Абрамовичем. Адвокаты больше не хотели иметь дело с таким клиентом? Для адвокатов Березовский всегда оста-

вался выгодным клиентом, а вот репутацию перед судьями он замарал прилично. Например, как можно серьезно относиться к человеку, который УТВЕРЖДАЕТ, ЧТО ЖИЛ С ЖЕНОЙ ДВА ГОДА, ПРИТОМ ЧТО между детьми разница в четыре года? Пойманный на вранье один раз запоминается лгуном, тут уж ничего не поделаешь. Репутация подмочена.

Березовский сам виноват, что проиграл суд Только он один, и больше никто. Это дело Борис должен был выиграть, если бы не совершил ряд ошибок. Самоуверенность и наглость ему здорово спутали карты. Шел ва-банк, да не там, где нужно было, а к большой игре и подготовиться толком не смог и репутацию подмочил. - Березовский дорожил своей репута

цией больше, чем деньгами? — Статусом он дорожил.

«Решение судьи было безжалостным и категоричным. Голова шла кругом от внезапно навалившейся реальности, звонков от кредиторов членов семьи, родственников, все чего-то от него требовали. Березовскому хотелось просто исчезнуть, хотя бы на время, чтобы прийти в себя».

Возможно, в такой ситуации Березовский почувствовал себя загнанным в угол без шансов на реабилитацию. Вот тогда и решил наложить на себя руки?

- Этой версии я не отрицаю

 Расследование его смерти официально закончилось? Нет. следствие не закончено. Оно про-

должается. Но, думаю, ничего нового мы больше не услышим. Говорят, расследовали смерть олигар

ха по всем законам криминального жанра. На место гибели приезжали службы радиологов. ядерщиков, химиков, биологов, наркологов.

– Именно так все и было. Но никаких дополнительных улик, чтобы указывало на то, что Бориса убили, вроде бы не на Говорили, что самоубийство Березов-

ского могли разыграть как убийство? Эта версия тоже имеет место быть, впрочем, как и масса других версий. Это же Березов-

ский. С ним возможно все. Борис Абрамович скончался в доме своей бывшей супруги Галины. Более того, он жил там последние три месяца. Почему

 Дом Галины стал для него убежищем. Он не хотел никого видеть, ни с кем общаться. Он боялся лишнего внимания. Жить в своем доме он не мог. Галя пошла ему навстречу и спрятала его. Вряд ли кто-то мог бы догадаться, что Борис живет в доме жены, с которой еще недавно враждовал. А еще Березовский скрывался там от прессы. Ему

нечего было сказать журналистам.

выбрал ее дом?

 В вашей книге один из персонажей говорит: «Березовский — трус, поэтому никогда бы не решился на самоубийство». — Когда человеку совсем плохо, думаю, каж-

дый из нас потенциально способен на это, хотя.. Нет, трусом Борис не был. Что стало с тем домом, где скончался

Борис Абрамович? Это загородный дом Галины, она там

«Он терпеть не мог ошибок любого рода.

Точно так же, как он терпеть не мог, когда его обыгрывали. Проигрыши в любом их виде и проявлении были больным местом Березовского, и философски подходить к вопросу о неизбежности поражений в жизни каждого человека он не собирался. Проигрышей в его жизни не должно было быть вообще, и все тут». Борис Березовский — игрок по жизни. Он

манипулировал людьми, предавал любимых женшин, подставлял друзей. Но тем не менее ему удавалось выходить сухим из воды. Но программа дала сбой.

И вечный победитель ушел из жизни побежденным.

Ирина БОБРОВА.



глава Чувашии Михаил Игнатьев.

Он рассказал об основных итогах

социально-экономического разви-

тия республики, темпах импортоза-

мещения и о том, как в республике

- По данным уполномоченного

заботятся о детях.

Михаил ИГНАТЬЕВ: «В НАШ СТАРИННЫЙ ГОРОД АЛАТЫРЬ ПРИЕЗЖАЮТ РОЖАТЬ ДАЖЕ МОСКВИЧКИ»

Губернатор Чувашии рассказал, как сделать детей счастливыми и почему мелкая Волга опасна для экономики В четверг редакцию «МК» посетил ребенка Павла Астахова, Чувашия вхо-

добились? Мы обновили все детские сады и строим новые. В 60% муниципальных образований дети с двух лет обеспечены детскими садами. Меня радует, что у нас стали при Президенте России по правам закрываться детские дома, потому что дети

дит в топ-10 самых благополучных для

детей регионов страны. Как вы этого

уходят в семьи. Мы посчитали расходы на каждого ребенка и пришли к выводу, что в год тратим на человека по 300 тысяч рублей. Эту сумму теперь мы выделяем приемным родителям, но после того, как ребенок проживет у них три года

Последние четыре года в республике ежегодно рождается более 17 тысяч детей. Естественный прирост населения составляет от 800 до 1100 человек. В наш старинный город Алатырь приезжают рожать даже из Москвы, в том числе жень крупных бизнесменов. И это неудивительно: у этого города особая аура, которая с каждым годом ощущается все отчетливее. Не случайно еще патриарх Алексий II назвал Алатырь православным центром Поволжья. Это один из важнейших пунктов паломниеского маршрута. В Чувашии школьники стали из-

давать газ́ету «Юный путинец», что вы У нас принято выпускать школьные

газеты, так как они развивают у учеников

них свои заметки о школьной жизни, о своих увлечениях, рассказывают о друзьях.. Школьные газеты имеются не во всех учебных заведениях, а лишь там, где есть такая инициатива, которую мы поддерживаем. Школьная газета — это свободная площадка для выражения мыслей, мнения и творческого развития. Возможно, что для кого-то из ребят это первые шаги в будущую профессию. На каком этапе находится проти-

востояние по поводу Чебоксарского водохранилища? Как известно, в прошлом году Президент России Владимир Путин принял сторону нижегородских властей, которые выступают за понижение уровня воды в нем с отметки 68 метров до 63 метров. – Руководство Нижегородской обла-

сти предлагает построить низконапорный гидроузел в районе Большого Козина, чтобы решить вопрос судоходства. Все остальные вопросы, такие как экология, разрушение

творческое мышление. Дети публикуют в инженерных конструкций, угроза наводнений в половодье, решены при этом не будут. Также регионам не будет хватать воды, берега будут зарастать, вода — цвести. На строительство низконапорной плотины потребуются такие же деньги, как и на достройку водохранилища. Пока решение не принято, на сегод-

няшний день идет общественное обсуждение проекта низконапорного гидроузла в Нижегородской области, в ходе которого экологи и общественность высказывают немало замечаний.

В любом случае — и при отметке 63 и при отметке 68 — придется решать проблемы Чебоксарского водохранилища. Еще и сельское хозяйство Астраханской. Саратовской, Волгоградской областей и нашей республики зависит от состояния Волги. Если проблемы не решить, то пострадает экономика целого ряда регионов. к тому же это станет серьезным ударом по

Артур АВАКОВ.



об этом думаете?

5 \mathcal{H} РОССИЯ 6.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 7.00 «Евроньюс» на русском языке. 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 6.00 «Лизун и настоящие охотники за «Настроение». «ГОСТЬ С КУБАНИ» 7.00 «Кунг-фу Панда: Удивительные 5.00 Телеканал 5.00 9.00 «Утро России». 5.00 «СУПРУГИ» **6.00** Мультфильмы. (0+) пегенды». Мультсериал. (12+) ниями». Мультсериал. (12+) **22.00** «Сейчас 9.30 «С́ЛЕПАЯ» (Россия). (12+) «Доброе утро» Новости «Утро России» 6.00 «Сеголня «Утро на «5». (6+) Новости культуры «Том и Джерри». Мультсериал. (0+) «Дом-2. Lite». (16+) 10.30 «Гадалка». Д/ф. (12+) 9.20 «Контрольная 9.55 «О самом главном». «ВСАДНИК 6.05 «СУПРУГИ» 10.15 «Наблюдатель». «АСТЕРИКС НА 10.30 «ХОББИТ: «Место происшествия» 11.30 «Не ври мне. Девичник». (12+) (Россия). (16+) 10.30 «ЛЮТЫЙ» «ТО МУЖЧИНА, ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ» НЕЖДАННОЕ закупка». БЕЗ ГОЛОВЫ Ток-шоу. 12.30 «Х-версии. Другие новости (Германия—Франция—Италия— Испания—Бельгия, 2008). (12+) 9.50 11.00 то женщина» «Жить здорово!». (12+) Вести. (Россия, 2013). Реж. Станислав ПУТЕШЕСТВИЕ» (дайджест)». (12+) (Kyбa-CCCP, 1972) «НТВ утром» **13.30** «Городские легенды». (12+) «Утро с Юлией Высоцкой». (12+) (Новая Зеландия-США, 2012). «Модный приговор» 11.35 Местное время. Приключения. Мареев. В ролях: Ирина (СССР, 1989). Драма «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» Вести-Москва. 12.00 «События». Апексимова, Владимир «Ералаш». (0+) Реж. Питер Джексон. 14.00 «Охотники за привидениями» Новости 1-я серия. В ролях: Мартин Фриман, Иэн (с субтитрами). 11.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» «Постскриптум» с Алексеем (Россия). (16+) Епифанцев, Михаил Трухин, **12.25** «Лао-цзы». Д/ф (Украина). «Мастершеф. Дети». (6+ «СУМЕРКИ. САГА. 12.15 (Россия). (12+) 10.00 «Сегодня вечером» Пушковым. (16+) Елена Панова, Андрей Лавров 12.35 «Линия жизни». Семен Спивак 11.10 Маккеллен, Ричард Армитедж 15.00 «Мистические истории». (16+) «Сеголня 14.00 12.55 10.20 «СВЕТ И ТЕНЬ МАЯКА» 13.35 «У СТЕН МАЛАПАГИ» ЗАТМЕНИЕ» с Андреем Малаховым и др. Фэнтези. (12+) Вести. «В центре событий» и др. Криминальный боевик. **16.00** «Гадалка». Д/ф. (12+) 14.30 Местное время. с Анной Прохоровой. (16+) (США, 2010). Фэнтези. (16+) «ИНТЕРНЫ» (Россия). (16+) 17.00 «СЛЕПАЯ» (Россия). (12+) (Россия). (16+) 1-8-я серии. (Италия-Франция, 1949) 19.00 «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» 14.20 «Таблетка». (16+) Вести-Москва. «Суд присяжных». (16+) Полицейский Максим Лютый «Осторожно, мошенники!» «Сказки шрэкова болота» «Х-версии. Другие новости» 15.10 «РОДНАЯ КРОВЬ» 14.50 15.00 Новости Вести. «Почтовый лохотрон». (16+) 13.00 как долго считалось, погиб Мультсериал. (6+) Россия), (16+) «Сегодня». **13.20** «Обзор. 14.00 «СУМЕРКИ. САГА. **20.00** «ИНТЕРНЫ» (Россия). (16+) 14.30 18.30 «СНЫ» (Россия). (16+) (с субтитрами). «События». на задании. А потому его (СССР, 1963), Драма. Дежурная часть «Время покажет». (16+) «ЗЕМСКИЙ ДОКТОР» чрезвычайное 19.30 «ОБМАНИ МЕНЯ» «Городское собрание». (12+) появление на рабочем месте «Евгений Матвеев». Д/ф. РАССВЕТ. ЧАСТЬ I» «ФОРМУЛА (США, 2011). Фэнтези. (12+) 16.05 **«СУМЕРКИ. САГА.** Моцарту посвящается... Андраш 16.00 «Мужское/Женское». 15.40 «ДВА ПЛЮС ДВА» происшествие» 14.00 «БРАТАНЫ» вызвало у коллег легкий шок. 17.20 ЛЮБВИ ДЛЯ Россия). (12+) (16+) 17.00 Шифф и камерный оркестр **УЗНИКОВ БРАКА»** 21.15 «МЕНТАЛИСТ» (США). (12+) Вести. (Россия, 2015), Мелодрама, Пока одни смотрели на него 17.00 **PACCBET. YACTL II»** «Наедине со всеми» 17.30 Местное время 1-я и 2-я серии. (12+) (Россия). (16+) как на ожившего покойника, а «Капелла Андреа Барка» (США, 2009). Реж. Питер 23.00 «СЕКРЕТНЫЕ Программа Юлии Меньшовой Вести-Москва. «Город новостей» 16.00 другие, в основном новички, «Господин коллекционер США, 2012). Фэнтези. (12+) Биллингсли. В ролях: Винс МАТЕРИАЛЫ. **17.50** Вести. «ЖУКОВ» (Россия). (16+) 16.20 «УЛИЦЫ Дмитриев» Д/ф (Россия, 2014). 18.00 «КУХНЯ» (Россия). (16+) Вон, Джейсон Бейтман, с большим трудом привыкали ЗА БУДУЩЕЕ» «Прямой эфир». (16+) РАЗБИТЫХ 18.50. 21.55. 2.40 «Мировые сокровища 18.00 Вечепние новости «Миллион из Простокващино». (12+) 18.15 19.40 «События». к его необычной внешности и 19.00 Фэйзон Лав, Джон Фавро и др «Право голоса». (16+) ФОНАРЕЙ» «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС» 19.35 своеобразным методам работы 19.05 (с субтитрами). Местное время. Д/ф (Германия). Комедия. (16+) (США, 1998). «Спокойной ночи, малыши!» «Дом-2. Город любви». (16+) . «Давай поженимся!». (16+) (Россия). (16+) и манерам. Максим в должности Вести-Москва. «Петровка, 38». (16+) Фантастика. (16+) «МОЛОДЕЖКА» (Россия), (16+) 19.50 «Пусть говорят» 20.00 Вести. «События» 18.00 «Говорим начальника убойного отдела **19.45** «Главная роль». 21.00 0.15 «Дом-2. После заката» 1.15 «Х-версии. Другие новости» с Андреем Малаховым. «СЫН МОЕГО ОТЦА» 22.30 приступил к работе. (16+) 20.05 «Сати. Нескучная классика...». 21.00 «Крымская правда». 22.00 «КОСТИ» (Россия), (16+) и показываем». Спецвключение. (16+) Ток-шоу с Леонидом «Ералаш». (0+) «ЛАК ДЛЯ ВОЛОС» Специальный 12.30 «ЛЮТЫЙ» (Россия). (16+) «Правила жизни». С 1.45 до 6.00 вещание (16+)(Россия). (12+) 21.00 21.10 «Тем временем». 23.50 19.00 «ДЕТЕКТИВЫ» «Честный детектив» репортаж. (16+) Закошанским. (16+) 0.00 «Уральские пельмени». «Лучшее Великобритания—США, 2007) для Москвы и области 22.15 «Марина Неелова, Это было «Без обмана» 21.35 «МАЖОР» Авторская программа 19.00 «Сеголня» Россия). (16+) от Дмитрия Соколова». (16+) Реж. Алам Шенкман. осуществляется 20.25 «СЛЕД» (Россия). (16+) 20.00 «ПАСЕЧНИК» 0.30 «Посудный день». (16+) «Кино в деталях» с Федором В ролях: Никки Блонски. Джон (Россия), (16+) Эдуарда Петрова. (16+) Это есть... Галина Волчек». по кабельным 0.50 «События. 25-й час». «ТАКАЯ РАБОТА. Часть 1-я. Бондарчуком. (16+) Траволта, Мишель Пфайффер, Ночная смена. (Россия). (16+) и спутниковым сетям. Премьера. «Владимир 22.00 «6 кадров». (16+) **«В ПОГОНЕ** «ГЕРМАНИЯ-83» «МЕХАНИК» ВЫПУСКНОЙ» 22.40 «Ступени цивилизации». Д/с. Кристофер Уокен и др. Мюзикл. «ПОСЛЕДНИЕ 22.30 «НА ГЛУБИНЕ» (Германия). (16+) Высоцкий. Это я не вернулся (Poccus, 2012) (Россия). (16+) 23.45 «Худсовет». 1.45 ДНИ НА MAPCE» «СУПЕРВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР» «Наедине со всеми». (16+) 23.15 «Момент истины». 23.50 «Актуальное кино». «Темное небо. ЗА СЧАСТЬЕМ» 3.35 из боя..». «Украденные Боевик. (16+ (Россия). (16+) (Великобритания, 2013). «ВАСИЛИСА» «ГЛУХА́РЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» «Модный приговор» коллекции. По следам «черных Авторская программа Белые облака». Д/ф (Россия, 2014). Фантастика. (16+) «ЛЮДИ БУДУЩЕГО» 3.00 Новости. антикваров». (12+) А.Караулова. (16+) 1.15 «Австрия. Зальцбург. 4.00 «ПРОКЛЯТЫЙ 4.05 «СМЕРТЕЛЬНАЯ оссия, 2014) (Россия). (16+) 2.20 «СРОЧНО В НОМЕР!» 0.10 ЮНАЙТЕД» «Дикий мир». (0+) «Модный приговор» Историческая мелодрама. «Место происшествия Дворец Альтенау». Д/ф БИТВА» «КАК ИЗБЕЖАТЬ «СОЛО ДЛЯ ПИСТОЛЕТА «ЗАЛОЖНИКИ» (США). (16+) 1.40 (Великобритания, 2009) 1-я и 2-я серия. (12+) О главном». (16+) Моцарту посвящается... Андрац (Россия). (12+) (США, 1995). «**НИЖНИЙ ЭТАЖ**» (США). (12+) НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО» . «Диагно́з: ̀гени́й». (12+) Спортивная драма. (16+) «Когда уходят любимые». Д/ф. Шифф и камерный оркестр Фантастический боевик. (12+) «ДЕТЕКТИВЫ» (Россия). (16+) **5.50** Музыка на СТС. (16+) «Комната смеха» «Женская лига». (16+) **5.45** Мультфильмы. (0+) «Капелла Андреа Барка» 360° ų. ромашний Kapycent **ЗВЕЗДА** «100 великих». (16+) 5.00 «Территория заблуждений» 6.00 6.30 «Джейми: 6.00 «Вертолет 360». 5.00 «Ранние пташки» 6.00 «Смешарики». Мультсериал. 6.30 Документальный цикл 6.00 «Русская императорская армия». 6.00, 16.30, 22.30 обед за 15 минут». (16+) «Новости 360» с Игорем Прокопенко. Д/c. (6+) 7.30 «Среда обитания». (16+) «ГАЛЕРЕЯ ВЕЛЬВЕТ». (16+) 9.00 7.20 «Пляс-класс». «Второе дыхание». (16+) «Матриархат». (16+) 9.20 7.00 9.00 10.00 10.35 11.40 «Хроника Победы». Д/с. (12+) 9.30 «КВН на бис». (16+) «Вкусно 360». (12+) Мультфильмы. 7.15 «Школа доктора (16+)7.20. 11.55. 15.45. 3.45 7.25 6.00 «Утилизатор». (12+) «По делам «Хороший врач». (12+) «Олимпийская зарядка». Комаровского». (16+) «Самые «Служу России!». «НЭШВИЛЬ». (16+) несовершеннолетних» 8.05, 13.30, 19.30, 23.50 7.05. 13.35. 16.35. 23.35 «Дорожные войны». (16+) 12.00 «Большие новости» «Щенячий патруль». М/с. «Пятница News». (16+) шокирующие гипотезы» 8.00, 9.15, 10.05 «БОЙ СТЕНЬЮ» Все на Матч! Прямой эфир (16+)15.30 «Высоцкий. 13.00 «Самое яркое». (16+) 9.40 «Бумажки». М/с «Орел и решка». (16+) «Давай разведемся!». (16+) 13.30 «Расследование 360». (16+) Аналитика. Интервью. 7.00 «С бодрым утром!». (16+) 8.50. 12.40, 20.15 «Топ-модель (Россия, 2005), Боевик, (16+) Я приду по ваши души». 9.45 Давайте рисовать 15.00 «Орел и решка». «Назад в СССР». (16+) «Понять. Простить». (16+) «ХИРОМАНТ» (Россия). (16+) Новости. (16+) Новости дня. Красочный город». Эксперты по-американски». (16+) «Военная тайна» 10.15 «Пляс-класс». 9.00 Владимир Высоцкий. Монолог. «Знать будущее. 9.35, 15.00, 21.00, 2.15 15.00 «Новости 360» 16.00 «Мир наизнанку». (16+) «Ты можешь больше!». 10.00 17.00 «Опел и пешка» «Юбилейный» с Игорем Прокопенко. (16+) «БОЙ С ТЕНЬЮ-2: Жизнь после Ванги». Д/с. «Отдых 360». (12+) 10.20 «Свинка Пеппа». М/с. Ежедневное шоу о здоровом 10.55 Встреча состоялась 22 января «**РИЦЦОЛИ И АЙЛС»**. (16+) 15.10 11.00 16.00 Только в этом сезоне любимые образе жизни. (16+) 1980 года. В программу вошли 10.20, 18.40, 0.35, 4.30 «Маленькое королевство «Документальный проект»: РЕВАНШ» «Новости 360» «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2» ... Молчание Гизы». (16+) Бена и Холли». М/с. Реальный спорт. Биатлон (Россия, 2007). Боевик. (16+) 12 песен, большая часть которых «КОРОЛЕВА СЕРДЕЦ». (16+) «Самое яркое». (16+) ведущие собрались вместе, 12.00 «112». (16+) 10.40 Биатлон. Кубок мира. Гонка (Украина). (16+) 11.35 «Лентяево». ТВ-шоу. Новости дня. «БОЙ С ТЕНЬЮ-2: прозвучала в телефильме 17.00 «Сделано в России». (12+) чтобы отправиться в новое 17.00 «Свадебный размер». (16+) «ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ». (16+) преследования. Мужчины. 12.30 Новости. (16+) 13.15 «Вертикаль». Из этой записи 17.50 «Новости 360» 11.50 «Маленькое королевство увлекательное путешествие «Матриархат». (16+) «Вкусно 360». (12+) Их ждут Бразилия и Канада, Трансляция из Италии «Званый ужин». (16+) РЕВАНШ» 14.15, 21.45, 3.00 «ДО СМЕРТИ 18.10 Бена и Холли». М/с. не вырезали песни, которые (Россия, 2007). Боевик. (16+) 13.05 «Даша и друзья: «13-Й РАЙОН: 18.05 «ОНА НАПИСАЛА 19.00 «ХИРОМАНТ» (Россия). (16+) **11.45** Биатлон, Кубок мира. у Высоцкого в тот раз «не **КРАСИВА»**. (16+) Норвегия и Германия, США УБИЙСТВО» получились». Остались его приключения в городе». M/c. Финляндия, Перу и другие Эстафета, Мужчины 13.30 «Бернард». М/с. Трансляция из Италии. «ПИЛОТ МЕЖДУНАРОДНЫХ 22.00 «УЛОВКА.44» (Франция, 2009). 14.05 маленькие комментарии, иногда страны. Кому-то достанется Криминальный боевик (16+) неуклюжие, иногда забавные, «ХОРОШИЕ́ РУКИ» (США, 2011). Реж Аарон Харви. «Безумный спорт АВИАЛИНИЙ» (Россия). (16+) «Поросенок». М/с. сто долларов, а кто-то будет 15.55 «112». (16+) (Poccus), (16+) В ролях: Форест Уитакер, шиковать с золотой картой. с Александром Пушным» Новости дня. но всегда очень сердечные и 14.00 «Пойми меня». SCIF «Заполярье. Война на скалах». 21.00 «СОБЛАЗН» **16.30** Новости. (16+) трогательные... (16+) Брюс Уиллис, Малин Акерман 14.30 «Маша и Медведь». М/с Все, как и раньше, решает **14.45**, **0.35** «Реальный спорт». (16+) 6.00, 6.45, 13.00, 13.45, 17.30, 18.15, «Тайны Чапман». (16+) 18.00 (Россия). (16+) 15.35 «Маленький принц» монетка. (16+) 17.00 Д/ф. (12+) «Человек против мозга» Никки Рид и др. Криминальный «Свадебный размер» 23.00 **16.15** Новости. **16.20**, **4.25** Документальный цикл «Самые шокирующие гипотезы» «Специальный репортаж». (12+) 16.00, 16.25 «180» **18.00** «Магаззино». (16+) 21.30, 23.45, 0.30, 2.00 триллер. (18+) 18.30 «КВН на бис». (16+) «Campe ankne» (16+ «Научный детектив». (12+) (16+) «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (12+) 23.50 **16.05** «Ну, погоди!». М/ф. 19.00 «Орел и решка» 19.00 «112». (16+) «Сезоны любви». (16+) «УЛИЦЫ КРОВИ» «ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. 16.30 «Смешарики, Пин-код», М/с «Юбилейный». (16+ «Вся правда про...». (12+) 19.30 «ПОБЕГ» 7.30, 12.15, 20.00 «ПОМНИТЬ ВСЕ». 0.20 (Россия). (16+) «KTO-TO TEPRET, 18.00 «Щенячий патруль». М/с. **20.00** «Верю – не верю». (16+) Хоккей. КХЛ. 19.30 Новости. (16+ (США, 2009). Реж. Чарльз Уинклер. СЕВЕРНЫЙ ФРОНТ» «+100500». (16+) 21.00 «Магаззино». (16+) 20.00 «ПРОРОК» КТО-ТО НАХОДИТ» 8.15, 9.00, 14.30, 15.15 19.35 «Ми-Ми-Мишки». М/с. «Матч звезд». Мастер-шоу В ролях: Вэл Килмер, Фифти Сент, (Россия), (12+) «Континентальный вечер» «ЛИЛЛЕХАММЕР» (Россия, 2014). «ТАИНСТВЕННЫЕ ПУТИ». (12+) Шэрон Стоун, Майкл Бин и др. 19.40 «Вспыш и чудо-машинки». М/с. 22.00 «Ревизорро». (16+) 23.00 «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ». Хоккей. КХЛ. «ЕДИНСТВЕННАЯ...» (США-Норвегия). (12+) 9.45. 16.00 «ДРЕВНИЕ», (16+) Реж. Ли Тамахори. Рождественская Криминальный боевик. Напарния 20.30 «Спокойной ночи, малыши!». СКА (Санкт-Петербург) -В ролях: Николас Кейдж, (СССР, 1975). Мелодрама. (0+) 0.00 мелодрама. полицейского погибает во время 20.40 «Маленькое королевство (США), (16+) 10.30 «ОБОРОТЕНЬ». (16+) «Высоцкий. Джулианна Мур, Джессика Бил 1-я серия. (16+ 0.45 «ВЫЗОВ» (США). (16+) ЦСКА. Прямая трансляция кий. Песни о войне». (6+) Я приду по ваши души 11.15, 19.00, 2.45 «ПЕРЕСЕКАЯ ЧЕРТУ» урагана Катрина, но однажды Бена и Холли». М/с. 22.10 «Бернард». М/с. **21.45** Баскетбол. 2.20 «ХОРОШИЕ РУКИ» и др. Фантастичесий боевик. 1.45 «713-Й ПРОСИТ появляются свидетельства того. «Пятница News». (16+) 16.45 «ОБОРОТЕНЬ». (16+) «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ» Единая лига ВТБ. «ЛИЛЛЕХАММЕР» 1.00 ПОСАДКУ» (Россия). (16+) что полицейский мог быть убитым. 22.20 «LBX — битвы маленьких (США<mark>—</mark>Норвегия). (12+ 4.25 **21.50** «Водить по-русски». (16+) «Свадебный размер» гигантов». М/с. (12+) «Локомотив-Кубань» (Россия) 20.45, 1.15, 3.45 Расследование заводит детектива (CCCP, 1962). «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА: 4.00 «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ» ьм-катастрофа. (0+) 2.00 «ЧЕСТЬ ДРАКОНА-2» «Нимбурк» (Чехия).

	00 Новости. (16+) 25 «РЭЙ ДОНОВАН»	3.15	Фильм-катастрофа. (0+) «СМОТРИ В ОБА!»	2.00	«ЧЕСТЬ ДРАКОНА-2» (Таиланд, 2013).	5.25	(16+) «Матриархат».		«СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ». (16+)		вместе с новым партнером на са- мое дно криминального мира. (16+)		«Новаторы». М/с. «Навигатор Апгрейд. Дайджест».	4.00	«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА: АТЛАНТИДА»	2.30	— «нимоурк» (чехия). «ГРОССМЕЙСТЕР»
20.	(США). (16+)	3.13	(СССР. 1981). Приключения. (12+)		Боевик. (16+)	0.20	(16+)	22.15	23.00, 4.30, 5.15	2.00	«В движении 360». (12+)	0.13	«павигатор Апгреид. даиджест». (12+)		(США). (16+)	2.00	(CCCP, 1973)
1.40		4.45	«ПОКОРИТЕЛИ ГОР»	4.20		5.30	«Джейми: обед за 15 минут».	,	«ОХОТНИКИ	3.00	«Победа. Песни. Любовь». (12+)	0.20	«Лентяево». ТВ-шоу.	5.00	«Земля с высоты птичьего		Спортивная драма. (16+)
	(Россия) (16+)		(СССР, 1977). Комедия. (0+)	4.55			(16+)		ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ». (16+)	4.00	«Большие новости».	0.45	Мультфильмы.		полета». (16+)	5.00	«Все дороги ведут». Д/ф.
	DTODUKL		24 GUDA		1												
	ВТОРНИК		40 ипра														
	1		РОССИЯ		or of which		-ATT-				РОССИЯ ${\mathscr K}$				THE RESERVE		77
			РОССИЯ				HB		→)		РОССИЯ Ж						45
							100000000000000000000000000000000000000										
5.00	0 Телеканал		«Утро России».	6.00		5.00	«СУПРУГИ»	6.00,	10.00, 12.00, 15.30, 18.30,		«Евроньюс» на русском языке.	6.00	«Лизун и настоящие охотники за	7.00			Мультфильмы. (0+)
	«Доброе утро».			8.10	«Доктор И». (16+)		(Россия). (16+)		22.00 «Сейчас».	10.00	, 15.00, 19.30, 23.30		привидениями». Мультсериал.		легенды». Мультсериал. (12+)		«СЛЕПАЯ» (Россия). (12+)
9.00			«Утро России».	8.40	«PAHO YTPOM»	6.00	«Сегодня».		«Утро на «5». (6+)	40.45	Новости культуры.		(12+)		«Дом-2. Lite». (16+)		«Гадалка». Д/ф. (12+)
9.20	e Pro o		«О самом главном». Ток-шоу.	40.05	(СССР, 1965). Киноповесть.	6.05	«СУПРУГИ»		«Место происшествия».		«Наблюдатель».	6.30	«Том и Джерри». Мультсериал. (0+)		«Битва экстрасенсов». (16+)	11.30	«Не ври мне.
0.5	закупка».		Вести.	10.35	«Михаил Кононов.	7.00	(Россия). (16+)	10.30	, 12.30 «ИГРА БЕЗ ПРАВИЛ»	11.15	«то мужчина,	7.05	«Человек-паук». Мультсериал. (12+)	11.45	«ФОРМУЛА ЛЮБВИ	40.00	Горький шоколад». (12+)
	0 «Жить здорово!». (12+) 55 «Модный	11.35	Местное время. Вести-Москва.	11 20	Начальник Бутырки». Д/ф. (12+) «События».		«НТВ утром». «Утро		(СССР, 1965). Реж. Ярополк Лапшин.		ТО ЖЕНЩИНА» (СССР, 1989). Драма. 2-я серия.	7.30 8.00	«Люди в черном». Мультсериал. (0+) «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС»		ДЛЯ УЗНИКОВ БРАКА» (США, 2009). Комедия.	12.30	«Тайные знаки с Олегом
10.3	-11	11 55	«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»	11.50		0.10	«Утро с Юлией Высоцкой». (12+)		Реж. ярополк лапшин. В ролях: Михаил Кузнецов.	12 25	. 19.00. 21.55. 1.35	0.00	«Семенный визнес» (Россия), (16+)		Повтор от 25 января, (16+)		Девотченко. Первые
12 (приговор». 00 Новости	11.33	«ТАИПЫ СЛЕДСТВИЯ» (Россия). (12+)	11.50	«МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ»	9.05	«ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»		Виктор Добровольский. Татьяна	12.23	, 19.00, 21.33, 1.33 «Мировые сокровища».	10.00	«В ПОГОНЕ	14 00	«УНИВЕР. НОВАЯ ОБШАГА»	12 20	бессмертные». (12+) «Х-версии. Другие новости».
12.0	(с субтитрами).	14 00	Вести.		(Великобритания), (12+)	3.03	(Россия). (16+)		Карпова и др. Шпионский	12 45	«Правила жизни».	10.00	«В ПОГОПЕ ЗА СЧАСТЬЕМ»	17.00	(Россия). (16+)	13.30	«х-версии. другие новости». (12+)
12.1	15 «MAЖOP»		Местное время.	13.40	«Мой герой».	10.00	«Сегодня».		детектив. (12+)		«Эрмитаж».		(США, 2006). Драма. (12+)	20.00	(1000ня): (10°) О «ИНТЕРНЫ» (Россия). (16+)	14 00	«Охотники за привидениями».
	(Россия). (16+)		Вести-Москва.		Ток-шоу		«СВЕТ И ТЕНЬ МАЯКА»	13.25	«АЛЕКСАНДР		«Витус Беринг». Д/ф (Украина).	12.15	Шоу «Уральских пельменей».		«В ПРОЛЕТЕ»	14.00	Д/ф. (16+)
14.2	25 «Таблетка». (16+)	14.50	Вести. Дежурная часть.		с Татьяной Устиновой. (12+)		(Россия). (16+)		МАЛЕНЬКИЙ»		«Темное небо. Белые облака».		«Как я провел это». (16+)		(США, 2008). Реж. Николас	15.00	«Мистические истории». (16+)
15.0	00 Новости ` ′	15.00	«ЗЕМСКИЙ ДОКТОР»	14.30	«События».	12.00	«Суд присяжных». (16+)		(СССР-ГДР, 1981). Реж. Владимир		Д/ф (Россия, 2014).	13.30	«Уральские пельмени».		Столлер. В ролях: Джейсон		«Гадалка». Д/ф. (12+)
	(с субтитрами).		(Россия). (12+)	14.50	«Без обмана».	13.00	«Сегодня».		Фокин. В ролях: Борис Токарев,	15.10	«Сквозь кротовую нору». Д/с.		«Лучшее от Дмитрия Соколова».		Сигел, Кристен Белл, Мила		«СЛЕПАЯ» (Россия). (12+)
	15 «Время покажет». (16+)		Вести.		«Посудный день». (16+)	13.20	«Обзор.		Юрий Назаров, Михаил Кокшенов	15.55	«Сати. Нескучная классика»		(16+)		Кунис, Расселл Брэнд, Билл	18.00	«Программа Х-версии.
	00 «Мужское/Женское». (16+)	17.30	Местное время.	15.40	«ДВА ПЛЮС ДВА»		Чрезвычайное		и др. Военная драма. (12+)	16.35	«Гений русского модерна.		«ВОРОНИНЫ» (Россия). (16+)		Хейдер и др. Комедия. Получив		Другие новости». (12+)
17.0	00 «Наедине со всеми».		Вести-Москва.		(Россия, 2015). Мелодрама.		происшествие».		«Открытая студия».		Федор Шехтель». Д/ф.		«КУХНЯ». (Россия). (16+)		от ворот поворот_от любимой,		«СНЫ»(Россия). (16+)
	Программа Юлии Меньшовой.		Вести.		3-я и 4-я серии. (12+)	14.00	«БРАТАНЫ»	16.50		17.15	Моцарту посвящается	19.00	«Миллион из Простоквашино»		рохля-музыкант Питер уполз	19.30	«ОБМАНИ МЕНЯ»
	(16+)		«Прямой эфир». (16+)		«Город новостей».	40.00	(Россия). (16+)		« СЛЕД» (Россия). (16+)		Лауреаты XV Международного	40.05	с Николаем Басковым. (12+)		зализывать раны на Гавайи. Но		(США). (12+)
18.0	00 Вечерние новости		Местное время. Вести-Москва.	17.40	«ЖУКОВ»		«Сегодня».	22.25	«TAKAS PAGOTA.	40 45	конкурса имени П.И.Чайковского.	19.05	«СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС»		не тут-то было: оказывается,	20.20	«СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ»
10	(с субтитрами).		Вести. «СЫН МОЕГО ОТЦА»	10.40	(Россия). (16+)	16.20	«УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»	00 15	ДЫМ БЕЗ ОГНЯ» (Россия). (16+)	18.15		21.00	(Россия). (16+) « МОЛОДЕЖКА » (Россия). (16+)		виновница его слез резвится	00.05	(США). (16+)
	45 «Давай поженимся!». (16+) 50 «Пусть говорят»	21.00	«СЫН МОЕГО ОТЦА» (Россия).		«События». «Право голоса», (16+)		ФОПАРЕИ» (Россия). (16+)		«СЛЕД» (Россия). (16+) «ТЫ — МНЕ, Я — ТЕБЕ!»		Последняя Литургия». Д/ф (Россия, 2014).		« КОСТИ» (США). (16+)		со своим новым хахалем на том же самом курорте! (16+)		«МЕНТАЛИСТ» (США). (12+) «СКВОЗЬ ГОРИЗОНТ»
15.	с Андреем		(госсия). Эта история о предательстве и		«Петровка. 38». (16+)	18 00	«Говорим	0.00	(СССР. 1976), Реж. Александр	10 15	(госсия, 2014). «Спокойной ночи. малыши!».		«Кости» (США). (10+) «Ералаш». (0+)	23.05		23.00	«СКВОЗВТОРИЗОНТ» (США. 1997).
	Малаховым. (16+)		выборе, стоящем перед двумя		«Петровка, 30». (10°) События».	10.00	«товорим и показываем».		Серый. В ролях: Леонид		«Главная роль».	0.00	«Уральские пельмени».	0.05	«Дом-2. Пород люови». (10 ч) «Дом-2. После заката».		Фантастический детектив.
21.0	малаховым: (10 ·) 00 «Время».		братьями. Они оба талантливые		«Осторожно,		Ток-шоу с Леонидом		Куравлёв, Татьяна Пельтцер,		«Искусственный отбор».	0.00	«Лучшее от Юлии Михалковой».	0.00	Спецвключение. (16+)		(16+)
	35 «МАЖОР»		нейрохирурги, и оба могут		мошенники!». (16+)		Закошанским. (16+)		Алла Мещерякова, Светлана		«Правила жизни».		(16+)	1.05		1.00	«Х-версии. Другие новости».
	(Россия). (16+)		возглавить клинику отца. Правда,	23.05		19.00	«Сегодня».		Светличная и др. Комедия. (12+)		«Игра в бисер».	0.30	«ВОКРУГ СВЕТА		(Австралия-США, 2001).		(12+)
	45 Ночные новости.		у них слишком разные взгляды		Герои дефолта». (16+)	20.00	«ПАСЕЧНИК»	1.45	«ИГРА БЕЗ ПРАВИЛ»	22.15	«Марина Неелова. Это было. Это		ЗА 80 ДНЕЙ»		Реж. Фрэнк Дарабонт.	1.30	«БЭТМЕН»
0.00	О «ГЕРМАНИЯ-83»		на жизнь, а еще они влюблены в	0.00			(Россия). (16+)		(СССР, 1965). Повтор. (12+)		есть Галина Волчек». Часть 2-я.		(США, 2004).		В ролях: Джим Керри, Лори		(США, 1989). Реж. Тим Бертон
	(Германия). (16+)		одну женщину (12+)	0.30	«Право знать!». Ток-шоу. (16+)		«Итоги дня».	3.40	«СРЕДА ОБИТАНИЯ»		«Ступени цивилизации».		Приключения. (12+)		Холден, Мартин Ландау, Хэл		В ролях: Майкл Китон, Ким
1.50			Вести.doc. (16+)	1.55		22.30	«НА ГЛУБИНЕ»		(СССР, 1987). Реж. Лев		«Худсовет».	2.50	«СМЕРТЬ		Холбрук и др. Драма. (16+)		Бейсингер, Джек Николсон и др.
	(16+)	1.30	Ночная смена. «Сланцевая		(Россия, 2014).		(Россия). (16+)		Цицульковский. В ролях: Николай	23.50	«Актуальное кино». «Перекресток».		НА ПОХОРОНАХ»	4.05			Фантастический боевик. (12+)
	0 «Модный приговор».		революция. Афера века».		Историческая мелодрама.	0.25	«ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»		Караченцов, Пётр Вельяминов,	4 00	Д/ф (Беларусь, 2014).	4.05	(США, 2010). Комедия. (16+)	4.05	(США). (16+)	4.00	«СМЕРТЕЛЬНАЯ
	О Новости.		Премьера. «Смертельные опыты.	4.00	3-я и 4-я серия. (12+)	0.05	(Россия). (16+)		Валерий Ивченко, Ирина Акулова	1.00	«Господин коллекционер.	4.35	«Скуби Ду	4.35	«ЛЮДИ БУДУЩЕГО»		БИТВА.
3.0	5 «Модный приговор». О «КАК ИЗБЕЖАТЬ	3.05	Мирный атом». (16+) «СРОЧНО В НОМЕР!»	4.00	«ГОСТЬ С КУБАНИ» (СССР, 1955). Комедия. (12+)	3.05	«Главная дорога». (16+) «СОЛО ДЛЯ ПИСТОЛЕТА	E 0E	и др. Детектив. (12+) «Живая история».	1 55	Дмитриев» Д/ф (Россия, 2014).		и легенда о вампире» (США, 2003).	5.20	(США). (12+) « ЗАЛОЖНИКИ» (США). (16+)		ИСТРЕБЛЕНИЕ»
3.50	W «КАК ИЗВЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО»	3.05		E 25	«Обложка.	3.05	«СОЛО ДЛЯ ПИСТОЛЕТА С ОРКЕСТРОМ»	5.05		1.55	Моцарту посвящается			6.15			(США, 1997).
	(США). (16+)	4.05	(Россия). (12+) «Комната смеха».	3.23	«Ооложка. Звезды без макияжа». (16+)		(Россия). (16+)		«Ленинградские истории. Синявинские высоты». (16+)		Лауреаты XV Международного конкурса имени П.И.Чайковского.		Полнометражный анимационный фильм (0+)		«Женская лига». (16+)	5.45	Фантастический боевик. (16+) Мультфильмы. (0+)
	(OMA). (10 ·)	7.03	"NUMITATA UMGAA".		овсоды осо макияжа». (10+)		(I OCCUM). (IO')		OMINDMINGKING DDICUIDI". (10+)		конкурса имени п.и.лаиковского.		анимациоппыи фильм (О+)	0.40	»/попокая лина». (10 ⁺)	J.40	ічіульі Фильмы. (От)
											-						
			ТЕЛЕРАДИОКОМПАНИЯ		7.7						360°			12.15	Профессиональный бокс. Дэнни		(Россия) — «Тироль» (Австрия).
	Vet P		ЗВЕЗДА		띡		ромашний		SONY		360°				Гарсия против Роберта Герреры.		Прямая трансляция.
	B								ENTERIALMENT TELEVISION					14.00 H			«Культ тура». (16+)
5.00	• «Секретные территории». (16+)	5.10	«ПИЛОТ МЕЖДУНАРОДНЫХ	6.00	«100 великих». (16+)	6.30	«Джейми:	6.00	16.30. 22.30 «ГАЛЕРЕЯ	6.00	«Вертолет 360».	6.30	«Второе дыхание». (16+)		«Где рождаются чемпионы?».	21.55	Волейбол. Лига чемпионов.
	• «Самые шокирующие гипотезы».		АВИАЛИНИЙ»	7.30			обед за 15 минут». (16+)	J.00,	ВЕЛЬВЕТ». (16+)	9.00			Новости.		(12+) 8 55 «Мама в игра» (12+)		Мужчины. «Фридрихсхафен»
									1 - /			7 DE 10	E DE DO AE DO AE DOS US MOSTUL	14 (5)	. 33 //M3M3 P MFNO% (17+1		

«Самые шокирующие гипотезы». ВЕЛЬВЕТ». (16+) 9.00 «Новости 360». **АВИАЛИНИЙ»** «Среда обитания». (16+) обед за 15 минут». (16+) 14.35, 3.55 «Мама в игре». (12+) 7.05, 16.05, 20.45, 23.45 Bce на Матч! «КВН. Высший балл». (16+) «Матриархат». (16+) 9.20 «Вкусно 360». (12+ (Россия). (16+) 7.20, 11.55, 15.45, 3.45 «НЭШВИЛЬ». 15.05. 2.55 «Рио ждет». (16+ «С бодрым утром!». (16+) Новости дня. «ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. 14.30 «Утилизатор». (12+) 8.15 «По делам 10.10 «Вкусно 360». (12+) 16.55 «МОЛОДАЯ КРОВЬ» 9.05 «Ты можешь больше!». (16+) 8.05, 13.30, 19.30, 23.50 «Дорожные войны». (16+) 11.05 «Хороший врач». (12+) Новости. (16+) 15.00 несовершеннолетних». 15.45 «ПОБЕГ» «Военная тайна» СЕВЕРНЫЙ ФРОНТ» «Большие новости». Проект «Подиум». (16+) 18.55 Волейбол. Лига чемпионов. **«ДОМ ГНЕВА»** (16+) 13.30 «Самое яркое». (16+) 14.00 «ХИРОМАНТ» с Игорем Прокопенко. (16+) (Россия). (16+) **10.15** «Давай разведемся!». 8.50, 12.40, 20.15 (Россия). (12+) 18.00 «Человек «Документальный проект»: 10.00 (16+)«Топ-модель по-американски» «ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. «Понять. Простить». (16+) 10.05 против мозга». (16+) «Вселенная. Вход запрешен» (Россия), (16+) **18.30** «КВН на бис». (16+) 9.35, 15.00, 21.00, 2.15 15.00 СЕВЕРНЫЙ ФРОНТ» **12.25** «Знать будущее. «Новости 360 19.30 «ПОБЕГ» Жизнь после Ванги». Д/с. «РИЦЦОЛИ И АЙЛС». (16+) 15.10 «Отдых 360». (12+) (Россия). (12+) «Специальный репортаж». (12+) (Россия), (16+) 10.20, 18.40, 0.35, 4.30 16.00 «Новости 360». 22.00 «+100500». (16+) «КОРОЛЕВА СЕРДЕЦ». (16+) 12.00 «Процесс». Ток-шоу. (12+) 13.25 «ЖЕ́НСКИЙ 16.30 «Самое яркое». (16+) 23.00 «ЛИЛЛЕХАММЕР» ДОКТОР-2» 11.05, 17.50, 1.25, 5.15 «Сделано в России». (12+) Новости дня. «ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ». (16+) 17.50 «Новости 360».

ВНЕШЭКОНОМФИНАНС

С НАМИ НАДЕЖНО, СТАБИЛЬНО! Выгодное предложение

для пенсионеров: 40.

Германия) – «Динамо»

«ОДИННАДЦАТЬ

«ПРЕОДОЛЕНИЕ» (16+)

НАДЕЖД» (СССР, 1976)

Москва, Россия

8 (495) 996-92-17 Большой Козловский пер., д.10, стр.1 (м.Красные Ворота/м.Тургеневская) http://www.vefin.ru info@vefin.ru не является публичной офертой и приглашением делать оферты. от 16% до 18.5% годовых в рублях, от 30 000р., срок от 6 мес., возм ежемесячных выплат. Денежные средства застрахованы в 000 СК "Ин МФО 000 «ВНЕШ ЭКОНОМ ФИНАНС», 0ГРН 1157746345767.

6.00 8.30 11.00 12.00 «112». (16+) 12.30 Новости. (16+) 13.00 «Званый ужин». (16+) 14.00 «ПРОРОК» (США, 2007). Фантастичесий боевик Повтор от 25 январая. (16+) **15.55** «112». (16+) 16.30 Новости. (16+ «Тайны Чапман». (16+) 18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 19.00 «112». (16+)

19.30 Новости. (16-

23.00 Новости. (16+

«БАНДЫ»

(Россия). (16+)

«Территория

заблуждений

Реж. Крис Вайц.

«ЗОЛОТОЙ КОМПАС»

(США—Великобритания, 2007)

В ролях: Николь Кидман, Дэниэл

Крэйг, Дакота Блю Ричардс, Бен

Уокер и др. Фэнтези. (16+)

с Игорем Прокопенко. (16+)

22.00 «В последний момент». (16+)

«РЭЙ ДОНОВАН»

«Охотники за сокровищами» 13.15 0.00 «Коллекция Гитлера». (12+) 14.00 Военные новости. «ПИЛОТ МЕЖДУНАРОДНЫХ **АВИАЛИНИЙ»** (Россия). (16+) 18.00 Новости дня. «Заполярье. Война на скалах». Д/ф. (12+) 19.20 «Легенды армии с Александром Маршалом». 20.10 «ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. СЕВЕРНЫЙ ФРОНТ» (Россия). (12+) «ЗДРАВСТВУЙ И ПРОЩАЙ»

«КОЧУБЕЙ»

«ПОРОЖНИЙ РЕЙС»

«ГОРОД МАСТЕРОВ»

2.30

(США-Норвегия). (12+) «Высоцкий. Так оставьте ненужные споры». Д/с. Создатели фильма «Высоцкий Спасибо, что живой» расскажут, как шли поиски актера на главную роль, как был сделан уникальный пластический грим и как создавался фильм в котором 30 лет спустя зрители вновь увидят на экране Владимира Высоцкого. (16+) «ЛИЛЛЕХАММЕР» «ДУХОВ ДЕНЬ» (CCCP, 1990) Реж. Сергей Сельянов. В ролях: Юрий Шевчук, Борис

Голяткин, Геннадий Гарбук

Григорьева и др.

Виктор Семёновский, Ольга

Фантастическая драма. (0+)

«Дорожные войны». (16+) «100 великих». (16+)

18.00 «Матриархат». (16+)

2.20

4.25

5.25

«Матриархат». (16+)

обед за 15 минут». (16+)

«Джейми:

. (Украина). (16+) 17.00 «Свадебный размер». (16+) 14.15, 21.45, 3.00 18.05 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 19.00 «ХОРОШИЕ́ РУКИ» Россия). (16+) 21.00 «СОБЛАЗН» (Россия). (16+) «Свадебный размер». (16+) 0.00 «Сезоны любви». (16+) 0.30

6.00, 6.45, 13.00, 13.45, 17.30, 18.15, 21.30, 23.45, 0.30, 2.00 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (12+) «КТО-ТО ТЕРЯЕТ, 7.30, 12.15, 20.00 «ПОМНИТЬ ВСЕ». (16+) КТО-ТО НАХОДИТ» 8.15, 9.00, 14.30, 15.15 Рождественская 9.45, 16.00 «ДРЕВНИЕ». (16+) мелодрама. 2-я серия. (16+ 10.30, 16.45 «ОБОРОТЕНЬ». (16+) «ХОРОШИЕ РУКИ» 11.15, 19.00, 2.45 «ПЕРЕСЕКАЯ ЧЕРТУ» (Россия). (16+) «Свадебный размер» 20.45, 1.15, 3.45

«ОХОТНИКИ

ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ». (16+)

23.40 «Самое яркое». (16+) «ТАИНСТВЕННЫЕ ПУТИ». (12+)

«ДО СМЕРТИ КРАСИВА». (16+)

0.10 «ИГРА НА ВЫЖИВАНИЕ» 1.45 «В движении 360». (12+) «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ». (16+) «Победа. 3.00 22.15, 23.00, 4.30, 5.15

новости»

18.10 «Вкусно 360». (12+)

20.00 «Большие новости

(Россия). (16+)

22.00 «ЕСЛИ ТОЛЬКО»

Реж. Джил Джангер.

Диана Хардкэсл, Люси

Девенпорт и др.

Фэнтези. (12+)

(США-Великобритания, 2004).

В ролях: Дженнифер Лав Хьюитт

Пол Николлс. Том Уилкинсон

19.00 «ХИРОМАНТ»

В ролях: Аманда Сайфред, Дэниел Сунджата, Дженнифе Карпентер и др. Триллер. (16+) Песни. Любовь». (12+) 4.00 «Большие

(США, 2012). Реж. Эйтор Далия

Лицензия ЦБ РФ № 651503045006546. Реклама

(СССР, 1987). Приключения. (6+)

4.00

(СССР, 1983). Драма. (0+) «СЛЕДОПЫТ»

«СЛЕДЫ НА СНЕГУ»

СОБАКА ДИНГО»

(СССР, 1955). Приключения. (6+) **«ДИКАЯ**

(СССР, 1962). Мелодрама. (0+)

3.45 4.45

Николай Мартон, Владимир

Маслов, Александр Половцев

и др. Комедийная драма. (16+) «Дорожные войны». (16+) «100 великих». (16+)

Евгений Юфит. В ролях: Сергей Чернов, Василий Дерягин, Валерий Криштапенко,

Фантастика. (16+)

(США). (16+) **1.30** «**БАНДЫ**» (Россия). (16+) **4.40** «Территория заблуждений»

с Игорем Прокопенко. (16+)

21.50 «Смотреть всем!». (16+)

23.00 Новости. (16+) 23.25 «РЭЙ ДОНОВАН»



«**ХОРОШИЕ РУКИ»** (Россия). (16+) «Свадебный размер». (16+)

«Матриархат». (16+) «Тайны еды». (16+) «Джейми: обед за 15 минут».

Комедия. (16+)

ТЕЛЕГАЗЕТА

															_	стр.	
					_												
	1		РОССИЯ 1		TEU		HB		5		россия 🌿		CTC		2 6 6 6 E		13
5.00	Телеканал		«Утро России».	6.00	«Настроение».	5.00	«СУПРУГИ»		«Сейчас».		«Евроньюс» на русском языке.	6.00		7.00	«Кунг-фу Панда:		Мультфильмы. (0+)
9 00	«Доброе утро». Новости.		11.00, 14.00, 17.00, 17.50 Вести. «Утро России».		«Доктор И». (16+) «ЯБЛОКО РАЗДОРА»	6.00	(Россия). (16+) «Сегодня».	9.30	«Утро на «5». (6+) «Место происшествия».	10.00	, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры.		за привидениями». Мультсериал. (12+)		Удивительные легенды». Мультсериал. (12+)		« СЛЕПАЯ » (Россия). (12+) «Гадалка». Д/ф. (12+)
	«Контрольная		«О самом главном». Ток-шоу.	0.40	(СССР, 1962). Комедия. (12+)	6.05	«СУПРУГИ»		«Сейчас».	10.15	«Наблюдатель».	6.30		9.00	«Дом-2. Lite». (16+)		«Не ври мне. Командировка».
0.50	закупка».		Местное время. Вести-Москва.	10.35	«Любовь Полищук.	7.00	(Россия). (16+)		« ЛИНИЯ МАРТЫ » (Россия). (12+)	11.15	«ПЕВУЧАЯ РОССИЯ»	7.05	«Человек-паук». Мультсериал. (12+)		«Битва экстрасенсов». (16+)		(12+)
	«Жить здорово!». (12+) «Модный приговор».	11.55	«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (Россия).	11 30	Жестокое танго». Д/ф. (12+) «События».	7.00 8.10	«НТВ утром». «Утро		«Сейчас». « ЛИНИЯ МАРТЫ» (Россия). (12+)	12 25	(CCCP, 1986). 5, 14.40, 21.55, 1.35	7.30 8.00	«Люди в черном». Мультсериал. (0+) «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС»	11.50	«В ПРОЛЕТЕ» (США, 2008). Комедия.		«Тайные знаки». (12+) «Х-версии. Другие новости».
	чиодпый приговор». Новости		В городе чрезвычайное происше-		«МИСС МАРПЛ	0.10	с Юлией Высоцкой». (12+)	14.35	«ЛАДОГА» (Россия). (12+)	12.20	«Мировые сокровища».	0.00	(Россия). (16+)		Повтор от 26 января. (16+)		(12+)
40.45	(с субтитрами).		ствие. На одном из центральных		АГАТЫ КРИСТИ»	9.05	«ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»		«Сейчас».		«Правила жизни».	10.00	«ВОКРУГ	14.00	«САШАТАНЯ»	14.00	«Охотники за привидениями».
12.15	« МАЖОР» (Россия). (16+)		рынков произошел захват заложников. Все городское начальство	13 40	(Великобритания). (12+) «Мой герой».	10 00	(Россия). (16+) «Сегодня».		« ЛАДОГА» (Россия). (12+) «Сейчас».	13.15	«Красуйся, град Петров!». «Павловский дворец».		СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ» (США, 2004). Приключения. (12+)	10 00	(Россия). (16+) «УНИВЕР. НОВАЯ ОБШАГА»	15.00	Д/ф. (16+) «Мистические истории». (16+)
	«Таблетќа». (16+)		прибыло на место событий. Мо-	10.40	Ток-шоу		«СВЕТ И ТЕНЬ МАЯКА»		«ДЕТЕКТИВЫ»	13.45	«Перекресток». Д/ф	12.20	Шоу «Уральских пельменей».		(Россия). (16+)	16.00	«Гадалка». Д/ф. (12+)
15.00	Новости		лодой парень, угрожая убийством	44.00	с Татьяной Устиновой. (12+)	40.00	(Россия). (16+)	00.05	(Россия). (16+)	15 10	(Беларусь, 2014).	40.00	«Союзы-Аполлоны». (16+)		« ИНТЕРНЫ» (Россия). (16+)	17.00	«СЛЕПАЯ»
15.15	(с субтитрами). «Время покажет». (16+)		женщины, требует освободить брата. Время идет, обстановка		«События». «Удар властью.		«Суд присяжных». (16+) «Сегодня».		« СЛЕД» (Россия). (16+) «Сейчас».		«Сквозь кротовую нору». Д/с. «Искусственный отбор».	13.30	«Уральские пельмени». «Лучшее от Юлии Михалковой».	21.00	«КЛЕВЫЙ ПАРЕНЬ» (США, 1999). Реж. Фрэнк Оз.	18 00	(Россия). (12+) «Х-версии. Другие новости».
	«Мужское/Женское». (16+)		накаляется, идентифицировать		Герои дефолта». (16+)		«Обзор. Чрезвычайное		«ТАКАЯ РАБОТА.		, 0.50 «Юрий Векслер.		(16+)		В ролях: Стив Мартин, Эдди		(12+)
17.00	«Наедине со всеми».		преступника не удается, и вдруг	15.40	«ЛЮБОВЬ С ОРУЖИЕМ»	14.00	происшествие». «БРАТАНЫ»		НА ОПАСНОМ ПУТИ»		Дедукция крупным планом».		« ВОРОНИНЫ» (Россия). (16+)		Мерфи, Хэзер Грэм, Кристин		« СНЫ » (Россия). (16+)
	Программа Юлии Меньшовой. (16+)		гремит выстрел: неизвестный убивает террориста, а жертва		(Россия—Украина, 2012). Криминальная мелодрама.	14.00	«ВРАТАПЫ» (Россия). (16+)	23.15	(Россия). (16+) «СЛЕД» (Россия). (16+)	17.20	д/ф. , 1.55 Моцарту посвящается		« КУХНЯ» (Россия). (16+) «Миллион из Простоквашино»	23.00	Барански и др. Комедия. (12+) «Дом-2. Город любви». (16+)	19.30	« ОБМАНИ МЕНЯ» (США). (12+)
18.00	Вечерние новости		падает без чувств. (12+)		1-я и 2-я серии. (16+)		«Сегодня».	0.00	«АНЭЖ RAДÓЛОМ»		Виктор Третьяков, Юрий Башмет		с Николаем Басковым. (12+)	0.00	«Дом-2. После заката».		«МЕНТАЛИСТ» (США). (12+)
10 45	(с субтитрами). «Давай		Местное время. Вести-Москва. Вести. Дежурная часть.		«Город новостей». « ЖУКОВ »	16.20	«УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»		(CCCP, 1978).		и камерный ансамбль «Солисты Москвы».	19.05	«СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС»	1.00	Спецвключение. (16+) «ДОН ЖУАН	23.00	«СУДНЫЙ ДЕНЬ»
10.43	«даваи поженимся!». (16+)		«ЗЕМСКИЙ ДОКТОР»	17.40	« жуков» (Россия). (16+)		ФОПАРЕИ» (Россия). (16+)		Реж. Леонид Менакер. В ролях: Анна Каменкова,	17.55	москвы». «Расул Гамзатов. Мой Дагестан.	21.00	(Россия). (16+) « МОЛОДЕЖКА » (Россия). (16+)	1.00	«ДОП ЖУАП ДЕ МАРКО»		(Великобритания, 2008). Реж. Нил Маршалл.
19.50	«Пусть говорят»		(Россия). (12+)		«События».	18.00	«Говорим`		Владлен Бирюков, Галина		Исповедь». Д/ф (Россия, 2014).	22.00	«КОСТИ» (США). (16+)		(США, 1995).		В ролях: Рона Митра,
	с Андреем Малаховым. (16+)	17.30	Местное время. Вести-Москва. «Прямой эфир». (16+)		«Право голоса». (16+) «Петровка, 38». (16+)		и показываем». Ток-шоу с Леонидом		Макарова, Сергей Проханов, Елена Мельникова, Наталья		«Спокойной ночи, малыши!». «Главная ооль».		«Ералаш». (0+) «Уральские пельмени».		Реж. Джереми Левин. В ролях: Марлон Брандо,		Малколм Макдауэлл, Боб
21.00	малаховым. (10+) «Время».		«прямой эфир». (тот) Местное время. Вести-Москва.		«Петровка, зо». (тот) «События».		Закошанским. (16+)		Назарова и др. Мелодрама. (12+)		«Главная роль». «Абсолютный слух».	0.00	«Лучшее от Максима Ярицы».		Джонни Депп, Фэй Данауэй,		Хоскинс, Александр Сиддиг, Дэвид О'Хара и др.
21.35	«МАЖОР»		Вести.		«Линия защиты». (16+)		«Сегодня».	2.00	«АЛЕКСАНДР		。«Правила жизни».		(16+)		Жеральдин Пайя и др.		Фантастика. (16+)
22.45	(Россия). (16+) Ночные новости.	21.00	«СЫН МОЕГО ОТЦА» (Россия). (12+)	23.05	«Хроники московского быта. Мать-кукушка». (12+)	20.00	«ПАСЕЧНИК» (Россия). (16+)		МАЛЕНЬКИЙ» (СССР–ГДР, 1981).	21.15	«Власть факта». «Россия инженерная».	0.30	«ПРЕДСТАВЬ СЕБЕ» (США, 2009). Комедия. (12+)	2.55	Драма. (16+) «СУПЕРВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР»	1.15	«Х-версии. Другие новости». (12+)
	«ГЕРМАНИЯ-83»	22.55	«Специальный корреспондент».	0.00	«События. 25-й час».	22.00	«Итоги дня».		Реж. Владимир Фокин.	22.15	«Марина Неелова. Это было.	2.35	«ПРОПОВЕДНИК	2.33	(США). (16+)	1.45	«БЭТМЕН
4 50	(Германия). (16+)		(16+)	0.25		22.30	«НА ГЛУБИНЕ»		В ролях: Борис Токарев, Юрий	00.40	Это есть Римас Туминас».		СПУЛЕМЕТОМ»	3.20	«ЛЮДИ БУДУЩЕГО»		возвращается»
1.50	«Наедине со всеми». (16+)	0.35	Ночная смена. «Блокада снится ночами». «Нарисовавшие смерть.	1.10	«МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ»	0.20	(Россия). (16+) «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»		Назаров, Михаил Кокшенов и др. Военная драма. (12+)	22.40	 Международный день памяти жертв холокоста. «Аллеи 	5 00	(США, 2011). Боевик. (16+) «Хитрая ворона»,	4 10	(США). (12+) «ЗАЛОЖНИКИ»		(США, 1992). Реж. Тим Бертон. В ролях:
2.50	«Модный приговор».		От Освенцима до Нойенгамме».		(Великобритания). (12+)	0.20	(Россия). (16+)	4.00	«Живая история».		Буниных». Д/ф (Россия, 2015).	0.00	«Кто получит приз?»,	4.10	(США). (16+)		Майкл Китон, Дэнни Де
3.00	Новости.	0.05	(16+)	3.00	«PAHO YTPOM»	2.20			«Ленинградские истории.		«Худсовет».		«Ивашка из дворца пионеров»,	5.05	«ЖАТЄ ЙИНЖИН»		Вито, Мишель Пфайффер,
3.05 3.50	«Модный приговор». «КАК ИЗБЕЖАТЬ	2.35	«СРОЧНО В НОМЕР!» (Россия). (12+)		(СССР, 1965). Киноповесть.	3.25 4.05	«Дикий мир». (0+) «СОЛО ДЛЯ ПИСТОЛЕТА	5 00	Оборона Эрмитажа». (12+) «Живая история».	23.50) «Актуальное кино». «Катя». Д/ф (Россия, 2013). (16+)		«Коротышка — зеленые штанишки».	5.30	(США). (12+) « САША + МАША »		Кристофер Уокен и др. Фантастический боевик. (12+)
0.00	НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО»		«Комната смеха».	4.55	«Заговор послов».	4.00	C OPKECTPOM»	0.00	«Ленинградские истории.	2.30	«Германия. Замок Розенштайн».		Мультфильмы. (0+)		(Россия). (16+) 1	4.15	«СПИСОК КЛИЕНТОВ» `
	(США). (16+)	4.45	Вести. Дежурная часть.		Д/ф. (12+)		(Россия). (16+)		Дом радио». (12+)		Д/ф.	5.45	Музыка на СТС. (16+)	6.00	«Женская лига». (16+)		(США). (16+)
			A .														
	rest		звезда		댁 _e		ромашний		SONY STREET, STREET,		360°		• € KebyCevp		HNUA		MATH
5.00	«Территория заблуждений»	6.00	«ПИЛОТ МЕЖДУНАРОДНЫХ			6.30	«Джейми:	6.00 ,	16.30, 22.30		«Вертолет 360».	5.00	«Ранние пташки».	6.00	«Смешарики».		«Второе дыхание». (16+)
6.00	с Игорем Прокопенко. (16+)		АВИАЛИНИЙ»	7.25	«Среда обитания». (16+) «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ	7 20	обед за 15 минут». (16+)	7 20	«ГАЛЕРЕЯ ВЕЛЬВЕТ». (16+) 11.55, 15.45, 3.45		«Новости 360». «Вкусно 360». (12+)	7.20	«Пляс-класс». Мультфильмы.	8.00	Мультсериал. (12+) «Пятница News». (16+)	7.00, 9).00, 10.00, 11.00, 11.55, 13.15 Новости.
0.00	«Самые шокирующие гипотезы». (16+)	9.00	(Россия). (16+) Новости дня.	3.00	БЕЗОПАСНОСТИ-3»	7.30 8.15	«Матриархат». (16+) «По делам несовершеннолетних».	1.20,	«НЭШВИЛЬ». (16+)		«Вкусно 360». (12+)	8.00			«Магаззино». (16+)	7.05, 1	3.20 , 23.00 Все на Матч!
	«С бодрым утром!». (16+)	9.15	«ПИЛОТ МЕЖДУНАРОДНЫХ	44.00	(Россия). (16+)		(16+)	8.05,	13.30, 19.30, 23.50		«Хороший врач». (12+)	8.05	1	15.00	«Орел и решка».		Прямой эфир. Аналитика.
9.00	Новости. (16+) «Территория заблуждений»		АВИАЛИНИЙ» (Россия). (16+)		«КВН на бис». (16+) «Утилизатор». (12+)		«Давай разведемся!». (16+) «Понять. Простить». (16+)	8.50	Проект «Подиум». (16+) 12.40, 20.15	12.00	«Большие новости». «Самое яркое». (16+)	9.40		16.00	«Назад в СССР». (16+) «Мир наизнанку». (16+)	9.05	Интервью. Эксперты. «Ты можешь больше!».
	с Игорем Прокопенко. (16+)		Военные новости.	15.00	«Дорожные войны». (16+)		«Знать будущее.	,	«Топ-модель по-американски».		«ХИРОМАНТ»		«Портрет в старинной раме».	17.00	«Еда, я люблю тебя!». (16+)		Ежедневное шоу о здоровом
11.00	«Документальный проект»:	10.05	«ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА.		«ПОБЕГ» (Россия). (16+)		Жизнь после Ванги». Д/с.	0.25	(16+)	15.00	(Россия). (16+)		«Пляс-класс».		«Магаззино». (16+)	10.05	образе жизни. (16+) «Дакар. Итоги гонки». (16+)
	«Наследие инопланетных архитекторов». (16+)		СЕВЕРНЫЙ ФРОНТ» (Россия). (12+)		«Человек против мозга». (16+) «КВН на бис». (16+)	13.25	(16+) «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2»	3 .33,	15.00, 21.00, 2.15 «РИЦЦОЛИ И АЙЛС». (16+)		«Новости 360». «Отдых 360». (12+)		«Свинка Пеппа». М/с. , 11.50 «Маленькое королевство	19.00	«Ревизорро». Сегодня справедливая Лена		«Дакар. итоги гонки». (10+) «Анатомия спорта». (16+)
	«112». (16+)		«Особая статья». (12+)	19.30	«ПОБЕГ» (Россия). (16+)		(Украина). (16+)	10.20), 18.40, 0.35, 4.30	16.00	«Новости 360».		Бена и Холли». М/с.		Летучая посетит заведения	11.35	«Точка на карте». (16+)
	Новости. (16+) «Званый ужин». (16+)		Новости дня. «Охотники		«+100500». (16+) «ЛИЛЛЕХАММЕР»		«Свадебный размер». (16+)	11 05	«КОРОЛЕВА СЕРДЕЦ». (16+) . 17.50. 1.25. 5.15		«Самое яркое». (16+)		«Лентяево». ТВ-шоу. «Даша и друзья:		Санкт-Петербурга. Среди	12.05	«Культ тура с Сергеем Шнуровым». (16+)
	«ЗОЛОТОЙ КОМПАС»	13.13	«Охотники 3а сокровищами».	23.00	«ЛИЛЛЕХАММЕР» (США-Норвегия). (12+)		«Матриархат». (16+) «ОНА НАПИСАЛА	11.00	«ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ». (16+)		«Сделано в России». (12+) «Новости 360».	13.00	«даша и друзья. приключения в городе». М/с.		десятка ресторанов и кафе она найдет самые лучшие,	12.35	Реальный спорт. Биатлон.
	(США-Великобритания, 2007).		«Зондеркоманда	0.00	«Высоцкий.		УБИЙСТВО»	14.15	, 21.45, 3.00		«Вкусно 360». (12+)		«Бернард». М/с.		а недобросовестных	44.00	Прямой эфир.
	Фэнтези. Потор от 26 января. (16+)	14 00	«Искусство». (12+) Военные новости.		Где-то в чужой незнакомой ночи». Д/ф.	10 00	(США). (16+) « ХОРОШИЕ РУКИ»		«ДО СМЕРТИ КРАСИВА». (16+)	19.00	(ХИРОМАНТ» (Россия). (16+)		«Поросенок». М/с. «Пойми меня».		рестораторов выведет на чистую воду. Обойдя	14.00	Фигурное катание. Чемпионат Европы. Женщины. Короткая
16.00	«112». (16+)		«ПИЛОТ		Весь мир за пределами		(Россия). (16+)		SONY) «Больши́е новости».	14.30	«Машкины страшилки». М/с.		городские отели, она		программа. Прямая
16.30	Новости. (16+)		МЕЖДУНАРОДНЫХ		советского «железного	21.00	«СОБЛАЗН»		SONY		«ДЭННИ ЦЕПНОЙ ПЕС»		«Маленький принц».		подскажет, где можно	17 20	трансляция из Словакии.
	«Тайны Чапман». (16+) «Самые шокирующие гипотезы».		АВИАЛИНИЙ» (Россия). (16+)		занавеса» был для Владимира Высоцкого не только запретным	23 00	(Россия). (16+) «Свадебный размер». (16+)		SCI-FI		(Франция—Великобритания— США, 2005).		«180». «Союзмультфильм»		остановиться. И, попробовав еду, вынесет справедливый	17.30	Волейбол. Лига чемпионов. Женщины. «Локомотив»
	(16+)	18.00	Новости дня.		плодом, как для любого	0.00	«Сезоны любви». (16+)	6.00,	6.45, 13.00, 13.45, 17.30, 18.15,		Реж. Луи Летерье.	.0.00	представляет: «Ну, погоди!».		вердикт. (16+)		(Азербайджан) — «Динамо-
	«112». (16+)	18.30	«Живая Ладога». Д/ф. (12+)		гражданина СССР, это был еще	0.30	«ОТЦЫ И ДЕДЫ»		21.30, 23.45, 0.30, 2.00		В ролях: Джет Ли, Морган		«180».		«Верю – не верю». (16+)		Казань» (Россия). Прямая трансляция.
	Новости. (16+) «МАШИНА ВРЕМЕНИ»		«Последний день». (12+) «ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА.		и символ свободы — место, где дышится по-другому. (16+)		(СССР, 1982). Реж. Юрий Егоров.	7.30	«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (12+) 12.10, 20.00		Фриман, Боб Хоскинс, Керри Кондон и др.	18.00	«Смешарики. Пин-код». М/с. «Щенячий патруль». М/с.		«Магаззино». (16+) «Ревизорро». (16+)	18.55	Хоккей. КХЛ. «Ак Барс» (Казань)
20.30	(США, 2002).	_55	СЕВЕРНЫЙ ФРОНТ»	1.00	«ЛИЛЛЕХАММЕР»		В ролях: Валентин Смирнитский,		«ПОМНИТЬ ВСЕ». (16+)		Криминальный боевик. (18+)	19.35	«Ми-Ми-Мишки». М/с.		«CBEPXЪECTECTBEHHOE»		– «Локомотив» (Ярославль).
	Реж. Саймон Уэллс.	22.40	(Россия). (12+)	2.00	(США-Норвегия). (12+) «СЕРЕБРЯНЫЕ ГОЛОВЫ»		Анатолий Папанов, Галина	8.15,	9.00, 14.30, 15.15 «ТАИНСТВЕННЫЕ ПУТИ». (12+)		«Самое яркое». (16+) «УЛОВКА.44»	19.40	«Вспыш и чудо-машинки». М/с. «Спокойной ночи, малыши!».	0.45	(США). (16+) «ВЫЗОВ»	21 30	Прямая трансляция. Волейбол. Лига чемпионов.
	В ролях: Гай Пирс, Саманта Мумба, Джереми Айронс,		Новости дня. «ТОРПЕДОНОСЦЫ»	2.00	«СЕРЕБРЯНЫЕ ГОЛОВЫ» (Россия, 1999).		Польских, Николай Трофимов, Евгений Лазарев, Лидия	9.45.	«ТАИПСТВЕППЫЕ ПУТИ». (12+) 16.00 «ДРЕВНИЕ». (16+)	0.25	«УЛОВКА.44» (США, 2011).		«Спокоинои ночи, малыши!». «Маленькое королевство	0.40	«ВЫЗОВ» (США). (16+)	21.00	Женщины. «Динамо» (Москва,
	Орландо Джонс, Марк Эдди и др.		(СССР, 1983). Драма. (0+)		Реж.: Владимир Маслов,		Кузнецова и др.), 16.45 «ОБОРОТЕНЬ». (16+)		Реж Аарон Харви.		Бена и Холли». М/с.	1.40	«Пятница News». (16+)		Россия) – «Пьяченца» (Италия).

«1+1». (16+) «Дакар. Итоги гонки». Д/ф. (16+) птичьего полета». (16+)

0.00 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Мужчины.

Короткая программа. Трансляция из Словакии. «Цена золота».

4.00

5.00

гигантов». М/с. (12+)
«Алиса знает, что делать!». М/с.

0.05 «Навигатор Апгрейд. Дайджест». (12+) 0.20 «Лентяево». ТВ-шоу.

22.10 «Бернард». М/с. 22.20 «LBX — битвы маленьких

0.20 0.45 «Лентяево». ТВ-Мультфильмы.

АТЛАНТИДА»

(США). (16+) «Земля

С ВЫСОТЫ

«Пятница News». (16+) «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ» (США). (16+)

«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА:

													41	Ħ	ВЕРГ, 28	3	НВАРЯ
	1		РОССИЯ 1		TBU		#B		5		РОССИЯ Ж		CTC		0.6 . 0 E		13
5.00	Телеканал	5.00	«Утро	6.00	«Настроение».	5.00	«СУПРУГИ»	6.00,	0.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00	6.30	«Евроньюс» на русском языке.	6.00	«Лизун и настоящие охотники за	7.00			Мультфильмы. (0+)
	«Доброе утро».		России».	8.05	«Доктор И». (16+)		(Россия). (16+)		«Сейчас».	10.00	, 15.00, 19.30, 23.30		привидениями».		легенды». Мультсериал. (12+)		«СЛЕПАЯ» (Россия). (12+)
	Новости.	9.00	Вести.	8.40	«ДВА БИЛЕТА	6.00	«Сегодня».	6.10	«Утро на «5». (6+)		Новости культуры.		Мультсериал. (12+)		«Дом-2. Lite». (16+)		«Гадалка». Д/ф. (12+)
9.20	«Контрольная	9.15	«Утро России».		НА ДНЕВНОЙ СЕАНС»	6.05	«СУПРУГИ»	9.30	«Место происшествия».		«Наблюдатель».	6.30	«Том и Джерри».		«Битва экстрасенсов». (16+)	11.30	«Не ври мне. Чужая ноша».
	закупка».	9.55	«О самом главном».		(СССР, 1966). Детектив.		(Россия). (16+)	10.30	«ЧЕРНЫЙ	11.15	«ПЕВУЧАЯ РОССИЯ»		Мультсериал. (0+)	12.00	«КЛЕВЫЙ ПАРЕНЬ»		(12+)
	«Жить здорово!». (12+)		Ток-шоу.	10.35	«Нина Ургант.		«НТВ утром».		ТРЕУГОЛЬНИК»		(CCCP, 1986).	7.05	«Человек-паук».		(США, 1999). Комедия.	12.30	«Тайные знаки
10.55	«Модный		Вести.	44.00		8.10			(СССР, 1981). Реж. Сергей Тарасов.		, 21.55 «Мировые сокровища».		Мультсериал. (12+)	44.00	Повтор от 27 января. (12+)		с Олегом Девотченко. Вода.
40.00	приговор».	11.35	Местное время.		«События».		с Юлией Высоцкой». (12+)		В ролях: Константин Григорьев,		«Правила жизни».	7.30	«Люди в черном».	14.00	«РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ»	40.00	Живая и мертвая». (12+)
12.00	Новости	44 55	Вести-Москва. « ТАЙНЫ	11.50	«МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ»	9.05			Анатолий Ромашин и др.	13.15	«Россия, любовь моя!».	0.00	Мультсериал. (0+)	10.00	(Россия). (16+)	13.30	«Х-версии. Другие новости».
10 15	(с субтитрами). «МАЖОР»	11.55	«ТАИНЫ СЛЕДСТВИЯ»	12 40	(Великобритания). (12+) «Мой герой». Ток-шоv	10.00	(Россия). (16+) «Сегодня».		Криминальный детектив.		«Легенды и были ногайских степей».	8.00	«СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС» (Россия). (16+)	19.00	«УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА»	44.00	(12+)
	« мажор» (Россия). (16+)		(Россия). (12+)	13.40	«мои герои». ток-шоу с Татьяной Устиновой. (12+)		«Сегодня». «СВЕТ И ТЕНЬ МАЯКА»	16.00	1—3-я серии. (12+)	10 45	ногаиских степеи». «Слово на ладони».	10.00	(РОССИЯ). (10+) «ПРЕДСТАВЬ СЕБЕ»	20.00	(Россия). (16+)) «ИНТЕРНЫ» (Россия). (16+)	14.00	«Охотники за привидениями».
	«Таблетка». (16+)	14.00	(Россия). (12+) Вести.	14 20	«События».	10.20	«СВЕТИТЕПВ МАЯКА» (Россия), (16+)		«Открытая студия». « ДЕТЕКТИВЫ »	13.43	«Слово на ладони». Д/ф (Россия, 2015).	10.00	«ПРЕДСТАВВ СЕВЕ» (США, 2009). Комедия. (12+)		«ЛЮБОВЬ И ПРОЧИЕ	45.00	Д/ф. (16+)
	«таолетка». (то+) Новости		Местное время.		«Хроники московского быта.	12 00	(Россия). (10+) «Суд присяжных». (16+)	10.50	« детективы» (Россия). (16+)	14 20	д/ф (Россия, 2015). «Штопор Арцеулова». Д/ф	12.05	(США, 2009). Комедия. (12+) Шоу «Уральских пельменей».	21.00	«ЛЮВОВВ И ПРОЧИЕ НЕПРИЯТНОСТИ»	15.00	«Мистические истории». (16+) «Гадалка». Д/ф. (12+)
	(с субтитрами).	14.30	местное время. Вести-Москва.	14.50	«хроники московского оыта. Мать-кукушка». (12+)		«Суд присяжных». (тот) «Сегодня».	20.25	(РОССИЯ). (10+) «СЛЕД» (Россия). (16+)		«Сквозь кротовую нору». Д/с.	12.03	«Зэ бэд». (16+)		(США, 2006). Реж. Том Дей.	17.00	«гадалка». д/ф. (12+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (12+)
	«Время покажет». (16+)	1/ 50	Вести. Дежурная часть.	15 40			«Обзор.		«ТАКАЯ РАБОТА.		«Абсолютный слух».	12 20	«Уральские пельмени».		В ролях: Мэттью Макконахи,	10.00	«Слепал» (Россия). (12+) «Х-версии. Другие новости».
	«Мужское/Женское». (16+)		«ЗЕМСКИЙ ДОКТОР»	13.70	(Россия—Украина, 2012).	13.20	чрезвычайное	22.23	ОХОТА НА ЛИС» (Россия). (16+)		«Испанский след. Илья	10.00	«Лучшее от Максима Ярицы».		Сара Джессика Паркер, Зои	10.00	«х-версии. другие новости». (12+)
	«Наедине со всеми».	13.00	(Россия). (12+)		Криминальная мелодрама.		происшествие».	22 15	«СЛЕД» (Россия). (16+)	10.00	Эренбург». Д/ф.		(16+)		Дешанель, Джастин Барта,	18 30	«СНЫ» (Россия). (16+)
17.00	Программа	17.00	Вести.		3-я и 4-я серии. (16+)	14.00	«БРАТАНЫ»	0.00	«ЖЕНЩИН ОБИЖАТЬ	17.10.	1.55 Моцарт-гала. Лауреаты	14.00	« ВОРОНИНЫ» (Россия). (16+)		Брэдли Купер и др.		«ОБМАНИ МЕНЯ»
	Юлии Меньшовой. (16+)		Местное время. Вести-Москва.	17.30	«Город новостей».		(Россия), (16+)	0.00	НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ»	,	конкурса «Шелкунчик». Барбара		«КУХНЯ» (Россия). (16+)		Комедия. (16+)	13.00	(США). (12+)
	Вечерние новости		Вести.		« ЖУКОВ » (Россия). (16+)	16.00	«Сегодня».		(Россия, 1999).		Фриттоли. Вильде Франг. Юрий		«Миллион из Простоквашино»	23.00	«Дом-2. Город любви». (16+)	21 15	«МЕНТАЛИСТ» (США). (12+)
	(с субтитрами).		«Прямой эфир». (16+)		«События».		«УЛИЦЫ		Реж. Валерий Ахалов.		Башмет и камерный ансамбль	.0.00	с Николаем Басковым. (12+)	0.00			«ПОСЛЕ ЗАКАТА»
	«Давай поженимся!». (16+)	19.35	Местное время. Вести-Москва.		«Право голоса». (16+)		РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»		В ролях: Вера Глаголева. Максим		«Солисты Москвы».	19.05	«СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС»	0.00	Спецвключение. (16+)	20.00	(США, 2004).
	«Пусть говорят»		Вести.	21.45	«Петровка, 38». (16+)		(Россия). (16+)		Суханов. Галина Польских.	18.00	«Больше, чем любовь», Вольфганг		(Россия). (16+)	1.00	«ОСТИН ПАУЭРС:		Реж. Бретт Рэтнер.
	с Андреем Малаховым. (16+)		«СЫН МОЕГО ОТЦА»	22.00	«События».	18.00	«Говорим и показываем».		Александр Пороховщиков,		Моцарт и Констанция Вебер.	21.00	«МОЛОДЕЖКА» (Россия), (16+)		ГОЛДМЕМБЕР»		В ролях: Пирс Броснан, Сальма
	«Время».		(Россия). (12+)	22.30	«Обложка. Беженцы: двойные		Ток-шоу с Леонидом		Валерий Гаркалин и др.	18.45	«Планета «Ключевский». Д/ф.	22.00	«КОСТИ» (Россия). (16+)		(США, 2002). Реж. Джей Роуч.		Хайек, Вуди Харрельсон, Дон
	«МАЖОР»	22.55	«Поединок».		стандарты». (16+)		Закошанским. (16+)		Мелодрама.	19.15	«Спокойной ночи, малыши!».	23.50	«Ералаш». (0+)		В ролях: Майк Майерс,		Чидл, Наоми Харрис и др.
	(Россия). (16+)		Программа	23.05	«Закулисные войны в театре».	19.00	«Сегодня».		Учительница математики		«Главная роль».	0.00	«Уральские пельмени».		Бейонсе Ноулз, Сет Грин и др.		Комедия. (12+)
23.45	Ночные новости.		Владимира Соловьева.		Д/ф. (12+)	20.00	«ПАСЕЧНИК»		Вера внезапно становится		«Черные дыры. Белые пятна».		«Лучшее от Сергея Исаева». (16+)		Комедия. (16+)	1.00	«Х-версии. Другие новости».
0.00	«ГЕРМАНИЯ-83»		(12+)		«События. 25-й час».		(Россия). (16+)		владелицей и руководителем		«Правила жизни».	0.30	«ЗОЛОТОЙ РЕБЕНОК»		«THT-Club». (16+)		(12+)
	(Германия). (16+)	0.35	Ночная смена.	0.30			«Итоги дня».		крупной судоходной		«Культурная революция».		(США, 1986). Комедия. (16+)	2.55	«СУПЕРВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР»	1.30	«БЭТМЕН НАВСЕГДА»
	«Наедине		«Река жизни».		(Великобритания). (12+)	22.30	«НА ГЛУБИНЕ»		компании. Вера пытается	22.15	«Марина Неелова. Это было.	2.10	«МОТЕЛЬ»		(США). (16+)		(США, 1995).
	со всеми». (16+)		Фильм	2.20	«ДВА ДНЯ»		(Россия). (16+)		найти алгоритм управления		Это есть Валерий Фокин».		(США-Багамы, 2013).	3.20	«ЛЮДИ БУДУЩЕГО»		Реж. Джоэл Шумахер.
2.50	«Модный		Сергея Мирошниченко.		(Россия, 2011). Реж. Авдотья	0.25	«ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»		крупным производственным	22.40	«Ступени цивилизации». Д/с.		Триллер. (18+)		(США). (12+)		В ролях: Джим Кэрри, Вэл
	приговор».		Фильм 1-й.		Смирнова. В ролях: Федор		(Россия). (16+)		предприятием и заодно		«Закончится ли вечность?» (США).	4.00	«Скуби Ду и король гоблинов»		«ЗАЛОЖНИКИ» (США). (16+)		Килмер, Николь Кидман,
	Новости.		«Мертвая вода». (12+)		Бондарчук, Ксения Раппопорт,		«Дачный ответ». (0+)		кардинальным образом изменяет		«Худсовет».		(США, 2008). Полнометражный	5.05			Томми Ли Джонс и др.
	«Модный приговор».	2.30	«CPOHHO B HOMEP!»		Евгений Муравич и др.	3.25	«Дикий мир». (0+)		свою личную жизнь. (16+)	23.45	«Актуальное кино». «Слово на	F 05	анимационный фильм (0+)	F 00	(США). (12+)		Фантастический боевик. (12+)
	«КАК ИЗБЕЖАТЬ	0.00	(Россия). (12+)	4.40	Мелодрама. (16+)	4.05	«СОЛО ДЛЯ ПИСТОЛЕТА	1.40	«ЧЕРНЫЙ	0.40	ладони». Д/ф (Россия, 2015).	5.25	«Желтик», «Заветная мечта».	5.30	«САША + МАША»	4.00	«СПИСОК КЛИЕНТОВ»
	НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО» (США). (16+)		«Комната смеха». Вести. Дежурная часть.	4.10	«ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ» (СССР, 1980). Мелодрама. (12+)		С OPKECTPOM» (Россия). (16+)		ТРЕУГОЛЬНИК»	0.40	«Расул Гамзатов. Мой Дагестан. Исповедь». Д/ф (Россия, 2014).	E E0	Мультфильмы. (0+) Музыка на СТС. (16+)	E EF	(Россия). (16+) «Женская лига». (16+)	E 45	(США). (16+)
	(США). (10+)	4.43	рести. дежурная часть.		(осог, 1900). мелодрама. (12+)		(госсия). (то+)		(СССР, 1981). Повтор. (12+)		исповедь». Д/ф (Россия, 2014).	5.50	музыка на СТС. (10+)	5.55	«женская лига». (10+)	5.45	Мультфильмы. (0+)
	-		телерадиокомпания ЗВЕЗДА		₹ Ç		ромашний		SONY		360°		• (Карусаль		ngt HMUA!		M4T4
									TELEVISION								

20.45, 1.15, 3.45

22.15, 23.00, 4.30, 5.15

10.30, 16.45 «ОБОРОТЕНЬ». (16+) 11.15, 19.00, 2.45 «ПЕРЕСЕКАЯ ЧЕРТУ». (16+)

«СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ».

«ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ». (16+)

Рид и др.

2.05 «В движении 360». (1: 3.00 «Победа. Песни. Люб 4.00 «Большие новости».

В ролях: Форест Уитакер, Брюс Уиллис, Малин Акерман, Никки

«В движении 360». (12+) «Победа. Песни. Любовь». (12+)

«Победа. Песни. Любовь». (12+)

12.15	«МАЖОР»		СЛЕДСТВИЯ»	13.40	«Мой герой». Ток-шоу	10.00	«Сегодня».		1—3-я серии. (12+)		ногайских степей».	0.00	(Россия). (16+)	13.00	(Россия). (16+)	14 00	«Охотники за привидениями»
	(Россия). (16+)		(Россия). (12+)		с Татьяной Устиновой. (12+)		«СВЕТ И ТЕНЬ МАЯКА»	16 00	«Открытая студия».	13.45	«Слово на ладони».	10.00	«ПРЕДСТАВЬ СЕБЕ»	20.00	«ИНТЕРНЫ» (Россия). (16+)	14.00	Д/ф. (16+)
14.25	«Таблетка». (16+)	14.00	Вести.	14.30	«События».		(Россия). (16+)		«ДЕТЕКТИВЫ»		Д/ф (Россия, 2015).		(США, 2009). Комедия. (12+)		«ЛЮБОВЬ И ПРОЧИЕ	15 00	«Мистические истории». (16+
	Новости		Местное время.		«Хроники московского быта.	12.00	«Суд присяжных». (16+)	10.00	(Россия). (16+)	14.30	«Штопор Арцеулова». Д/ф	12.05	Шоу «Уральских пельменей».		НЕПРИЯТНОСТИ»		«Гадалка». Д/ф. (12+)
10.00	(с субтитрами).	14.00	Вести-Москва.	14.00	Мать-кукушка». (12+)		«Сегодня».	20.25	(Госсия). (То-) Б «СЛЕД» (Россия). (16+)		«Сквозь кротовую нору». Д/с.	12.00	«Зэ бэд». (16+)		(США, 2006). Реж. Том Дей.		«СЛЕПАЯ» (Россия). (12+)
15 15	«Время покажет». (16+)	14 50	Вести. Дежурная часть.	15 40	«ЛЮБОВЬ СОРУЖИЕМ»		«Обзор.		«ТАКАЯ РАБОТА.		«Абсолютный слух».	13 30	«Уральские пельмени».		В ролях: Мэттью Макконахи,		«Х-версии. Другие новости».
	«Мужское/Женское». (16+)		«ЗЕМСКИЙ ДОКТОР»	15.40	(Россия—Украина, 2012).	10.20	Чрезвычайное	22.20	ОХОТА НА ЛИС» (Россия). (16+)		«Испанский след. Илья	10.00	«Лучшее от Максима Ярицы».		Сара Джессика Паркер, Зои	10.00	«х-версии. другие новости».
	, , , , , , ,	13.00					•	22 15	, , , ,	10.55	чиспанский след. илья Эренбург». Д/ф.		«лучшее от максима лрицы». (16+)		Дешанель, Джастин Барта,	10 20	(12 ⁺)
17.00	«Наедине со всеми».	17.00	(Россия). (12+) Вести.		Криминальная мелодрама.	14.00	происшествие». «БРАТАНЫ»		«СЛЕД» (Россия). (16+) «ЖЕНЩИН ОБИЖАТЬ	17 10		14.00	(/				«СНЫ» (Россия). (16+)
	Программа			17 20	3-я и 4-я серии. (16+)	14.00		0.00		17.10,	1.55 Моцарт-гала. Лауреаты		«ВОРОНИНЫ» (Россия). (16+)		Брэдли Купер и др.	19.30	«RHЭМ ИНАМӘО»
40.00	Юлии Меньшовой. (16+)	17.30			«Город новостей».	40.00	(Россия). (16+)		НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ»		конкурса «Щелкунчик», Барбара		« КУХНЯ » (Россия). (16+)	00.00	Комедия. (16+)		(США). (12+)
18.00	Вечерние новости	17.50			« ЖУКОВ » (Россия). (16+)		«Сегодня».		(Россия, 1999).		Фриттоли, Вильде Франг, Юрий	19.00	«Миллион из Простоквашино»		«Дом-2. Город любви». (16+)		« МЕНТАЛИСТ » (США). (12+)
	(с субтитрами).		«Прямой эфир». (16+)		«События».	16.20	«УЛИЦЫ		Реж. Валерий Ахадов.		Башмет и камерный ансамбль		с Николаем Басковым. (12+)	0.00	«Дом-2. После заката».	23.00	«ПОСЛЕ ЗАКАТА»
18.45	«Давай поженимся!». (16+)		Местное время. Вести-Москва.) «Право голоса». (16+)		РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»		В ролях: Вера Глаголева, Максим		«Солисты Москвы».	19.05	«СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС»		Спецвключение. (16+)		(США, 2004).
19.50	«Пусть говорят»	20.00		21.45	«Петровка, 38». (16+)		(Россия). (16+)		Суханов, Галина Польских,	18.00	«Больше, чем любовь». Вольфганг		(Россия). (16+)	1.00	«ОСТИН ПАУЭРС:		Реж. Бретт Рэтнер.
	с Андреем Малаховым. (16+)	21.00	«СЫН МОЕГО ОТЦА»	22.00) «События».	18.00	«Говорим и показываем».		Александр Пороховщиков,		Моцарт и Констанция Вебер.	21.00	«МОЛОДЕЖКА» (Россия). (16+)		ГОЛДМЕМБЕР»		В ролях: Пирс Броснан, Сальм
21.00	«Время».		(Россия). (12+)	22.30	«Обложка. Беженцы: двойные		Ток-шоу с Леонидом		Валерий Гаркалин и др.		«Планета «Ключевский». Д/ф.	22.00	« КОСТИ » (Россия). (16+)		(США, 2002). Реж. Джей Роуч.		Хайек, Вуди Харрельсон, Дон
21.35	«МАЖОР»	22.55	«Поединок».		стандарты». (16+)		Закошанским. (16+)		Мелодрама.	19.15	«Спокойной ночи, малыши!».	23.50	«Ералаш». (0+)		В ролях: Майк Майерс,		Чидл, Наоми Харрис и др.
	(Россия). (16+)		Программа	23.05	«Закулисные войны в театре».	19.00	«Сегодня».		Учительница математики	19.45	«Главная роль».	0.00	«Уральские пельмени».		Бейонсе Ноулз, Сет Грин и др.		Комедия. (12+)
23.45	Ночные новости.		Владимира Соловьева.		Д/ф. (12+)	20.00	«ПАСЕЧНИК»		Вера внезапно становится	20.05	«Черные дыры. Белые пятна».		«Лучшее от Сергея Исаева». (16+)		Комедия. (16+)	1.00	«Х-версии. Другие новости».
0.00	«ГЕРМАНИЯ-83»		(12+)	0.00	«События. 25-й час».		(Россия). (16+)		владелицей и руководителем	20.45	«Правила жизни».	0.30	«ЗОЛОТОЙ РЕБЕНОК»	2.50	«THT-Club». (16+)		(12+)
	(Германия). (16+)	0.35	Ночная смена.	0.30	«МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ»	22.00	«Итоги дня».		крупной судоходной		«Культурная революция».		(США, 1986). Комедия. (16+)		«СУПЕРВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР»	1.30	«БЭТМЕН НАВСЕГДА»
1.50	«Наедине		«Река жизни».		(Великобритания). (12+)		«НА ГЛУБИНЕ»		компании. Вера пытается		«Марина Неелова. Это было.	2.10	«МОТЕЛЬ»		(США). (16+)		(США, 1995).
	со всеми». (16+)		Фильм	2.20	. , , , ,		(Россия). (16+)		найти алгоритм управления		Это есть Валерий Фокин».		(США-Багамы, 2013).	3.20	«ЛЮДИ БУДУЩЕГО»		Реж. Джоэл Шумахер.
2.50	«Модный		Сергея Мирошниченко.		(Россия, 2011), Реж. Авдотья	0.25	«ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»		крупным производственным	22.40	«Ступени цивилизации». Д/с.		Триллер. (18+)	0.20	(США). (12+)		В ролях: Джим Кэрри, Вэл
	приговор».		Фильм 1-й.		Смирнова. В ролях: Федор	0.20	(Россия). (16+)		предприятием и заодно		«Закончится ли вечность?» (США).	4.00	«Скуби Ду и король гоблинов»	4 10	«ЗАЛОЖНИКИ» (США). (16+)		Килмер, Николь Кидман,
3.00	Новости.		«Мертвая вода». (12+)		Бондарчук. Ксения Раппопорт.	2 20	«Дачный ответ». (0+)		кардинальным образом изменяет	22 40	«Худсовет».	4.00	(США, 2008). Полнометражный		«НИЖНИЙ ЭТАЖ»		
3.05	повости. «Модный приговор».	2.30	«СРОЧНО В НОМЕР!»		Евгений Муравич и др.	3.25	«дачный ответ». (от) «Дикий мир». (0+)		свою личную жизнь. (16+)		«Актуальное кино». «Слово на		анимационный фильм (0+)	0.00	«пижний Этаж» (США), (12+)		Томми Ли Джонс и др.
	«МОДНЫЙ ПРИГОВОР». «КАК ИЗБЕЖАТЬ	2.30	«СРОЧНО В ПОМЕР!» (Россия). (12+)		Мелодрама. (16+)		«ДИКИИ МИР». (ОТ) «СОЛО ДЛЯ ПИСТОЛЕТА	1.40	свою личную жизнь. (10+) «ЧЕРНЫЙ	20.40	«актуальное кино». «Слово на ладони». Д/ф (Россия, 2015).	5 25	анимационный фильм (от) «Желтик», «Заветная мечта».	5.30	(США). (12+) «САША + МАША»		Фантастический боевик. (12- «СПИСОК КЛИЕНТОВ»
3.30		2 20		4 10		4.05		1.40		0.40		5.25		5.30		4.00	
	НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО»		«Комната смеха».	4.10	«ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ»		C OPKECTPOM»		ТРЕУГОЛЬНИК»	0.40	«Расул Гамзатов. Мой Дагестан.	E E0	Мультфильмы. (0+)	E EE	(Россия). (16+)	- 4-	(США). (16+)
	(США). (16+)	4.45	Вести. Дежурная часть.		(СССР, 1980). Мелодрама. (12+)		(Россия). (16+)		(СССР, 1981). Повтор. (12+)		Исповедь». Д/ф (Россия, 2014).	5.50	Музыка на СТС. (16+)	5.55	«Женская лига». (16+)	5.45	Мультфильмы. (0+)
	-		ТЕЛЕРАДИОКОМПАНИЯ		77						3600				MAT		
	Walt 1		ЗВЕЗДА		ų.		ромашний		SONY		360°		● KamyCeVP				
			₩ ЗВЕЗДА		-				SONY ENTERTAINMENT THI PURION						Hard		
			=====		400 (40.)	c 00					5 000				0	6 20	- Propos suverno (161)
5.00	«Территория заблуждений»	6.00	«ПИЛОТ	6.00				6.00,	16.35, 22.30	6.00	«Вертолет 360».	5.00	«Ранние пташки».	6.00	«Смешарики».		«Второе дыхание». (16+)
	с Игорем Прокопенко. (16+)		МЕЖДУНАРОДНЫХ	7.25	«Среда обитания». (16+)	7.30	«Матриархат». (16+)		«ГАЛЕРЕЯ ВЕЛЬВЕТ». (16+)	9.00	«Новости 360».	7.20	«Пляс-класс».		Мультсериал. (12+)	7.00, 9.	.00, 10.00, 11.05, 11.30,
6.00	«Самые шокирующие гипотезы».		АВИАЛИНИЙ»	9.30	«АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ	8.15	«По делам несовершеннолетних».	7.20,			«Вкусно 360». (12+)	7.25	Мультфильмы.	8.00	«Пятница News». (16+)	7.05.4	12.05 , 13.30 Новости.
	(16+)		(Россия). (16+)		БЕЗОПАСНОСТИ-3»		(16+)		(16+)		«Хороший врач». (12+)	8.00	«Олимпийская зарядка».	8.30	«Еда, я люблю тебя!». (16+)	7.05, 10	6.50, 21.45, 23.55
7.00	«С бодрым утром!». (16+)	9.00	Новости дня.		(Россия). (12+)		«Давай разведемся!». (16+)	8.05,	13.30, 19.30, 23.45		«Большие новости».	8.05	«Щенячий патруль». М/с.	15.00	«Орел и решка».		Все на Матч!
8.30	Новости. (16+)	9.15	«ПИЛОТ	13.45	«100 великих». (16+)		«Понять. Простить». (16+)		Проект «Подиум». (16+)	13.30	«Самое яркое». (16+)	9.40	«Бумажки». М/с.		«Назад в СССР». (16+)		«Ты можешь больше!». (16+)
9.00	«Документальный проект»:		МЕЖДУНАРОДНЫХ	14.00	«КВН на бис». (16+)	12.25	«Знать будущее.	8.50,	12.40, 20.15	14.00	«ХИРОМАНТ» (Россия). (16+)	9.45	Давайте рисовать!	16.00	«Мир наизнанку». (16+)	10.05	«Самая быстрая
	«Планета обезьяны». (16+)		АВИАЛИНИЙ»	14.30	«Утилизатор». (12+)		Жизнь после Ванги». Д/с. (16+)		«Топ-модель по-американски».	15.00	«Новости 360».		«Только яркие краски».	17.00	«Орел и решка».		женщина в мире». Д/ф. (16+)
10.00	«Документальный проект»:		(Россия). (16+)	15.00	«Дорожные войны». (16+)	13.25	«ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2»		(16+)	15.10	«Интервью 360».	10.15	«Пляс-класс».		«Юбилейный». (16+)	11.10	«Январь в истории спорта».
	«Проделки смертных». (16+)	10.00	Военные новости.	15.45	«ПОБЕГ» (Россия). (16+)		(Украина). (16+)	9.35.	15.00, 21.00, 2.10	15.20	«Отдых 360». (12+)	10.20	«Свинка Пеппа». М/с.	19.00	«Барышня-крестьянка».		(12+)
11.00	«Документальный проект»:	10.05	«ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА.	18.00	«Человек против мозга». (16+)	17.00	«Свадебный размер». (16+)		«РИЦЦОЛИ И АЙЛС». (16+)	16.00	«Новости 360».	11.00.	11.50 «Маленькое королевство		Сегодня отважная сибирячка	11.35	«Безграничные возможности
	«Звездолет для фараона». (16+)		СЕВЕРНЫЙ ФРОНТ»	18.30	«КВН на бис». (16+)	18.00	«Матриархат». (16+)	10.20), 18.40, 0.30, 4.25	16.30	«Самое яркое». (16+)		Бена и Холли». М/с.		поменяется местами		(12+)
12.00	«112». (16+)		(Россия). (12+)	19.30	«ПОБЕГ» (Россия). (16+)	18.05	«ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»		«КОРОЛЕВА СЕРДЕЦ». (16+)		«Сделано в России». (12+)	11.35	«Разные танцы».		со светской львицей из		«Мама в игре». (16+)
	Новости. (16+)	12.10	«Военная приемка». (6+)		«+100500». (16+)		(США). (16+)	11.05	, 17.50, 1.20, 5.10 «ЖЕСТОКИЙ		«Новости 360».	13.05	«Даша и друзья:		солнечного Баку. Три дня	13.55	«МОЛОДАЯ КРОВЬ»
	«Званый ужин». (16+)		Новости дня.		«ЛИЛЛЕХАММЕР»	19.00	«ХОРОШИЕ́ РУКИ»		АНГЕЛ». (16+)	18.10	«Вкусно 360». (12+)		приключения в городе». М/с.		они проведут в совершенно		(США, 1986).
	«МАШИНА ВРЕМЕНИ»		«Охотники за сокровищами».		(США-Норвегия). (12+)		(Россия). (16+)	14.15	, 21.45, 2.55 «ДО СМЕРТИ		«Губернатор 360».	13.30	«Бернард». М/с.		новом окружении и		Спортивная комедия. (16+)
	(США, 2002). Фантастика.		«Тайники Рейха». (12+)	0.00	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	21.00	«СОБЛАЗН» (Россия). (16+)		КРАСИВА». (16+)		«Большие новости».		«Поросенок». М/с.		попробуют выжить в другой	15.50	«Рожденный побеждать.
	Повтор от 27 января. (16+)	14.00	Военные новости.	1.00	«ЛИЛЛЕХАММЕР»		«Свадебный размер». (16+)		, ,		«ИГРА		«Пойми меня».		реальности. Что их ждет:		Всеволод Бобров». (16+)
15.55	«112». (16+)		«ПИЛОТ МЕЖДУНАРОДНЫХ		(США-Норвегия). (12+)		«Сезоны любви». (16+)		SONY		НА ВЫЖИВАНИЕ»		«Энгри Бердс – сердитые		море восторга или океан	17,30	Фигурное катание.
	Новости. (16+)		АВИАЛИНИЙ»	2.00	«УБИТЫЕ МОЛНИЕЙ»	0.30	«НЕ БЫЛО ПЕЧАЛИ»				(США, 2012). Реж. Эйтор Далия.		птички». М/с.		слез, не знает никто. Самый		Чемпионат Европы.
	«Тайны Чапман». (16+)		(Россия). (16+)	2.00	«У Билина» (Россия—Нидерланды—Швейцария,	0.00	(СССР, 1982). Реж. Юсул		SCI-FI		В ролях: Аманда Сайфред,	15.35	«Маленький принц».		непредсказуемый отпуск по		Танцы на льду.
	«Самые шокирующие гипотезы».	18 00	(Россия). (10+) Новости дня.		2002). Реж. Евгений Юфит.		Даниялов. В ролях: Леонид		5411		Дэниел Сунджата, Дженнифер		«маленький принц». , 16.25 «180».		обмену начинается прямо		Короткая программа.
10.00			новости дня. «Живая Ладога». Д/ф. (12+)		В ролях: Александр Аникеенко,		Куравлев, Татьяна Пельтцер,	6.00	6 AE 12 00 12 AE 17 20 10 15		Дэниел Сунджата, дженнифер Карпентер и др. Триллер. (16+)		, 10.23 «100». «Ну, погоди!». М/ф.		сейчас! (16+)		Прямая трансляция
10.00	(16+)		«живая ладога». д/ф. (12+) «Поступок». Ток-шоу. (12+)		В ролях: Александр Аникеенко, Александр Москалин, Вера Нови-		Ольга Остроумова и др.	0.00,	6.45, 13.00, 13.45, 17.30, 18.15,	22.40	карпентер и др. триллер. (то+) «Губернатор 360».		«пу, погоди:». м/ф. «Смешарики. Пин-код». М/с.	20.00	«Верю – не верю». (16+)		из Словакии.
	«112». (16+)								21.30, 23.45, 0.30, 2.00		«тубернатор збо». «СТРАШНО КРАСИВ»						«Лучшая игра с мячом». (16+)
	Новости. (16+)	20.10	«ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА.		кова и др. Фантастическая драма.		Лирическая комедия.	7.00	«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (12+)	0.40			«Щенячий патруль». М/с. «Ми-Ми-Мишки». М/с.		«Магаззино». (16+)		«лучшая игра с мячом». (то+) Баскетбол. Евролига.
20.00	«ЧЕЛОВЕК		СЕВЕРНЫЙ ФРОНТ» (Россия).		Женщина-антрополог исследует		Сорокалетнего сына все еще	7.30,	12.10, 20.00 «ПОМНИТЬ ВСЕ».		(США, 2011). Реж. Даниел Барнз.				«Ревизорро». (16+)	15.40	
	В ЖЕЛЕЗНОЙ МАСКЕ»	00.40	(12+)		корни человеческой эволюции.		опекает мать, мечтающая		(16+)		В ролях: Алекс Петтифер, Ванесса		«Вспыш и чудо-машинки». М/с.	23.00	«CBEPXЪECTECTBEHHOE»		Мужчины. ЦСКА (Россия) —
			Новости дня.		Психическая травма детства, вы-		об идеальном браке.	8.15,	9.00, 14.30, 15.15		Энн Хадженс, Мэри-Кейт Олсен,		«Спокойной ночи, малыши!».	0.45	(США). (16+)		«Брозе Баскетс» (Германия).
	В ролях: Леонардо Ди Каприо,	22.35	«НЕОКОНЧЕННАЯ		званная гибелью отца, командира		Но в размеренный быт		«ТАИНСТВЕННЫЕ ПУТИ». (12+)		Нил Патрик Харрис и др.	20.40	«Маленькое королевство	0.45	«ВЫЗОВ»	04 55	Прямая трансляция.
	Гэбриэл Бирн, Джон Малкович,		ПОВЕСТЬ»		подлодки, во Второй мировой		преуспевающего ученого		16.00 «ДРЕВНИЕ». (16+)		Мелодрама. Современный		Бена и Холли». М/с.		(США). (16+)	21.55,	5.00 Фигурное катание.
	Жерар Депардье, Джереми		(СССР, 1955). Мелодрама. (6+)		войне, периодически дестабили-		врывается пятилетняя дочь, о), 16.45 «ОБОРОТЕНЬ» . (16+)		Манхэттен – мир гламура и		«Бернард». М/с.		«Пятница News». (16+)		Чемпионат Европы.
	Айронс и др. Приключенческий	0.35	«MAMA		зирует ее состояние. Фантомы		существовании которой он не	11.15	, 19.00, 2.45 «ПЕРЕСЕКАЯ ЧЕРТУ».		роскоши. Кайл – король этого	22.20	«LBX — битвы маленьких	2.10	«СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ»		Мужчины. Произвольная
	боевик. (12+)		ВЫШЛА ЗАМУЖ»		доисторического прошлого и		подозревал (16+)		(16+)		мира. Он красив и богат. Но когда		гигантов». М/с. (12+)		(США). (16+)		программа. Прямая
	«Смотреть всем!». (16+)		(СССР, 1969). Мелодрама. (12+)		насильственной смерти отца,		«ХОРОШИЕ РУКИ» (Россия). (16+)	20.45	5, 1.15, 3.45		мир вокруг него изменится, у него	_	«Миксели». М/с.	4.00	«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА:		трансляция из Словакии.
	Новости. (16+)	2.20	«АННА И КОМАНДОР»		сталкиваясь в подсознании ученой,		«Свадебный размер». (16+)		«СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ».		останется единственный шанс,		«Куми-Куми». М/с. (12+)		АТЛАНТИДА»	1.00	«Коби делает работу». Д/ф.
23.25	«РЭЙ ДОНОВАН» (США). (16+)		(СССР, 1974). Драма. (6+)		рождают неожиданную теорию		«Матриархат». (16+)		(16+)		чтобы вернуться назад (16+)	0.15	«Навигатор Апгрейд. Дайджест».		(США). (16+)	2.40	Фигурное катание. Чемпиона
	«БАНДЫ» (Россия). (16+)	4.00	«УДАР! ЕЩЕ УДАР!»		происхождения человека. (16+)		«Домашняя кухня». (16+)	22.15	5, 23.00, 4.30, 5.15	2.05	«В движении 360». (12+)		(12+)	5.00	«Земля		Европы. Танцы на льду.
	«Территория заблуждений»		(CCCP, 1968).	3.15		5.30	«Джейми:		«ОХОТНИКИ		«Победа. Песни. Любовь». (12+)	0.20	«Лентяево». ТВ-шоу.		СВЫСОТЫ		Короткая программа.
	с Игорем Прокопенко. (16+)		Спортивная драма. (0+)		«100 великих». (16+)		обед за 15 минут». (16+)		ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ». (16+)		«Большие новости».		Мультфильмы.		птичьего полета». (16+)		Трансляция из Словакии.
					, ,				••								

РОССИЯ

ЧЕРНЫХ ДРОЗДОВ»

(СССР, 1983). Реж. Вадим Дербе

нев. В ролях: Всеволод Санаев.

Любовь Полищук, Юрий Беляев,

Елена Санаева и др. Детектив.

Незадолго до того, как был от-

равлен миллионер Джордж Форте-

скью, на его столе оказались под-

стреленные черные дрозды. Под

подозрением все члены семьи.

у каждого свои счеты с убитым. Вслед за первой смертью вскоре

были убиты обе служанки и вторая

помощью мисс Марплл, предстоит

найти подлинного убийцу, не до-

жена хозяина - легкомысленная

красотка. Инспектору Нилу с

пустив следующей жертвы...

«Сто к одному». Телеигра

Местное время. Вести-Москва.

14.20 «И ШАРИК ВЕРНЕТСЯ»

с Владимиром Соловьевым. (12+)

«ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ»

«Крымская фабрика грез»

«Смехопанорама» Евгения

«Сам себе режиссер».

Евгения Петросяна.

«Утренняя почта».

Неделя в городе.

(Россия). (16+)

Вести недели

Петросяна

(CCCP, 1981)

ПРИЧИН»

(CCCP, 1982).

Новости дня

Д/c. (16+)

Новости дня

(CCCP, 1978).

(CCCP, 1974).

Мелодрама. (6+)

5.35 «Хроника Победы». Д/с. (12+)

«Воскресный вечер»

Вести.

8.50

10.20

12.10,

14.00

22.00

11.00 Вести.

«ДВА БИЛЕТА

НА ДНЕВНОЙ СЕАНС»

«ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ»

(CCCP, 1980), Мелодрама, (12+)

(СССР, 1966). Детектив

«Александра Завьялова

Затворница». Д/ф. (12+)

«Петровка, 38», (16+)

«События».

в Сибири...

«События»

11.30

«Барышня и кулинар». (12+)

«МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ»

(СССР, 1956). Реж. Надежда

Кошеверова. В ролях: Людмила

Зоя Федорова, Сергей Филиппов,

Выпускница медицинского инсти-

тута Людочка выскакивает замуж

за инженера Алексея для того, что-

бы после распределения остаться

в Ленинграде. Но неожиданно

«Московская неделя»

«НАСТОЯТЕЛЬ»

«НИТИ ЛЮБВИ»

Алексей дает согласие на работу

«Смех с доставкой на дом». (12+)

(Россия, 2014). Мелодрама. (12+)

[Россия, 2015]. Мелодрама. (12+)

«Трудно быть Джуной». Д/ф. (12+)

«ВЕРА» (Великобритания). (16+)

«ОБЫКНОВЕННЫЙ

ЧЕЛОВЕК» (СССР, 1956)

Большой обмен». (12+)

Комедийная мелодрама. (12+)

Касаткина. Павел Кадочников.

Татьяна Пельтцер. Комедия.

«Фактор жизни». (12+

5.00 7.00

8.50

16.00

1.50

(Россия, 2014). Боевик. (16+)

«ГРУ: тайны военной разведки»

С ОРКЕСТРОМ» (Россия). (16+)

«**ШЕРИФ**» (Россия). (16+)

«СОЛО ДЛЯ ПИСТОЛЕТА

«Дикий мир». (0+)

ТЕЛЕГАЗЕТА

22 января 2016 года РОССИЯ \mathcal{K} ШB **6.00** «В лесной чаще». Мультфильм. (0+) **7.00 6.25** «Человек-паук». Мультсериал. (12+) **7.35** «ШЕРИФ» (Россия). (16+) 6.30 «Евроньюс» на русском языке. «Волк и семеро козлят», «THT. MIX». (16+) 6.00, 8.00 Мультфильмы. (0+) «Губка Боб Квадратные «Мальчик с пальчик», «Летучий 10.00 7.30 «Школа доктора «ДЫМ ОТЕЧЕСТВА» с Вадимом Такменевым. (16+) корабль». Мультфильмы. (0+) 10.35 6.50 «Индюки: Назад в будущее» штаны». Мультсериал. (12+) Комаровского». (12+) 10.00 «Сейчас». «ДЕФФЧОНКИ». (16+) «Сегодня» (США, 2013). 8.30 «БЭЙБ» Лотерея «Русское лото плюс». «Истории из будущего» Фильм посвящен молодым годам «Дом-2. Lite». (16+) (США, 1995). Комедия. (0+) Полнометражный «ПУТЕШЕСТВИЕ с Михаилом Ковальчуком. (0+) М. В. Ломоносова. анимационный фильм. (0+) «Перезагрузка». (16+) 10.15 «Смешарики». Мультсериал. (0+) 12.00 «ИНТЕРНЫ». (16+) «Их нравы». (0+) 11.00 «СЛЕД» 12.00 «95 лет со дня рождения певца. К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ» (Россия). (16+) «Три кота». Мультсериал. (0+) 13.00 «Едим дома». (0+) «ХОББИТ: «Неразрешимые противоречия (США, 2008) «Сегодня». 17.00 «Место происшествия «Руссо туристо». (16+) ПУСТОШЬ СМАУГА» 12.55 «Россия, любовь моя!» (Новая Зеландия-США, 2013). 10.20 «Первая передача». (16+) О главном» «Успеть за 24 часа». (16+ 12.00 «ДРОЖЬЗЕМЛИ» 18.00 «Главное». «Два голоса». (0+) 11.00 «Чудо техники». (12+) «Сибирские умельцы». Фэнтези. CIIIA 2007), Ужасы, (16+ «Кто там...». «Дачный ответ». (0+) 19.30 «CO5P» 14.00 «ЗАТЕРЯННЫЙ МИР» Повтор от 30 января. (12+) «Крылатая полярная звезда». СПАЙДЕРВИКА» «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ: «Сегодня». (Россия) (США, 2009) 13.20 «НашПотребНадзор» Офицер-десантник Александр Д/ф (США). (США, 2008). Фэнтези. (12+) **БРАТСТВО КОЛЬЦА**» 14.15 16.15 «ГАРРИ ПОТТЕР «Не дай себя обмануть!». (16+) «Приключения Тинтина. (Новая Зеландия-США, 2001) Якушев после увольнения из «Что делать?». «Поедем, поедим!». «95 лет со дня рождения вооруженных сил приезжает в Реж. Питер Джексон. **И УЗНИК АЗКАБАНА**» Тайна «Единорога» Джон Уоррен – в царстве снега Ставрополь, пытается устроиться (США-Новая Зеландия, 2011). В ролях: Элайджа Вуд, Иэн Владислава Стржельчика. (США, 2004) на паботу и в итоге вступает Маккеплен Вигго Мортенсен и льда, в Архангельске! Он «Его звали Стриж». Д/ф. Полнометражный Фэнтези (12 в ряды сотрудников СОБР -16.10 Алиса Фрейндлих и Владислав анимационный фильм. (12+) Шон Бин, Орландо Блум и др. расскажет, почему местные жители 19.00 «ДНЕВНОЙ СВЕТ» называют себя трескоедами и что специального отряда быстрого Стржельчик в фильме-16.00 «Уральские пельмени». Фэнтези. (12+) (США 1996), Реж. Роб Коэн такое ледяная карусель. Пройдет спектакле «Последний пылкий **19.30** «Комеди Клаб. Лучшее». (16+) реагирования, костяк которого В ролях: Сильвестр Сталлоне, 16.30 «АНГЕЛЫ И ДЕМОНЫ» посвящение в поморы, насладится составляют бывшие офицеры. влюбленный». **20.00** «Где логика?». (16+) Эми Бреннеман, Виго 18.30 «Искатели». «Сокровища «Однажды в России». (16+) арктическим спа и попробует Непростые взаимоотношения (США-Италия, 2009) Мортенсен и др. Триллер. (6+) . знаменитую тушеную селедку. А 21.15 «СПЕЦИАЛИСТ» между бывшими военными Радзивиллов». «Stand Up». Шоу. (16+) 19.15 «Начало прекрасной эпохи». еще приготовит козули и томленую разворачиваются на фоне обычны 19.10 «СОКРОВИЩЕ НАЦИИ» 23.00 «Дом-2. Город любви». (16+) (США, 1994). Реж. Луис Ллоса будней сотрудников СОБРа -19.30 «СЫН» телятину. (0+) (США. 2004). 0.00 «Дом-2. После заката» В ролях: Сильвестр Сталлоне «Своя игра». (0+) обучения, тренировок, боевых Спецвключение. (16+) Шэрон Стоун, Джеймс Вудс, **«AKKATTOHE»** «СОКРОВИЩЕ НАЦИИ. 1.00 «KOKOKO» Род Стайгер, Эрик Робертс операций по освобождению «УЧАСТКОВЫЙ» (Россия). (16+) (Италия, 1961). Драма. заложников и задержанию КНИГА ТАЙН» (Россия, 2012) Драматическая комедия. (18+) 23.30 «ВО ИМЯ «Следствие вели...». (16+) особо опасных преступников. Д.Бриджуотер, Я.Андерсон (США. 2007). 19.00 «Акценты недели». риключенческий боевик. (12+) «Том и Джерри: Робин Гуд СПРАВЕДЛИВОСТИ» Параллельная сюжетная линия Б.Лагрен и Симфонический 23.55 «ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ» сериала рассказывает о событиях оркестр венского радио и Мышь-Весельчак 20.00 «BETEPAH»

«ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-3: **ПОВТОРНОЕ ОБУЧЕНИЕ»** (США, 1986). Реж. Джерри Пэрис. В ролях: Стив Гуттенберг Бубба Смит. Дэвид Граф. Майкл Уинслоу, Брюс Малер, Мэрион Рэмси Джордж Гейнс и др Комелия, (16 «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-4: ГРАЖДАНСКИЙ ПАТРУЛЬ» 11.05 (США, 1987). Реж. Джим Дрейк. В ролях: Стив Гуттенберг, Бубба Смит, Дэвид Граф, Майкл Уинслоу, Мэрион Рэмси Шэрон Стоун и др. Комедия. «Граждане на дежурстве» – отряд добровольцев, созданный для усиления уличной безопасности. Задача по обучению новобранцев досталась горе-выпускникам 19.35 «Полицейской академии» Давний враг собирается использовать их неудачи и

В СВОЮ ПОЛЬЗУ И ПОДМОЧИТЬ

репутацию академии. (16+)

«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-2»

Информационно-аналитическая

с Игорем Прокопенко. (16+)

с Игорем Прокопенко. (16+)

«Территория заблуждений»

Россия). (16+)

«Добров в эфире».

программа. (16+)

«Военная тайна»

23.00

«ГРАНАТОВЫЙ

«ГРАНАТОВЫЙ

Прямой эфир. (12+)

«Здоровье». (16+)

«Непутевые заметки»

с Дм. Крыловым. (12+)

Новости (с субтитрами).

«Меня обижать не советую». (12+)

Информационно-аналитическая

США, 2012). Реж. Алекс Куртцмаі

В полях Крис Пайн Элизабет

Бэнкс, Оливия Уайлд, Мишель

Пфайффер и др. Драма. (16+)

«**КЛИМ»** (Россия). (16+)

Бокс. Бой за титул чемпиона

мира. Сергей Ковалев -

«Барахолка». (12+)

«Точь-в-точь». (16+)

страховки». (16+)

Премьера сезона, «Без

«Воскресное Время»

«Вера Глаголева.

10.00 Новости (с субтитрами)

10.35 «Пока все дома».

11.25 «Фазенда».

13.00

13.50

18.00

(CCCP, 1964), Мелодрама,

Бой за титул чемпиона мира

«Армейский магазин». (16+

«Смешарики. ПИН-код».

Сергей Ковалев – Жан Паскаль.

БРАСЛЕТ»

БРАСЛЕТ»

Продолжние.

7.00

ЗВЕЗДА 6.00 Мультфильмы. (0+) СТРАСТИ-МОРДАСТИ» 7.55 «100 великих». (16+) «СВЕТОФОР» (Россия). «БЕЗ ВИДИМЫХ . История трех друзей детства -Паши, Севы и Эдика. Им слегка за 30. Они мужчины в самом расцвете сил. Один женат, **Детектив.** (6+) другой занят, третий свободен «Новости недели» как ветел. Гелои абсолютно с Юрием Подкопаевым не похожи, но их объединяют «Служу России!». дружба и разная, но все же «Военная приемка». (6+) искренняя любовь к женщинам «ПОЗЫВНОЙ «СТАЯ» «Утилизатор». (12+) (Россия), (16+) 18.00 «РОМОВЫЙ ДНЕВНИК». «ПОЗЫВНОЙ «СТАЯ» (США. 2011). «ГЛАВНЫЙ КАЛИБР» Реж. Брюс Робинсон. В ролях: Джонни Депп, Майкл (Россия, 2006) Приключения. (16+) Рисполи, Аарон Экхарт, Эмбер «Хроника Победы». Д/с. (12+) Херд и др. Драма. 18.00 Новости. Главное. 1960 год. Талантливый «Особая статья». (12+) журналист Пол Кэмп, которого достала лживая глянцевая «Легенды советского сыска: жизнь Нью-Йорка, бросает работу в престижном издании и уезжает в Пуэрто-Рико, где «Легенды советского сыска» ром льется рекой, где дешево «ЧЕРНЫЕ БЕРЕТЫ» все - машины, яхты, девушки, здесь саму жизнь продают за (Россия, 1994). копейки... Драма. (16+) «+100500». (16+) «ДВОЕ В НОВОМ ДОМЕ» 20.30 «Квартирник у Маргулиса». «ЕЩЕ НЕ ВЕЧЕР» «Дерзкие проекты». Д/ф. (16+) «Секреты спортивных

ромашний «Джейми: обед за 15 минут». 6.30 «ГАНГ, ТВОИ ВОДЫ ЗАМУТИЛИСЬ» (Индия, 1985). 10.55 «ЛЮБА. ЛЮБОВЬ» (Россия, 2011). Мелодрама. (16+) ДЛЯ ЧЕМПИОНКИ» (Украина, 2014). Реж. Максим Паперник. В ролях: Валерия Ходос, Юрий Дяк, Мария Аронова, Михаил Полицеймако. Ольга Лукьяненко и др. Комедия. (16+) «СЧАСТЬЕ ЕСТЬ» (Россия, 2011). Реж. Дмитрий Сорокин. В ролях: Наталия Антонова Анна Михайловская, Александр Тютин. Эльдар Лебедев и др. Мелодрама. (16+) **22.40** «Звездные истории». (16+) 23.40 «Сезоны любви». (16+) - AMAM ROM» СНЕГУРОЧКА» (Россия-Украина, 2007). Реж. Роман Барабаш.

Мелодрама. (16+)

6.25 «Матриархат». (16+)

В ролях: Мария Порошина Абрамова, Дмитрий Орлов и др. «Звездные истории». (16+) «Домашняя кухня». (16+) «Джейми: обед за 15 минут».

«Топ-модель по-американски». 6.00 (16+)«КОРОЛЕВА СЕРДЕЦ». (16+) Проект «Подиум». (16+) «ОДНОКУРСНИКИ». (16+) «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+ 18.15 «РИЦЦОЛИ И АЙЛС» (16-22.00 «ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА» (США — Великобритания, 2004). Реж. Марк Форстер. В ролях: Джонни Депп, Кейт Уинслет, Фредди Хаймор, Джули Кристи, Дастин Хоффман и др. Биографическая драма. Писатель неудачник Дж. Меттью Барри не повинуется законам консервативного Лондона и становится другом одинокой вдовы, а также приемным отцом ее четырем маленьким сыновьям. Новая семья дарит вдохновение: писатель создает детского героя Питера Пена... (16+) 23.50 «ГАЛЕРЕЯ ВЕЛЬВЕТ». (16+) «ПЛОХАЯ УЧИЛКА». (16+

в Чечне, где активно идет торговля

Чечню направляется следственная

группа из Москвы, охрану которой

должны обеспечить сотрудники

оружием. В этот криминальный

высокопоставленные чины. В

бизнес вовлечены многие

«ТАИНСТВЕННЫЕ ПУТИ». (12+) «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (12+) «ОБОРОТЕНЬ». (16+) «ПОМНИТЬ ВСЕ». (16+) **«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА»**. (16+) «ТАИНСТВЕННЫЕ ПУТИ». (12+)

360° «Дача 360». (12+) 6.00 «Хороший врач». (12+) «Вкусно 360». (12+) 7.00 8.00 «Новости 360» 9.10 «Вкусно 360». (12+) 11.00 «Будни». «Новости 360» 12.00 «Самое яркое». (16+) «Отдых 360». (12+) 14.00 «Новости 360» 14.20 «Умный нашелся!». (12+) «Новости 360» 16.10 «Усков 360». (12+) 17.05 «Хороший врач». (12+) 18.00 «Новости 360» «Вкусно 360». (12+)

в концерте из Вены «Дух

(СССР, 1964). Драма

«Искатели».

1.55

Моцарта». Дирижер А.Борейко

«KO MHE, MYXTAP!»

«Сокровища Радзивиллов»

Место папской ссылки». Д/ф.

«Мировые сокровища». «Авиньон.

19.30 «Расследование 360». (16+) «Новости 360» «ДЕЛО В ТЕБЕ» США, 2013). Реж. Кэт Койро В ролях: Джастин Лонг, Эван Рэйчел Вуд. Кейр О'Доннелл. Бизи Филиппс, Сиенна Миллер, Питер Динклэйдж, Брендан Фрейзер и др. Комедийная мелодрама. Фильм о том, как парень изучил анкету девушки и пытался стать ее идеальным мужчиной, делая все, что указано в ее профиле, чтобы

нравиться ей. (16+) 22.10 «POMEO И ДЖУЛЬЕТТА» (12+) «В движении 360». (12+) 1.20 «Отдых 360». (12+) «Самое яркое». (16+ 3.00 3.30 «Расследование 360». (16+

«Будни».

«Посылка». (12+)

5.05

5.00 «Свинка Пеппа». М/с. 6.00 «Зашитники». М/с. «Все, что вы хотели знать, но боялись спросить». «Элвин и бурундуки». М/с. «Школа Аркадия Паровозова». «Томас и его друзья». М/с. 11.30 «Хочу собаку!» 12.00 «Любимчики». Мультфильм «Суперкрылья. Джетт и его друзья». М/с. 14.00 «Энгри Бердс – сердитые птички». М/с 14.20 «Египтус». М/с. «Барбоскины». М/с. 16.20 «Колобанга. Только для пользователей Интернета». М/с. «Вспыш и чудо-машинки». М/с. **18.40** «Лунтик и его друзья». М/с. 20.05 «Поросенок», М/с. 20.30 «Спокойной ночи

«ФИЛОСОФЫ»

«Ну. погоди!»

Лультфильмь

5.45 Музыка на СТС. (16+)

(США-Индонезия, 2013).

Фантастический триллер. (12+)

«Самый, самый, самый, самый»

малыши!». **20.40** «Египтус». М/с. 21.30 «Энгри Бердс – сердитые птички». М/с 22.30 «КОД ЛИОКО. ЭВОЛЮЦИЯ» (Франция). (12+) 23.40 «Навигатор. Апгрейд». (12+)

«Союзмультфильм представляет: «Мария Мирабела». «Приключения Мюнхгаузена» Мультфильм.

«ЗОЛУШКА»

(Германия, 2012). Сказка.

«Свинка Пеппа». М/с.

1.55

2.55

уйдут на пенсию. Хотя после «Прямого эфира»

им почему-то сделали «небо в клеточку». Моя

полиция меня бережет! Для чего эти бандитки от-

правились в Москву, понятно. Зачем их позвали в

«Прямой эфир» — тоже ясен пень. Но вот зрители

Как доктора Зелендинова, того самого, убив-

шего пациента одним ударом своего бешеного

кулака. По опросам, аж 30% оказались на его

стороне. Люди хотят их понять, простить? Это

пя — главного надсмотрщика данного формата.

Они не виноваты, просто их такими ТВ воспитало.

Повозмущаются, посплетничают, посмотрят на

чужую жизнь сквозь телевизионную замочную

Нет, обычное сознание массового обывате-

Они просто хотели их увидеть. Из обычного любопытства. И совсем не осудить, нет

в студии и у голубого экрана... Они-то что?

«Барышня-крестьянка». (16+) 12.30 «КИНГ-КОНГ» (Новая Зеландия-США-Германия, 2005). Реж. Питер Джексон. В ролях: Наоми Уоттс, Эдриан Броуди, Джек Блэк и др. Приключения. «БЕЛОСНЕЖКА: **МЕСТЬ ГНОМОВ»** (США-Канада, 2012). Реж. Тарсем Сингх. В ролях: Джулия Робертс, Лили Коллинзс и др. Фэнтези. Злая Королева, мечтающая выйти замуж за красивого и богатого Принца, выдворяет из дворца Белоснежку и берет власть в свои руки. Но милая девушка не погибла в темном дремучем лесу, а связалась с бандой гномов-разбойников... (16+) **18.40** «Верю – не верю». (16+) 19.40 «Ревизорро» (16+) 20.50 «Аферисты в сетях». (16+) 22.00 «Ревизорро», (16+) 23.00 «ОБИТЕЛЬ ЗЛА-3» (Германия-США-Франция-

2007). Реж. Рассел Малкэй.

Фер, Эли Лартер, Иэн Глен

«ГЕРОИ» (США). (16+)

«БОЛЬШЍЕ ЧУВСТВА»

и др. Фантастический триллер

Мультфильм. (12+)

«ЛЮДИ БУДУЩЕГО»

«Женская лига». (16+)

4.20

«СУПЕРВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР»

«ЗАЛОЖНИКИ» (США). (16+)

«**НИЖНИЙ ЭТАЖ**» (США). (12+)

пят Ница!

«Смешарики». Мультсериал.

«Орел и решка». (16+)

Смешанные единоборства. Bellator. (16+) 11.30 Горнолыжный спорт. Кубок мира Слалом. Женщины. Прямая трансляция из Словении. Биатлон. Чемпионат мира среди юниоров. Гонка преследования. Юниорки Прямая трансляция из 14.10 «Январь в истории спорта». (12+ 14.30 Горнолыжный спорт. Кубок мира. Слалом. Женщины. «Вся правда про...». (16+ «Выше неба». (16+) 16.40 Хоккей. КХЛ. «Спартак» (Москва) - ЦСКА. Прямая трансляция. Биатлон. Чемпионат мира среди юниоров. Гонка преследования. Юниорки Фигурное катание. Чемпионат Европы. Показательные выступления. Футбол. Чемпионат Италии. «Милан» – «Интер» Прямая трансляция «Гаскойн. Легенда Англии» Австралия—Великобритания-«ГЕРОИ В ролях: Милла Йовович, Одед

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

«ЗОНА СМЕРТЕЛЬНОЙ

(США, 1994). Боевик. (16+

(США-Австралия, 2001). Триллер. (16+)

«СПИСОК КЛИЕНТОВ»

ОПАСНОСТИ»

«ВАЛЕНТИН»

7.00, 8.00, 9.00, 10.05 Новости.

«Спортивный интерес». (16+

ВОСКРЕСНОГО ДНЯ

Спортивная драма. (16+)

(Италия, 1952).

ПОХОРОНЫ

5.45 «Кержаков. Live». Д/ф. (16+)

8.05, 16.00, 0.45 Все на Матч!

МЕЛЬМАНОМ

Это я о Первом канале. Наверное, они обидятся: ну как же, мы такие все крутые, по жизни первые, а тут филиал «Культуры»... Да эта «Культура» ваша даже в десятку по рейтингам не входит.



Ну пусть обижаются. Мне эти рейтинги по барабану. Лично для меня (мое особое мнение) «Культура» и является первой кнопкой. Второй кнопкой — Первый, третьей — «Матч ТВ» со всеми своими спортивными приложениями, четвертой — «Ностальгия»... Ну такой уж я человеко-критик,

На Первом показали фильм к 125-летию Осипа Мандельштама «Сохрани мою речь навсегда». Документальный, режиссер Рома Либеров, который делает свое кино исключительно про писателей — про Олешу, про Бродского. про Довлатова, Ильфа и Петрова... Но как! Совмещение, соединение мультипликации, архивов, картинки сегодняшнего реального дня. Такой микст, гремучая смесь. Да и еще рок-н-ролл в придачу, ведь «сохрани мою речь навсегда» — строчка из стихотворения трагического поэта. так классно ложащаяся на современный ритм.

Роль Мандельштама читает Виктор Сухоруков. На днях я встретил его, так ему и сказал: вы читаете Мандельштама. «Играю!» — поправил он, и я извинился. Ну конечно, играет, пусть и за кадром.

Сначала это трудно принять, ведь Осип Эмильевич в исполнении Сухорукова выглядит каким-то уж очень радужным, сентиментальным, наивным, не от мира сего. «Но он именно так декламировал свои стихи! — вновь зажигается Сухоруков. — Режиссер дал послушать мне уникальные записи, подлинник... И я сразу все про него понял»

Ровно в это же время (суббота, 11 часов вечера) по «Культуре» давали спектакль Кирилла Серебренникова «Вне системы» про Станиславского. Метод очень похож: и здесь помимо сценографии есть второй план — экран. есть молниеносный темпо-ритм, эмоциональные восхождения к небесам и провалы в бездну. Это современно, актуально, это о сегодняшнем дне, хоть и о Мандельштаме и Станиславском.

...И еще на Первом показали вечер другого поэта, Евгения Евтушенко. Ну вы теперь понимаете, почему это филиал «Культуры»? Но сейчас я хочу перевести стрелку... Все это время я почему-то думал о первом человеке на Первом. Таком умном, образованном, утонченном, культуроцентричном опять же. Который прочитывает в месяц аж 16 книг — так нам его презентовал в своей программе Иван Ургант. Который все понимает про Мандельштама про его судьбу, про то, казалось бы, другое время. Которое

никогда не кончается. Эти программы, фильмы, безусловно, прорыв в будущее. Просвещение, продвижение. Но помимо этого благородного дела и в основном качественного развлечения (здесь Первый действительно номер один) этот человек (которого я уважаю и даже люблю где-то в глубине души) занимается еще и сиюминутной политикой. Новостями, ток-шоу Толстого, программой «Время». Вот здесь он пользуется «прошлогодним снегом», отжившей формой из прекрасного советского прошлого. Ведь как бы ни была высокотехнологична картинка с компьютерной обработкой, контент остается прежним, неизменным, «осетриной

Вот такой когнитивный диссонанс у первого человека на Первом. При всей своей успешности он это хорошо понимает. Поэтому мне его очень жалко. Хотя в моей жалости он абсолютно не нуждается.

Девочки, ногами избившие свою «подругу» в общежитии техникума в Ульяновской области, стали героями центрового московского ток-шоу «Прямой эфир» (Россия I). Это огро успех отечественной журналисти-

В программе «Кто хочет стать

управлением Дмитрия Диброва

выступала Эвелина Бледанс. И

показала свои обширные зна-

ния, неимоверный интеллект.

нии фильма. Четыре варианта

триллер. «Ну конечно, триллер,

руга. И я стал думать: опозорилась? в чем?

генерал Лебедь: «Глупость — это такой ум».

знаю. Зато она замечательная мама!

рованностью, но разве это интеллект?

куда же девать такой ум!

предела совершенству.

Ясен пень

Вопрос №2: какой музей был создан на основе коллекции

Я, например, тоже не знал, что Уффици была создана

И не боится по ящику быть такой, какая есть по жизни.

Но разве это глупость — чего-то не знать? Пусть даже

живописи, собранной родом Медичи — галерея Уффици,

Лувр, Прадо? «Ну, Уффици здесь не подходит, этот музей

находится в Уфе, ясен пень!». «Опозорилась Бледанс на всю

страну», — вынесла вердикт моя верная редакционная под-

родом Медичи. Ну и что? Теперь знать буду. А вообще, Эвелина

показалась мне Сократом, не меньше: я знаю, что ничего не

Не боится быть смешной, глупой. Ведь как говорил покойный

и элементарного. Учиться никогда не поздно. Только знания

и ум — понятия абсолютно разные, несоразмерные. Вот тот

же Дибров, ведущий «Миллионера», когда-то был умницей,

интеллектуалом, вопросов нет. Но что стало с человеком?

Говорит банальности, шифрует пустоту. Говорит, говорит...

знаю. Они зарабатывают деньги собственным умом? Да

ладно... По моим наблюдениям, среди них довольно много

людей... да, не семи пядей во лбу. Может, даже больше, чем

среди обыкновенных зрителей. Они берут памятью, трени-

король, причем неоднократный. Теперь называет себя поли-

тологом. Только какой из него политолог! А самый высокий

IQ среди знатоков в «Что? Где? Когда?», я считаю, у Василия

Уткина (ну да, того самого смешного, но очень хорошего

комментатора) и Андрея Козлова (который больше известен

тем, что в критические секунды во время ответа на сложный

вопрос начинает исступленно бить себя по щекам). Каждый

из них, возможно, лично не ответил ни на один вопрос. Но

ками...» Дураков все больше и больше — вот в чем наша

проблема. А чем трейлер отличается от триллера — ну разве

это важно. Так что, Эвелина, никого не слушайте, вы умны и

неповторимы. И со временем станете еще умнее. Ведь нет

«Сегодня самый лучший день, сегодня битва с дура-

Или вот «знатоки». Так случилось, что многих из них я

Например, Анатолий Вассерман. В «Своей игре» он был

Вопрос: краткий видеоролик

в рамках рекламной кампа-

ответа, среди них трейлер и

ведь трейлер — это мой

автобус на

съем-

ках».

миллионером?» под чутким

достижений». (16+)

4.55

15 минут

Представляю, как продюсеры этой программы кричали: «Вот оно! Сейчас или никогда! Срочно «опергруппу» в Ульяновск. Взять их живыми или... живыми, конечно. И чтобы без них не возвращались, иначе...» Да, иначе эту опергруппу ждет судьба той самой несчастной избитой девушки, даже не сомневайтесь.

Они сделали это, доставили-таки девчонок в Москву. Вель у каждого должны же быть свои 15 минут славы (Энди Уорхол). Наконец-то теперь «Прямой эфир» умоет «Пусть говорят». Ведь это эксклюзив!

лись в столице. Будет теперь о чем вспоминать, когда

Девочки — героини, конечно! Они таки засвети-

скважину и будут счастливы. Где добро, где зло не важно. Важно увидеть это! Такие ток-шоу не умрут никогда.

> **НТВ** расскажет о фастфуде и икре

с ее бургерами, хот-догами и шаурмой до лапши, супов и каш, которые достаточно залить кипятком и обед готов. Зрители познакомятся с результатами лабораторных исследований, узнают, сколько калорий, соли и сахара содержит такая пища. И действительно ли от фастфуда может возникнуть зависимость? Недавно ученые пришли к выводу, что все-таки есть такой фактор риска, как «вкус жирного». На него, как на крючок, можно под-

садить потребителя. Этим и пользуются некоторые маркетологи, искусно приобщая своих клиентов к определенной продукции. Когда-то сублимированная еда была предназначена только для космонавтов. А теперь мы все — отчасти космонавты. Но отличия в

меню все-таки имеются. Рацион космонавта отличается от того, что уготован обычному потребителю, нам с вами. Обо всем этом зритель и узнает из очередного выпуска проекта Сергея Малозёмова.

А через неделю, 30 января, в цикле «Еда живая и мертвая» речь пойдет об икре. Космонавты Скотт Келли и Михаил Корниенко брали ее в длительную экспедицию. А вот актер и телеведущий Оскар Кучера много лет отказывается от икры. Кто из них прав? Мы узнаем о том, какую продукцию чаще всего нам предлагают в магазинах, есть ли польза от дешевой имитированной икры и какова вероятность получить в суши-баре вместо икры летучей рыбы икру мойвы? Опытные эксперты и диетологи расскажут, как икра влияет на здоровье. Выяснив все «за» и «против», авторы проекта сделают вывод: все-таки икра — еда живая или мертвая?

«Еда живая и мертвая», премьерные вы-Светлана КОВАЛЕВА. В Год кино Никита Михалков нашел

средства на учреждение новой кинопремии В Год кино появится новая кинопремия, и, возможно, не одна.

Никита Михалков уже высказался за создание евразийского «Оскара» в пику американскому, а теперь учреждает нечто вроде аналога американскому «Золотому глобусу».

25 марта новоиспеченную «Открытую национальную кинопремию российской прессы» уже вручат. Предположительно, в Доме кино. Потом ее перенесут на декабрь. Спрашивается, зачем она вообще нужна? По инению заместителя председателя Союза кинематографистов России Олега Иванова, таким образом будет дан толчок развитию отечественного кинематографа. Ранее СК во главе с Никитой Михалковым запрашивал в Министерстве культуры 3,5 миллиона на новую премию и ее проведение И раз ее намерены вручать, значит, деньги получены. Между тем сборы от проката отечественных картин уменьшаются. По оценкам экспертов, убытки в 2015 году составили в киноотрасли 250 миллионов долларов.

Уже целое десятилетие существует Национальная премия «Белый слон», которая вручается Гильдией киноведов и кинокритиков России. А поскольку выросла она из премии «Золотой овен», то в общей сложности срок ее жизни отсчитывается с 1998 года. В экспертный совет «Белого слона» входят 55 известных кинокритиков и кинообозревателей крупнейших СМИ, а голосует широкий круг журналистов, пишущих о кино. Раньше премию поддерживало Министерство культуры, но с приходом на пост главы ведомства Владимира Мединского это прекратилось.

Что же касается Союза кинематографистов, то никаких решений (во всяком случае, официальных) относительно финансирования «Белого слона» там не принималось. Тем не менее средств на вручение этой премии нет. Заместитель Михалкова Олег Иванов заявил: «Если бы премия «Белый слон» была кому-то интересна, то ее бы транслировали на центральных каналах. Я хочу, чтобы это была премия, о которой бы знали все». Ну, и реанимировали бы «Слона», если так считаете. Зачем разрушать, чтобы потом спешно строить? Но деньги дают под новый проект, и надо ковать железо, пока горячо. Можно понять кинокритика Юрия Богомолова, покинувшего заседание по всем этим вопросам со словами: «Белый слон» еще номинально существует, но сегодня мы его кладем в гроб. А потом уже будем хоронить».

Гильдия киноведов и кинокритиков провела голосование: какой путь избрать: присоединяться ли к акции Михалкова или идти своим путем. Большинство высказались за то, чтобы сохранить свою профессиональную премию, но и в михалковской поучаствовать. Еще теплится надежда, что удастся по своим критериям сформировать ее регламент, организовать голосование и подвести итоги.

26 января состоится второй тур голосования «Белого слона». А вот его результаты, скорее всего, объявят «бесцеремонно», поскольку денег даже на статуэтки слонов нет. Возможно, зачитают списком победителей

Времени до вручения новой «свободной» премии мало. В краткие сроки надо выявить и привлечь квалифицированных журналистов, пишущих о кино по всей стране, и предоставить им возможность посмотреть новые картины. Для этого СК пока еще только хочет организовать портал, зайдя на который участники голосования по скрытой ссылке посмотрят фильмы. Спрашивается, чего так гнать? Чтобы поскорее освоить бюджет?

Светлана ХОХРЯКОВА.

ЖИРНОГО блюда быстрого приготовления: от «уличной еды»

В новом году на НТВ продолжается научно-популярный цикл Сергея Малозёмова «Еда живая и мертвая» В субботу, 23 января, в 11:00 — премьера выпуска, посвященного еде быстрого приготовления.

В век скоростей мы все чаще съедаем что-то на ходу, не задумываясь о последствиях. Хотя часто говорим, что в мире так много полных людей, потому что питаются они мимоходом, по-быстрому. Но может быть, все это предрассудки, и «быстрое питание» не так уж и опасно для здоровья? Все тонкости вопроса и попытается выяснить Сергей Малозёмов в очередном выпуске цикла «Еда живая и мертвая»

Насколько вреден фастфуд и частые перекусы для здоровья? Какие последствия они вызывают? Способствуют ли опасным заболеваниям? Авторы программы попытаются исследовать популярные

пуски, с 23 января в 11:00 на НТВ.



НЕ ВЫДЕРЖИВАЮТ,

75% всех болезней человеческого тела так или иначе связаны с проблемами психики

из самых опасных. Представители этой про-

фессии пребывают в постоянном напряже-

нии. На ваш взгляд, что происходит с мозгом

постоянно озабоченного человека, с его не-

и советую всем найти свой способ релаксации.

Иногда среди рабочего дня достаточно просто на

15-20 минут отойти от компьютера, а если есть

ВОЗМОЖНОСТЬ, ЧУТЬ-ЧУТЬ ПРИТУШИТЬ СВЕТ, ВКЛЮЧИТЬ

легкую музыку и передохнуть. К сожалению, прак-

тически у нас у всех сейчас увеличен рабочий день

и увеличена рабочая неделя. Поэтому в режиме

рабочего дня периоды релаксации у человека

гружаем свой мозг работой, читая газеты, книги,

гаджеты, ведя электронную переписку с друзья-

ми, играя в игры. И за рулем автомобиля, слушая

последние новости, информацию о происшестви-

ях, не даем мозгу отдохнуть. Даже придя домой,

ужиная перед телевизором, мы не отдыхаем, а

вновь нагружаем свой мозг информацией, центры

зовании электронных средств (компьютеры,

мобильные телефоны и пр.) нейроны голов-

ного мозга погибают из-за невостребован-

мость: огромные нагрузки на мозг приводят к

тому, что мы активно используем его клетки и не

даем нейронам погибать. В этом явный плюс для

нашего мозга. Но истощение мозга тоже проис-

ходит из-за того, что мы постоянно заставляем

его работать. Можно вспоминать гигиенические

принципы заботы о здоровье работающих, когда

существовал часовой обеденный перерыв. Этот

обязательный час среди дня люди использовали

для отдыха. И были четкие выходные: суббота

и воскресенье. Сегодня практически во всех

коллективах отсутствует обеденный перерыв —

работающий человек на 15 минут сбегает в буфет,

в столовую, чтобы быстренько что-то проглотить,

на пути вдруг падает и умирает. Причина чаще

всего — инсульт, инфаркт. Иногда от этого уми-

рают даже спортсмены на стадионах. Но где в

этом случае наша благословенная медицина.

если не смогли предупредить эти катастрофы?

Как мог умереть на совещании, например, Алек-

сандр Починок, который всю жизнь наблюдался

исходит от недообследованности. И обычного

человека загнать к врачу — целая история. Мы не

любим ни лечиться нормально, ни обследоваться

процессами в организме. Есть ли какие-то

способы его оздоровления, кроме тех, ко-

сение. Мы должны понять, что выход — в про-

филактике болезней. Сегодня в России каждый

второй имеет автомобиль. Волители четко со-

блюдают сроки технического обслуживания.

Они заботятся о том, на какой заправке лучше

залить бензин, а хорош ли он... Но совсем не

так трепетно относятся к своему здоровью. Не

думаем о том, что едим, как, сколько, чтобы хотя

ная составляющая, она способствует стимули-

рованию и выработке основных аминокислот.

необходимых для мозга. Она вырабатывается

v человека в организме. Плюс витамины: они

усиливают выработку крови, которая несет в мозг

кислород, автоматически обогащая его свежей

кровью и свежим кислородом. Я против того, что-

бы употреблять какую-то таблетку в этом плане, а

вот комплекс витаминов, куда включена янтарная

кислота, необходим. Увеличивают количество

красных кровяных телец в крови орехи — за счет

этого кровь, попадающая в мозг, автоматически

Что наиболее полезно для мозга из

Естественная янтарная кислота — основ-

вовремя. Ждем, пока гром грянет...

торые вы уже назвали?

бы не вредить организму.

обогащается кислородом.

питания?

- Может, этот человек умер от пере-

Это не оправдание. Думаю, такое про-

Считается, что мозг управляет всеми

Только режим жизни. Таблетки — не спа-

Бывает и так: человек уходит на работу — и

и возвращается на раоочее место.

у лучших врачей?

грузок на работе?

Есть мнение, что при активном исполь-

Думаю, что тут как раз обратная зависи-

головного мозга интенсивно работают.

ности. Или это очередная глупость?

В общественном транспорте мы тоже на-

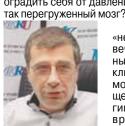
обязательно должны быть предусмотрены.

— Утомление и переутомление. Почему я

рвами, с сердцем?

Все болезни от нервов, привычно бросаем мы на ходу, не задумываясь о том, что зачастую так оно и есть. Что болезни наших внутренних органов в большинстве случаев — итог длительного душевного дискомфорта, сильных переживаний, постоянного стресса. Что внешние раздражители психики сильно влияют на состояние нашего тела.

Но далеко не каждый может увязать, например, утреннюю головную боль и подскочившее «вдруг» артериальное давление с вечерней ссорой с близким человеком. Хотя каждый из нас припомнит ситуацию, когда после случайной неприятной перепалки с кем-то кровь прилила к лицу, застучало сердце... Многие врачи, особенно кардиологи, эндокринологи, стараются работать в контакте с неврологами. Но насколько реально в условиях «оптимизации здравоохранения» получить помощь невролога? И можно ли как-то оградить себя от давления на нервы, на наш и



На этот и другие «нервные» вопросы отвечает ведущий науч ный сотрудник группы клинической патологии мозгового кровообращения НИИ нейрохирургии им. Н.Н.Бурденко, врач-невролог высшей категории **Виктор ШАХНОВИЧ.**

«Каждый человек должен найти свой способ релаксации»

 Виктор Александрович, Москва, пожалуй, самый агрессивный город для его жителей. Люди постоянно спешат, куда-то опаздывают, нервничают, пребывают в поюм стрессе. Плюс скученность людеи, проблемы на работе, неурядицы в семье, недостаток денег... Можно ли как-то обезопасить наши нервы, мозг от столь жесткого прессинга?

 Сложный вопрос. Но кажлый человек, гле. бы он ни жил, должен найти свой способ релаксации. Для кого-то это может быть поход в кино. лля кого-то — прогулка в лес, в парк с близкими людьми хотя бы в выходные, для кого-то — спорт или просто отдых в джаз-клубе... Но главное спасение для человека — все же здоровый образ жизни. Понятно, что многих раздражает само это словосочетание и посыл: не надо пить, курить, поменьше лежать на диване, больше двигаться... Но вредные привычки, особенно курение и алкоголь, если и помогают снять напряжение, то со временем усугубляют многие болезни. От удара по нервам они точно не спасают, а наоборот.

Оскомину набил этот ЗОЖ. К этим трем буквам люди привыкли как к легкому ветерку и не воспринимают всерьез. У неврологов есть другие аргументы?

— Есть. Не менее актуальный — наше нерациональное питание. Как питается современный работающий человек? Утром в лучшем случае позавтракает. В обед перекусывает на ходу (булочка с чаем, фастфуд) или вообще не питается. Вечером, придя домой, ужин не отдает врагу, как советовали раньше. Ужин (и побольше) мы съедаем сами, потому что обед ни с кем не делили...

И вот это, пожалуй, самая основная проблема метаболического синдрома, который является причиной множества заболеваний (ожирение, гипертония, увеличение «плохого» холестерина и др.). А особенно — сердечно-сосудистых. Именно сердце и сосуды сегодня — главная причина смертей в России и во всем мире. Европейцы тоже не избавлены от нарушений метаболического синдрома. Но россияне отличаются тем. что мало занимаются спортом. Возможно, еще и потому, что многие работающие не имеют ни обеденного перерыва, ни выходных в полном смысле этого слова. Отсюда — переутомление

 Журналист — одна из вредных профессий, а в современном мире еще и одна

В поликлиниках сегодня днем с огнем не наидешь невролога

 Виктор Александрович, в здравоохранении сегодня идут кардинальные изменения. Узкие специалисты исчезли из филиалов поликлиник. С какими проблемами приходят пациенты к вам?

Иногда — с самыми элементарными. Дело в том, что в поликлиниках сегодня невозможно получить не только помощь невролога, но элементарную медицинскую услугу. Такой случай — к нам в институт пришла пациентка и рассказала, что в поликлинике, где она прикреплена, на приеме у терапевта ей сказали: «Хорошо, что вы пришли но это не к нам». И отправили к неврологу, но талонов не было, и нужно было ждать пять дней. Затем ее направили на энцефалограмму, но ее можно было сделать в другой поликлинике, и опять пришлось ждать волшебный талон. Прошло более полутора недель, и мне очень интересно: когда закончится это испытание?

К неврологам в основном приходят люди немолодые. Многие из них — пенсионеры. Мы в сложной ситуации: понимаем, что обследование у врачей в поликлиниках в полной мере невозможно, а в академических институтах каждый метод стоит денег. Беседуя с пациентами, говоришь: вот эти и эти обследования вы сделаете у нас, а анализ крови и ряд простых исследований можете сделать в своей поликлинике. «Да это невозможно, — отвечают они. — Давайте лучше все сделаем у вас. Пусть и за деньги». К сожалению, р ни от одного пациента я не услышал, что хотя бы элементарные обследования можно сдедать в поликлинике. Ситуация ужасная. Человеку, особенно работающему, даже по полису ОМС получить медуслугу крайне сложно.

 На дворе — зима. Снег, ветер, перепады атмосферного давления. У многих москвичей голова трещит от спазмов. Чем и как спасаться?

- В основе всей сосудистой проблемы лежит эластичность сосудистой стенки. Кстати, сосуды начинают стареть уже с 14 лет, хотя организм еще продолжает развиваться. Когда меняется атмосферное давление, сосуды должны или расширяться, или сужаться. А из-за того, что нарушена их эластичность, они теряют эту способность. Точно так же, как есть мягкий шланг для воды и шланг, который полежал какое-то время и стал более жестким. Вода через жесткий не будет течь с той скоростью, с которой текла в мягком шланге. Вот почему и возникает множество проблем с человеческими сосудами.

 Есть ли какие-то средства либо продукты, которые можно применять, чтобы восстановить эластичность сосудов?

 Из продуктов таким действием обладают бананы и брюссельская капуста. В них содержится та самая янтарная кислота, о которой я уже говорил. Она улучшает кровоток в головном мозге. Ее элементы есть в различных комплексах витаминов, в некоторых пищевых добавках. И занимающийся спортом готовит свои сосуды к изменениям биометрического давления. При нагрузке увеличивается кровоток, и сосуд быстро расширяется, чтобы кровь доставить к органам. тканям и в головной мозг. Есть и мелкие сосуды капилляры, запитывание которых опять-таки происходит увеличения пульса во время физических нагрузок.

 Передаются ли сосудистые патологии генетически? Есть немало людей, которые абсолютно не реагируют на атмосферные скачки. Хотя они не ведут спортивный образ жизни, питаются кое-как, но у них давление не повышается и голова не болит.

 Есть большое количество научных исследований, говорящих о том, что нарушение липидного состава крови — это генетически детерминированная передача. Известно также, что существует грозный наследственный липопротеин — в его основе лежит склонность к тромбозам сосудов. Но все же экологические факторы, питание — главные. Надо обращать внимание на свой вес, на уровень сахара крови, на работу печени, на жировой обмен — все это

Закончились новогодние праздникі организм человека перенасыщен жирами, тяжелой белковой пищей, сладостями, алкоголем... Что сейчас лучше не есть, чего есть поменьше, чтобы привести себя, свой мозг в рабочее состояние?

 – Йзвестно, что уже 2–3 января все гастроэнтерологические медучреждения бывают забиты пациентами с холециститами и панкреатитами. А в обычной жизни не нало забывать что перерывы между приемами пищи должны быть не менее 3-4 часов. Есть лучше понемногу и чаще — 5-6 раз в день. Такой режим питания полезен и для мозга.

Как влияют на наши сосуды чай, кофе? Многие считают: кофе только вредит, от него одна головная боль...

 То, что кофе провоцирует головную боль; — не поверю никогда. В нашей стране это сугубо гастрономический напиток, так как сложно найти хороший кофе, который солержал бы лостаточно кофеина. С зеленым чаем — обратная ситуация. Известно, что он обладает мочегонным эффектом и выводит из организма шлаки, из-за чего полезен. А что касается черного чая... Если хороший листовой и правильно заварен, он расширяет сосуды и улучшает кровообращение (действует примерно так же, как таблетки но-шпы или папаверина)

 Многие люди, переступившие определенный возраст, жалуются на плохой сон. С чем это связано и как помочь?

 Семь часов сна для человека — биологическая норма. А бессонница очень сильно истощает клетки головного мозга, чего допускать нельзя. Мозг не может не отдыхать. Только у дельфина одно полушарие может спать, а второе продолжает работать, и в это время он плавает. У человека бессонница, скорее всего, связана с каким-то негативом. Для решения проблемы европейцы имеют своего психолога. В России тоже огромное количество психологов, способных разобраться в трудностях, мучающих человека. Есть проблемы со сном? Тоже надо обращаться к психологу. В зависимости от конкретного заболевания имеются разные виды психотерапии

Александра ЗИНОВЬЕВА.

И ВОЛКИ

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

У четырехмесячной Томы врожденная

аномалия развития желудка и кишеч-

ника, девочка перенесла уже три тя-

желые операции и теперь учится жить.

Малышка очень старается. Она жадно

лочки, но еда не усваивается. Кормить

смесью все равно нужно, чтобы мыш-

после еды несколько раз в день маме

приходится откачивать у нее непере-

варенное содержимое желудочным

зондом. За первые три месяца Тома

прибавила всего 200 граммов веса.

необходимо внутривенное питание.

ницу, по ночам тут выли волки, — вспоминает

ма с позолоченными крестами. Рядом корпуса

детской Филатовской больницы. Центр города

зоопарк рядом. В хорошую погоду можно вый-

когда-нибудь тоже пойдем с ней в зоопарк кормить

капельниц. Когда она проснется, мы с ее мамой

будем делать «эвакуацию» содержимого желудка.

А пока она спит как убитая, потому что накануне

блемы со здоровьем, Саша узнала еще на 20-й

неделе беременности. УЗИ в Туле показало па-

тологию мочевого пузыря. Сашу отправили на

обследование в Филатовскую больницу и там уже

поставили диагноз — мегацистис (увеличение

размеров мочевого пузыря). После рождения

подтвердились худшие опасения: помимо увели-

ченного мочевого пузыря у малышки обнаружили

неполный поворот кишечника и укороченную

нее может разорваться кишечник, — предупре-

дила Сашу врач тульского роддома сразу же по-

больнице, Томе сделали первую операцию –

восстановили проходимость кишечника. Но уже

через две недели пришлось проводить еще одну

экстренную операцию, так как из-за спаек вновь

возникла непроходимость. Третью операцию

девочке сделали в начале декабря. Она продол-

Филатовской больнице, на втором этаже.

Совсем недавно Тому крестили. Прямо в

Тома сонно потягивается в своем боксе.

причмокивает губами, высовывает язык и со-

средоточенно смотрит в больничный потолок, как

Грудного кормления она не перенесет, у

На второй день жизни, уже в московской

— Какие волки? — не понимаю я.

Саша, мама Томы,

лебедей и уточек.

всю ночь ее рвало.

ТОЛСТУЮ КИШКУ.

жалась пять часов.

сле родов.

Чтобы девочка росла и развивалась, ей

Когда в сентябре мы приехали в эту боль-

За окном палаты — купола больничного хра-

— Настоящие! — говорит Саша, — у нас тут

Тома спит в прозрачном боксе под паутиной

Детей у Саши Комаровой трое. Старшей,

цы желудка не атрофировались, но

глотает питательную смесь из буты-

Тому Комарову спасет операция и лечебное питание



будто прислушивается к тому, что происходит у нее внутри. Новый день — новые испытания.

— Дочь, ты меня прости, — Саша целует девочку и вскрывает новую упаковку со шприцем и еще одну — с желудочным зондом. Один конец она смазывает вазелиновым маслом и аккуратно вводит в маленькую ноздрю. В другой конец катетера Саша вставляет шприц и начинает медленно откачивать через нос жидкость, сливать в контейнер и взвешивать каждую порцию на электронных весах. Этой жизненно необходимой процедуре Сашу научили медсестры в больнице, чтобы в дальнейшем она могла выполнять ее

самостоятельно. Здесь нельзя плакать, — говорит Саша.

— дети все чувствуют и понимают. Тома не пищит и не сопротивляется, она лежит с широко распахнутыми глазами и изредка моршится от боли. За это время она привыкла терпеть и даже не просыпается, когда медсестра прокалывает иглой ее палец, чтобы взять кровь

Плачет и капризничает она только от голода. После того как девочку всю ночь рвало, количество питательной смеси сократили вдвое. Весь день Саша укачивает малышку, чтобы она спала и не просила есть. Девочке подходит только специализированная молочная смесь. Саша пробовала ее

на вкус — «горькая и к тому же ужасно пахнет». – Без Томыя не смогу жить, — говорит Саша. Она меняет памперс и умело обрабатывает свежие шрамы после операций на животике мирамистином. — Два месяца назад мне сказали, что у дочки стали атрофироваться мышцы внутренних органов, и этот процесс нельзя остановить. Я позвонила мужу, и мы плакали, потому что думали, это конец. Но потом результаты анализов показали, что все не так плохо. Это был самый счастливый день в моей жизни.

Светлана ИВАНОВА



Для спасения Томы Комаровой не хватает

Педиатр ДГКБ №13 им. Н.Ф.Филатова Елена Костомарова (Москва): «У Тамары висцеральная миопатия — недоразвита мышечная ткань в стенке желудочно-кишечного тракта. Кишечник девочки сокращается очень слабо и практически не может проталкивать пищу, желудок сильно увеличен в размерах. Во избежание развития кишечной непроходимости девочке пришлось вывести стому. Сейчас Тамару кормят очень малыми порциями. Чтобы не погибнуть от истощения, девочке пока необходимы высококалорийные растворы и витамины для парентерального (внутривенного) питания и специальные катетеры для введения питательных растворов непосредственно в кровь. В ближайшее время Томе будет выполнена реконструктивная операция на желудке и кишечнике, после которой в течение еще нескольких месяцев ей потребуется парентеральное питание. В дальнейшем, когда функции ЖКТ восстановятся, девочка сможет перейти на кормление обычными детскими смесями».

> Внимание! Цена лечения 1 788 445 руб. Читатели сайта РБК внесут 1300 000 руб. Не хватает 488 445 руб.

Дорогие друзья! Если вы решите помочь Тамаре Комаровой, пусть вас не смущает цена спасения. Любое ваше пожертвование будет с благодарностью принято. Деньги можно перечислить в Русфонд. Все необходимые реквизиты есть в Русфонде. Можно воспользоваться и нашей системой электронных платежей, сделав пожертвование с банковской карты или электронной наличностью, в том числе и из-за рубежа. Экспертная группа Русфонда.

» ИЗ СВЕЖЕЙ ПОЧТЫ



Влада Третяк, 2 года, врожденное косоглазие, требуется этапное оперативное лечение 133 250 руб.

Внимание! Цена лечения 133 250 руб.

Когда Владе было три месяца, я обратила внимание на то, что у нее косят глаза. Но окулист в районной поликлинике (а мы жили тогда в Луганске) объяснил намечающееся косоглазие незрелостью глазных мышц и рекомендовал наблюдение. Но положительных изменений не было, с каждым месяцем угол косоглазия увеличивался. Когда Владе исполнилось 8 месяцев, на территории Луганской области начались военные действия. Муж смог найти работу в Москве и перевез нас в Россию. В ноябре 2015 года мы обратились в Морозовскую детскую больницу. Владу обследовали врачи и диагностировали сложное косоглазие, нарушение угла зрения в двух плоскостях, а также врожденный нистагм (состояние, когда взгляд не фиксируется. — Русфонд). Врачи сказали, что необходима хирургическая коррекция глазных мышц. Сейчас мы готовимся к операции. Из-за того что дочка видит предметы искаженно, страдает ее психика, она часто капризничает, ей сложно сосредоточиться. Врачи Морозовской больницы готовы помочь Владе. Но операцию надо делать как можно скорее, чтобы сохранить зрение. Но, поскольку Влада гражданка Украины, все лечение в российских клиниках для нее платное. Сейчас работает лишь муж, значительная часть средств уходит на оплату аренды жилья. Нам очень тяжело, помогите, пожалуйста, спасти зрение дочки. Виктория Третяк, Москва.

Хирург отделения офтальмологии и микрохирургии глаза Морозовской детской городской клинической больницы Елена Горбунова (Москва): «У Влады первичное постоянное косоглазие на обоих глазах, более выраженное на левом глазу. Девочке требуется этапное хирургическое лечение. Если начать его не откладывая, есть шанс сохранить зрение и свести к минимуму угол косоглазия»

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ПОМОЩИ ЕСТЬ В ФОНДЕ. ВОЗМОЖНЫ ЭЛЕКТРОННЫЕ ПОЖЕРТВОВАНИЯ (ПОДРОБНОСТИ НА САЙТЕ РУСФОНДА).

КОМУ МЫ УЖЕ ПОМОГЛИ

ВИКЕ СУХАНОВОЙ ОПЛАЧЕНО СПЕЦИАЛЬНОЕ ПИТАНИЕ

25 декабря 2015 года в «МК», на сайте Русфонда и на сайте РБК мы рассказали историю четырехлетней Вики Сухановой из Московской области. («Девчонкагалчонка». Елена Светлова). Из-за тяжелой врожденной патологии у девочки удален толстый кишечник. Большую часть своей жизни Вика провела в больницах. Обычную еду и воду ее организм не усваивает, только специальные лечебные смеси и растворы. Иногда, когда девочке совсем худо и она не в силах даже сосать бутылочку, в больнице ее кормят через вену. Для таких случаев у ребенка под ключицей установлен специальный порт. А еще нужно оплачивать медикаменты, анализы, инфузомат — специальный прибор, которым внутривенно вводят лекарственные препараты и питание. Но денег в семье Вики катастрофически не хватает. Рады сообщить: вся необходимая сумма (930 824 руб.) для покупки специального питания на год, инфузомата, лекарств и расходных материалов собрана. Ирина. мама Вики, благодарит читателей «МК» и сайта Русфонда за помощь. Примите и нашу признательность, дорогие друзья.

И вот еще новости. Читатели «МК», сайта Русфонда, подписчик «МК», пожелавший остаться неназванным, строительная компания и один фонд оплатили лечение специальными шлемами Матвею Ковалеву (1 год, 180 000 руб., Москва), препараты для эндоскопической операции Амиру Абдуллаеву (3 года, 129 306 руб., МО).

> Информация о больных детях предоставлена Благотворительным фондом помощи тяжелобольным детям сиротам и инвалидам «РУСФОНД»

» МОСКОВСКИЙ ПРОЕКТ РУСФОНДА

ДЛЯ ТЕХ, КТО ВПЕРВЫЕ ЗНАКОМИТСЯ С ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ РУСФОНДА

Русфонд (Российский фонд помощи) один из крупнейших благотворительных фондов России, создан осенью 1996 года как журналистский проект помощи тяжелобольным детям. Проверив письма с просьбами о помощи, мы размещаем их на сайте фонда rusfond.ru, в газетах «Московский комсомолец», «Коммерсантъ», в эфире Первого канала, в социальных сетях, в 97 печатных, телевизионных и интернет-СМИ в различных регионах РФ.

Решив помочь, вы берете реквизиты фонда и действуете сами либо отправляете пожертвования через систему электронных платежей. Возможны переводы с кредитных карт, электронной наличностью и SMSсообщением, в том числе из-за рубежа (подробности на rusfond.ru/moscow). Мы просто помогаем вам помогать. Всего за 19 лет собрано 7,5 млрд руб. На эти деньги мы помогли более чем 15 тысячам детей. В 2016 году (на 20 января) собрано 38 033 976 руб. Из них детям Москвы и Московской области — 2701 537 руб. Фонд — лауреат национальной премии «Серебряный лучник». Награжден памятным знаком «Милосердие» №1 Министерства труда и социального развития РФ за заслуги в развитии российской благотворительности. Фонд организует акции

помощи в дни национальных катастроф.

РЕКВИЗИТЫ: Благотворительный фонд «Русфонд»,

ИНН 7743089883, КПП 774301001, p/c 40703810700001449489 в АО «Райффайзенбанк», г. Москва, κ/c 3010181020000000700, БИК044525700.

Назначение платежа: организация лечения, фамилия и имя ребенка. НДС не облагается.

Вы можете помочь детям, сделав SMS-пожертвование. [≨]

Отправьте слово ДЕТИ на номер **5542** Стоимость сообщения — 75 рублей.

Абонентам МТС и ТЕЛЕ2 нужно подтверждать отправку SMS. Адрес фонда: 125252,

г. Москва, а/я 50; rusfond.ru; e-mail: rusfond@rusfond.ru; moscow@rusfond.ru

Телефоны: в Москве 8-800-250-75-25

(звонок бесплатный, благотворительная линия МТС), тел./факс 8 (495) 926-35-63, с 10.00 до 20.00.

НАЗВАНИЕ СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ АДРЕС, ТЕЛЕФОН Москва, ул.Трифоновская, д.11; Современная хирургия катаракты и глаукомы. Глазная клиника (495) 974-57-52, 782-57-14 Эксимерлазерная коррекция близорукости, дальнозоркости, Федоровой Ірины Святославнь www.centerfis.com астигматизма ЛО-77-01-008150 от 29 апреля 2014 Ст.м. «Сухаревская», «Парк культуры» Слуховые аппараты по сниженным ценам! «Белорусская», «Тульская»,

МИР СЛУХА Спешите приобрести слуховой аппарат до повышения цен! Пенсионерам скидки! Выезд на дом ОФТАЛЬМОЛОГИЧЕСКАЯ

КЛИНИКА

Эксимер

Отличное зрение в любом возрасте — это возможно! Помощь при катаракте и глаукоме. Эксимерлазерная хирургия. Детская офтальмология

Ул. Марксистская, д. 3, (495) 620-35-55, www.excimerclinic.ru

«Третьяковская»,

(495) 411-90-16

Лицензия № ЛО-77-01-004624 Департамент 30 от 13.02.2012 г.

Перед приемом лекарственных средств, обращением за медицинскими услугами или приобретением медицинской техники необходимо ознакомиться с инструкцией по применению (в т.ч. на предмет наличия противопоказаний) либо получить консультацию специалистов.

По вопросам размещения рекламы обращаться по телефону: (495) 781-47-40

ШОК

ZD AWARDS 2015

Анита Цой стала «Артистом года» по опросу читателей «МК», а два сезона назад красочное шоу «Твоя А» было названо «Лучшим концертом года». Теперь певица регулярно прибавляет в копилку своих достижений разнообразные музыкальные награды. Но так было не всегда. Артистка долго доказывала свое право на место под солнцем «большого» шоу-бизнеса.

а долгие годы на сцене Анита не уставала искать себя, менять как перчатки музыкальные стили, сценические образы, нащупывая свой путь, ошибалась, не боялась признавать неудачные ходы и промахи... Наконец, многотрудная «работа на собой» стала приносить не только радость творческого самовыражения, но и плоды, ради которых любой артист спускает семь потов, не жалея живота своего, признание и коллег-профессионалов, и публики. Новой награде, кажется, больше радуется даже не столько сама «Артистка года», сколько ее фанклуб, который устроил по случаю очередной победы чуть ли не всенародные гуляния на всех ресурсах и собраниях. О том, что помогло прорваться вопреки всему сквозь тернии к звездам, чем важна критика и почему каждое достижение стоит считать авансом. певица рассказала «ЗД», не сдерживая эмоций.

Для меня победа на ZD Awards, тем более в такой серьезной номинации, — большой сюрприз. Мне даже сложно описать свои ощущения, но настроение однозначно праздничное. Я не привыкла получать такие большие, высокие звания, поэтому мне особенно приятно. Мы с моими музыкантами ударно провели 2015 год, сделали очень много интересной работы и по-настоящему показали, на что способны Я очень благодарна участникам нашего фан-клуба, потому что знаю: именно они голосовали за меня. Хочется сказать им: дорогая моя банда, дорогие мои ангелы, я вас очень люблю. И, конечно, спасибо «Московскому комсомольцу» за то, что вы такое -молгое время сопровождаете меня по жизни. Я пом ню, лет 20 назад, когда все начиналось и я только пришла на сцену, мое творчество вызывало самую разную реакцию: на меня валились «шишки» (в том числе и со стороны «Звуковой дорожки»), были



кто трудится в вашей рубрике. — мегапрофессиональные люди, которые очень хорошо знают, что такое музыка. Кто такие артисты и чего ждут от них сами слушатели. Поэтому я всегда прислушивалась к вашему мнению, и эта победа для меня — одна

или демотивирует? Если это критика по делу, если она развернута

и аргументирована, представлена без искажения фактов. без голословных оценочных суждений и основана не только на эмоциях, я всегда прислушиваюсь к тому, какие замечания мне делают. Они устанавливать правильные ориентиры Какими стали ваши личные итоги 2015 года?

Главным итогом всегда становится музыкальный материал, то, что тебе удается создать, наполнить смыслом и показать своей аудитории. Когда песни выходят и получают премии (как случилось

В Прошедшем году), это говорит о том, что мы поработали хорошо и движемся в верном направлении. Самым важным результатом 2015 года стал альбом «Без Вещей». Мы готовили его почти три года и стали работать над ним сразу после выпуска предыдущего, «Твоя_А», в 2011 году. Мы пересмотрели весь свой музыкальный концепт. Судя по отзывам, люди, слушая его, то плачут, то смеются и говорят, что это новая революция в жизни Аниты Цой, в моем музыкальном творчестве. Мне, конечно, ценны и важны такие слова. Все, что мы делали в 2014–2015 годах, снимали, например, сагу «Без Вещей» из 4 клипов, это результат кропотливой работы. Идея составить ЭПИЧЕСКУЮ ВИДЕОКОМПОЗИЦИЮ ИЗ НЕСКОЛЬКИХ ЧАСТЕЙ принадлежала режиссеру Алану Бадоеву. Когда он сказал, что не может сдержать себя и должен снять сразу несколько видеороликов, потому что только так сможет показать, какая я сейчас, — это было для меня, с одной стороны, признанием, большим личным достижением, а с другой — авансом на будущее. И альбом, и сага стали трамплином перед большим новым этапом, который начинается в этом году. 2016-й будет для меня очень ответственным очень важным. То, что я именно сейчас получила вашу премию, дает мне много сил и энергии двигаться вперед. Мы отмечаем 20 лет творческой карьеры, а также устраиваем десятое юбилейное шоу. И у меня тоже грядет небольшой юбилейчик: 45 — баба ягодка опять. (Смеется.) Я чувствую, что мы абсолютно ГОТОВЫ К НОВЫМ ОТКОЫТИЯМ.

Прорыв, который вам удалось совершить за последние два года, — результат исключительно кропотливой работы или фактор везения тоже сыграл свою роль?

Раньше я думала, что однажды проснусь знамени той. Но, видимо, сказки о шоу-бизнесе, о внезапном появлении звезд на горизонте — не про меня. Мой путь другой. 20 лет пробыв на сцене, я убедилась, что работа артиста — ежедневный труд до изнеможения. Может быть, это и есть залог моего успеха. Я очень рада, что на двадцатом году артистической жизни прорыв все-таки произошел, но для меня это не остановка, не конечный пункт назначения, а аванс. Я очень люблю то, чем занимаюсь, люблю нашу сцену, своих поклонников. И мне хочется еще долго их радовать. Не хочу думать о годах, которые якобы навязывают определенный ритм жизни. Никогда не сдамся просто так. Я хочу, так же, как «Московский КОМСОМОЛЕЦ», ЖИТЬ ДЕСЯТИЛЕТИЯМИ

Наталья МАЛАХОВА.

стал восстанавливаться, 2009 и 2010 годы показали рост числа корпоратиов и гонораров артистов. Но уже в 2012-м спад опять начал набирать обороты. А ведь еще совсем недавно все хвастались друг перед другом размером бюджета на ново-

годнее мероприятие и звездностью артистов, в нем

Δελο ΔΟΧΟΔΗΛΟ ΔΟ ΤΟΓΟ, 4ΤΟ DOCCHĂCKHE ADTH-

участвующих.

сты почти сравнялись по цене с западными звездами первой величины, в то время как ретрогвардия – от «Бони М» до «Арабесок» — чесала по всей стране за куда меньшие гонорары! Но и это не было препятствием. Особенно успешные компании позволяли себе приглашать на новогодний корпоратив артистов уровня Стинга, Роби Ульямса, Кайли Минуог, Джениффер Лопес, Эмми Уайнхаус, Эминема или даже Мадонны! Много шума наделал пожар на мероприятии одного из олигархов, жертвой которого

стоят от 1 миллиона долларов за выступление. К новой реальности после 2008 года привыкали тяжело. Многие вдруг вспомнили, что основной функцией артиста является создание концертных программ и продажа билетов на них. Герои корпоративной жатвы вновь напечатали афиши и изо всех сил пытались вернуться в концертные залы или большие клубы. Получалось, надо сказать, не у

чуть не стал Джордж Майкл! Такие имена обычно

Вот на ком кризис не отразился совсем, так это на проверенных временем ветеранах сцены, которые как ездили на гастроли, так и продолжали успешно ездить. К примеру, Сергей Пенкин, который начинал как ресторанный певец, успешно перешел именно в середине нулевых в категорию самых востребованных гастролеров, уверенно собирающих концертные залы по всей стране. В сезоне-2010-2011 Пенкин дал около 130 сольных концертов! Так же уверенно себя чувствовали Григорий Лепс, Стас Михайлов, Елена Ваенга, Валерий Леонтьев, Филипп Киркоров и другие мастера эстрадного жанра. Время показало, что если ты не забываешь о своем зрителе, то и он в трудную минуту не забудет о тебе!

Что мы имеем сейчас? Ничего! Конечно, есть еще мероприятия. Но в нынешних условиях он выглядят как последние конвульсии смертельно больного организма. Очень многие в этом декабре вообще остались без работы. И это повод задуматься над тем, как жить и работать дальше в ситуации, когда реальность объективно изменилась и никогда не станет прежней.

Хочется верить, что холодный душ нынешнего кризиса, конца которому не видно, поможет творческим людям вспомнить о том. что они именно творческие. Есть несмелая надежда, что поп-звезды вновь поймут, что нельзя называть себя популярным артистом и при этом не продать за год ни одного билета на свои концерты. И, быть может, мы вновь увидим интересные эстрадные программы, которые захватят зрителя, и он вернется в концертные залы

честе со своими кумирами Если, конечно, деньги не кончатся у всех

Мранспортные услуги

предлагаю

переезды

т. 8(495)517-44-72

автогрузоперевозки.

Грузчики. Недорого

т. 8-495-728-69-81

т. 8-964-550-78-38

Ogengru

□ грузоперевозки

и окончательно...

Вопиющий случай подростковой жестокости с участием 13-летних подростков произошел в городе Котельниче Кировской области. Школьницы жестоко избили 12-летнюю девочку, страдающую эпилепсией, якобы из-за того, что та три

года назад (!) дернула за косу свою зна-ЖЕСТОКИЕ ДЕВЧАТА,

ИЗБИТЫЕ ПОДРУГИ В России продолжается

драк с особой жестокостью О жестокой драке стало известно после того, как мама пострадавшей девочки обратилась в

«эпидемия» детских

Интернете к жителям города. «В воскресенье, 17 января, в промежуток времени с 16.00 до 16.30 около катка у ФОКа группа девочек-подростков, находящихся в пьяном состоянии, напали на мою дочь, которая учится в 6-м классе, и жестоко избили ее. Они ставили ее на колени, били коньками в живот, руками по голове выдирали волосы и все это фотографировали на

На девочку напали из-за конфликта трехлет ней давности. «Побили ее из-за того, что якобы три года назад моя дочь дернула за волосы девочку, старше ее на два года. Но такого не было! Дочь сказала, что они ее с кем-то перепутали», — написала мама пострадавшей.

телефон...» — написала мама шестиклассницы.

По ее словам, дочь находится в больнице с сотрясением головного мозга и подозрением на ушиб головного мозга. Но самое страшное, что девочка от рождения страдает эпилепсией (сейчас болезнь в ремиссии) и как удары отразятся на здоровье ребенка — никто не знает.

Как сообщили «МК» в пресс-службе ГУ МВД по Кировской области, конфликт действительно произошел возле катка 17 января

 На пульт дежурного поступил звонок от матери девочки. Она пояснила, что произошла драка — на ее дочь напали школьницы. На место происшествия выехал экипаж из двух сотрудников полиции. Когда они прибыли на место, то обнаружили пострадавшую и ее родственницу. Обеих забрали в отделение полиции, где они написали заявление. Чуть позже девочку поместили в районную больницу, — рассказали «МК» в пресс-службе.

Там также добавили, что все участники конфликта опрошены. И даже если вина школьниц будет доказана, уголовная ответственность им не грозит — никто из них не достиг совершеннолетнего возраста. Однако по результатам проверки они скорее всего, будут поставлены на учет в ПДН.

потерпевшей школьницы — ведь обидчицы смогу продолжать издеваться над девочкой. «Подскажите, что мне делать в этой ситуа-

Этот факт больше всего взволновал маму

ции? Я не хочу оставлять безнаказанными этих девочек!» — написала мама школьницы. Кстати, по неподтвержденным, впрочем, офи-

циально данным, некоторые родственники обидчиц работают в сфере адвокатской деятельности. Якобы у бабушки и дедушки одной из напавших «40-летний страж в юридической и адвокатской сферах», что может отразиться на справедливом наказании для хулиганок. После поднявшегося шума разобраться в

ситуации пытается и администрация города. Там вызвали родителей девочек, участвовавших в расправе, на ковер.

Дарья ФЕДОТОВА.



□ отлых

□ отдых

□ отдых

🗆 отдых

🗖 отдых!

отдых!

т. 8-915-253-04-96.

8-919-107-84-69

т. 8-916-917-70-56

т. 8-967-073-97-78.

т. 8-985-198-95-82,

□ отдых! ПО МОСКВЕ

т. 8-903-135-07-36

т. 8-963-640-94-06

т. 8-903-790-40-30

т. 8-903-150-46-00

т. 8-966-193-07-07

м. "Тверская"

отдых. Центр

расслабление

□ отдых! СЕВЕРО-ЗАПАД

8-910-494-81-25

8-967-115-08-00

🚰 ЗД-ТЕНДЕНЦИИ

Один из постоянных ведущих церемоний ZD Awards, шоумен и блогер Алексей ОСТУДИН,

размышляя над итогами прошедшего года, констатирует клиническую смерть главного источника доходов большинства поп-звезд России жирных заказников и корпоративов.

екабрь 2007 года. Москва стоит в 10-балльных пробках, во всех центральных магазинах е протолкнуться от жаждущих максимально быстро и эффективно расстаться со своими деньгами. Желающие поужинать натыкаются на объявления «закрыто на спецобслуживание», которые красуются на дверях всех приличных ресторанов Группа «Мираж» в составе предельно устав-

ших Натальи Гулькиной и Маргариты Суханкиной в сопровождении балета сидят в микроавтобусе самой настоящей «скорой помощи» и, пользуясь ее мигалками, продираются сквозь транспортный коллапс на очередную площадку. Уже четвертую за вечер. А впереди еще две. В это время, трезво рассудив, что из Чертанова в Крылатское на автомобиле за полтора часа не добраться, Татьяна Буланова, надев черные очки, спускается в метро. И не она одна. Когда перед артистом встает дилемма: потерять 10-20-30 тысяч евро или проехаться на метро, желание побыть некоторое время вместе с целевой аудиторией возникает весьма стремительно.

Декабрь 2007 года — месяц, который артисты и их продюсеры с директорами не забудут уже никогда! Ему уже не суждено повториться в их жизнях. Именно в том году случился пик. что мы сейчас называем, корпоративного безумия. Когда всевозможные коммерческие организации, и в особенности госкорпорации, отчаянно разбрасывались деньгами, утоляя страстное желание показать, что в их жизни все хорошо. В декабре 2007 года успешного поп-проекта начиналась с 10 000 евро. Повторюсь — начиналась! Статусные звезды могли просить и 30, и 50, и 100 тысяч, и им их платили. За 30-40 минут по большей части фонограммного выступления. Успешные ударники корпоративного труда в декабре 2007 года отрабатывали до 90 концертов. То есть минимальный заработок мог составить 900 000 евро! Всего за один месяц! Если же речь шла о выезде в другой регион, то гонорар объявлялся из расчета суммы потенциально упущенных московских выступлений за каждый день «командировки».

Именно в том году друзья из славного города Кемерова попросили меня узнать: сколько стоит привезти на корпоратив группу «ВИА Гра»? Менеджмент коллектива объявил 6 московских гонораров, что в те времена равнялось 300 000 евро. И это была полностью оправданная сумма — столько прославленный коллектив мог заработать в Москве из самых важных за весь творческий путь.

Образумит ли кризис зарвавшихся поп-звезд?

за один день! Что за прекрасное время было! Сейчас все в шоу-бизнесе мечтательно закатывают глаза, грустно улыбаются и вспоминают. сколько площадок отработали они в те тучные годы. И ведь не только поп-звезды были в шоколаде. Какой праздник без ведущего? Безвестный профессионал своего дела в золотые времена корпоративного движения мог вполне рассчитывать на гонорар от 50 000 рублей. И работа была каждый день! Теле ведущий средней руки с музыкального телеканала был рад сумме от 3000 до 10 000 евро в зависимости от степени популярности. Ну а на вершине пищевой цепочки, как и сейчас, «шакалили» ведущие Первого канала. Эти небожители легко объявляли за ведение мероприятия по-настоящему успешной компании гонорары от 30 000 евро.

Надо признаться, что все это в прошлом — рынка корпоративов больше нет! Если даже в прошлом году топовые артисты могли похвастаться 15-17 выступлениями за месяц, то нынешний декабрь смог их порадовать максимум пятью! А у многих работы нет вообще!

Корпоративные артисты и шоумены, безусловно, сильно опечалены всем, что происходит. Работы сейчас не просто на всех не хватает — ее элементарно нет! Пора себе признаться в том, что

в таком количестве ее больше не будет никогда.

Все изменилось. И дело даже не только в отсутстви **ТЕНЕГ ПО Причине ЭКОНОМИЧЕСКОГО И ПОЛИТИЧЕСКОГО** кризиса. Изменилась сама корпоративная культура. Тратить миллионы на развлекательное мероприятие — ОТНЫНЕ НЕПОЗВОЛИТЕЛЬНАЯ РОСКОШЬ И «НЕЦЕЛЕВОЕ использование денежных средств». Игрокам корпоративного шоу-бизнеса больно это признавать,

но это так. И так теперь будет всегда. Но есть вещи куда серьезнее, чем отсутствие денег. Я считаю, что корпоративы разбаловали и даже развратили российскую эстраду. За период с 2000 по 2007 годы появилось целое поколение артистов, которые за свою творческую жизнь не продали ни одного билета на сольный

рар за кассовый концерт всегда в два-три раза меньше, чем заплатят на заказнике или Дне города. Что необходимо для того, чтобы зритель купил билет на концерт? Конечно, песни! Не одна, не две, а полноценная программа из собственных. не перепетых у кого-то песен. То, что называется репертуар. Но зачем писать альбомы, когда на корпоративе, дне рождения или Дне города выступление длится не более 40 минут? Хватает программы из 10-12, желательно всем известных песен. Причем не обязательно своих. Для выступления хватит тройки собственных хитов и еше

концерт! А зачем?! Ведь гоно-

уже 13 лет) группа «Фабрика», к примеру, выпустила только два полноценных студийных альбома. А коллектив «Ні-Fi», который рвал корпоративные танцопы нулевых, после первого альбома практически сразу стал выпускать лишь сборники «лучших» хитов. И они у них действительно были — за год композитор Павел Есенин писал две-три хороших песни, чего вполне хватало для поддержания интереса к коллективу. Так делали многие. В итоге к 2007 г. даже если

несколько ремейков. За всю свою жизнь (а это

у какого-нибудь поклонника и появлялось желание купить билет на концерт любимого артиста, то он физически не мог этого сделать, ведь большинство новых звезд просто не давали кассовые концерты. Ну разве что в ночные клубы при казино можно было попасть, но за какие деньги? Продюсеры оправдывались тем, что артисты часто выступали на бесплатных для зрителей концертах на всевозможных городских и профессиональных праздниках вроде Дня нефтяника или Дня города. Но вряд ли это можно сравнить с полноценным сольным концертом, для которого у большинства молодых звезд нулевых элементарно не было достаточного репертуара! оративы изоаловали артистов

Организаторы жаловались на то, что звезды выходят на сцену с ощущением страшного одолжения, которое они оказали 30-минутным выступлением под фонограмму за десятки тысяч евро! А как иначе, когда у тебя за вечер 6 выступлений в разных концах города, куда еще надо умудриться попасть сквозь пробки! Конечно, люди в зале начали это замечать, что стало еще одной предпосылкой к краху корпоративного рынка.

И вот грянул финансовый кризис 2008 года начало конца корпоративного движения, смерть которого мы констатировали в нынешнем декабре. Количество работы обвалилось в три раза. Начались и отмены уже проплаченных мероприятий. Но по сравнению с нынешней ситуацией даже в декабре 2008-го можно было еще пошиковать. Ну да, не 90 выступлений, но 30-35 отработать было вполне реально. На какое-то время показалось, что бизнес

Об услугах и продажах Classifieds

вам все расскажет! Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. ICQ 433749504. E-mail: classifieds@mk.ru

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00

безболезненное

Мосветслужба

Круглосуточно.

усыпление, вывоз.

т. 8-495-979-58-12

🗖 ветпомощь на дом.

т. 8(495)231-86-08

🖵 щенок в дар! Метис

немецкой овчарки

т. 8-965-131-65-55

Оганеша

была оставлена старыми хозяевами прі

переезде. 6 лет, стерилизована, тяжело

переживает предательство. Спокойная

Ищем ответственные добрые руки.



получатель ЗАО Рекламно-информационнее агентство "О' Кей" Московский банк Сбербанка России ОАО, г. Москва ИНН 7719017310, КПП 771901001 ОАО Сбербанк России г. Москва БИК 044525225 Р/с 407 028 104 381 701 011 10 К/с 301 018 104 000 000 002 25 ОКАТО 45293558000 OKATO 45263558000 Дополнительная информация по телефону: **(495) 781-47-32**

Abinocason ... куплю автовыкуп дорого т. 8(903)126-76-81

автовыкуп т. 8-925-147-44-48 автовыкуп.



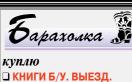
Максимально дорого!

□ КНИГИ т. 8(495)720-68-36

🗖 антиквариат любой т. 8-495-641-67-21 □ магазин к∨пит

антикварные книги т. 8-495-211-57-85

🕽 салон "Екатерина Антик" любой антиквариат ул. Правды д.1 т. 8-(499)-257-41-74



т. 8(495)720-68-36 □ граммпластинки т. 8-916-177-81-73

грампластинки.

патефон, аудио технику, фотоаппараты, магнитоль из "Березки". Акустику, усилитель. ЕМТ. Б/у т. 8-985-979-56-09 ■ куплю старые книги

т. 8-495-921-89-90 Zoomarazun 🖁



Даша



8-919-411-22-09

8 925 518 81 59



Медицина 🗓 Имеются противопоказания к применению и использова нию, необходимо получить консультацию специалиста

предлагаю запои. Алкоголизм. Круглосуточно т. (495)956-01-07

□ запои. Круглосуточно т. (495)225-24-92 «НАРКОМЕД»

(495) 924-55-04, 509-68-09 20 www.narkomed.ru □ запои. Лечение

алкоголизма т. (495)735-40-20 купирование запоев т. (495)995-22-50

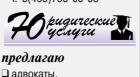
ЗАПОИ **ІЛКОГОЛИЗ**М Радикально 495) 225-00-60

Металлы и материнские платы,

микросхемы, 500, 800, КМ

разъемы. (495)945-70-91.

(495)945-71-91. (495)945-60-02 **1** микросхемы, 155, КМ, разъемы т. 8(495)786-08-65



Возврат квартир

т. 8-495-210-25-63

юристы и адвокаты по вопросам жилья и земли. Консультация бесплатно. т. 8-495-115-36-18 www.Hnp.Moscow ⊒ юристы т. 8-499-110-24-53

надежные, опытные

ОКАЗЫВАЕТ РИДИЧЕСКУЮ помощь во всех отраслях права защита прав потребителей. илищные и бытовые вопросы, сопровождения сделок с недвижимостью 8-499-255-91-43.





Фаворит Киевское шоссе, 38 к Участки 1.3 **8 181 21 22**

сниму □ сниму комнату т. 8-495-514-59-87 Paboina All

приглашаю массажисток т. 8-905-719-93-33

□ массажисток т. 8-915-472-26-64 массажисток т. 8-966-167-90-90 Denorín u mm

редлагаю

ВСКРЫТИЕ ЗАМЕНА ВРЕЗКА

8-495-502-54-17

-910-405-24-00

🗖 дизайн интерьера. Надзор т. 8-916-795-58-11 электрик т. 8-495-778-09-49



Мворгеское **В** предлагаю

□ издадим книгу от пяти экземпляров. т. 8-499-253-21-07



куплю

в Москве, М.О. Выезд.

выкуп автомобилей

оценка бесплатно.

т. 8-985-553-33-68

т. 8-495-789-57-20



Предсказываю судьбу

l95)641-84-40, +7(91(

верну мужа и мир в семье Сниму порчу, сглаз, венец безбрачия Удача в бизнесе. Песионерам скидки

предлагаю гадание т. 8-960-688-02-65 🗆 отдых м. "Планерная"

Снятие порчи и сглаза предсказание судьбы сстановлю мир в семье



Onopin jnopm ju kpacoma предлагаю

□ отдых по Москве! т. (495)645-17-45 □ ОТДЫХ! т. 8-968-431-90-50

□ РАССЛАБЛЕНИЕ т. 8-903-784-21-31 🛘 ваш отдых. Все районы т. 8-903-128-45-45

🖵 отдых м. "Беговая" т. 8-925-642-44-45 отдых м. "Кузьминки" т. 8-903-008-39-77

🗆 отдых м. "Кунцевская' т. 8-967-050-05-79

т. 8-915-145-88-41 т. 8-968-719-42-44 отдых

м. "Полежаевская" т. 8-925-585-67-60, г. Химки.

🗖 отдых

🗖 отдых

т. 8-915-158-73-18,

м. "Сходненская" т. 8-925-755-76-15 т. 8-965-221-69-71 🛘 отдых м. "Каховская" □ релакс т. 8-925-533-15-18 м. "Смоленская" т. 8-903-238-88-31 🗖 отдых район Бутово

т. 8-925-924-50-76 □ релакс м. "ОТРАДНОЕ" т. 8-903-003-91-42 т. 8-903-683-55-00 круглосуточно м. "МЕДВЕДКОВО"

т. 8-963-694-47-47 ⊒ релакс

т. 8-965-307-40-89

8-916-473-62-91 Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений.



Игорь Ларин, Russia-Hockey.ru, — специально для «МК»

И ВАШИНГТОНСКИЙ ОБКОМ

Овечкин стал 42-м игроком, шестым европейцем и первым россиянином, достигшим в НХЛ отметки в 500 шайб. Далекий рекорд вызвал в российском информационном пространстве настоящую бурю восторгов. Это надо было видеть — и читать! 42-е место в отчизне отметили все: от самых модных

спортивных ресурсов до самых продвинутых общеполитических. Имя вашингтонского пятисотника на несколько дней вытеснило из информационного поля даже курс рубля и всех дальнобойщиков, включая как подмосковных, так и сирийских. Овечкинской лавиной накрыло и самых популярных блогеров страны, все генпрокуроры которой смогли

Впрочем, довольно иронии. К Александру Овечкину вместе со страной отношусь с большим уважением. На двух последних чемпионатах мира — в Белоруссии и Чехии — посчастливилось работать с ним в одной команде, выводить Александра на общение с журналистами, однажды в Минске даже пришлось немного подкорректировать его пресс-конференцию, над чем капитан сборной потом не раз подшучивал.

Здорово, что его 500-й гол вызвал подъем народных интернет-масс, что спорт у нас вновь на виду. Вот только радость эта — со слезами на глазах. Ведь сегодня спортивное пространство России порой напоминает пространство страны третьего мира.

Наша провинциальность — во многом. В неумении самим найти будущего героя вырастить его, сделать на нем рейтинг. В привычке работать на информационный импорт. Из-за этого наш спорт, по сути, закатан под асфальт, из которого по большому счету не пробиться ни одному росточку, не вырасти ни одной звезде. В итоге в нашем отечестве в данном случае спортивном — просто не может быть пророков. А звездами мы признаем лишь тех, кого привозят из стран первого мира — например Марию Шарапову или

Самое любопытное, что как только Овечкин или Шарапова вернутся в Россию, они перестанут вызывать этот пиетет. Проверено не раз! Как, например, в случае с Ильей Ковальчуком, который пару лет назад самим фактом своего возвращения на родину вот абсурд! — возмутил самые продвинутые спортивные ресурсы России. Да что «древний» Ковальчук, если пару недель назад в Магнитогорск приехал постоянный партнер Овечкина и недавний герой «модников» Александр Семин, нашим братом тут же благополучно забытый. Как, впрочем, и другой недавний энхаэловский герой Вячеслав Войнов, которого осенью персонально с фанфарами встречал главный тренер

сборной и который зимой затерялся где-то в обороне СКА.. Впрочем, наше неумение создать героя — это еще не самое тяжелое. Куда хуже в нашем спорте — слепая вера каждому североамериканскому слову. Вам нужны примеры?

Не будем за ними далеко ходить — нам поможет все тот же Овечкин. Пару лет назад после Олимпиады в Сочи и неудачного выступления «Вашингтона» практически все североамериканские СМИ устроили на капитана клуба информационную атаку. Они дружно высчитывали его отрицательный показатель полезности, обнажали его эгоизм, уверяли, что с таким капитаном «Вашингтон» никогда и ничего не выиграет. В бой пошли даже сбитые летчики типа Майка Милбери, требовавшие выкупить контракт игрока и выслать его в Россию.

В жестком отношении североамериканских СМИ к легионерам ничего плохого нет. Плохо другое — «миф о слабом Овечкине» подхватили мы. И когда разогретое импортным негативом общественное мнение потребовало не приглашать Овечкина после провального Сочи на чемпионат мира в Минск, слово взял куратор нашей национальной команды. И под свою ответственность Александра позвал. Несмотря на кликушества модников. Чем все завершилось в Белоруссии — помните? 10 победами в 10 матчах — и рож-

дением настоящей Красной Машины. ...В нашей политике очень часто следуют ссылки на некий вашингтонский обком, что можно воспринимать с иронией — ввиду неэффективности многих российских обкомов, да и нашей внутренней жизни. А вот в идеологии спорта пресловутый вашингтонский обком, похоже, действительно есть — и над нами доминирует. Согласитесь, истории

Овечкина-2014 и Овечкина-2016 это отлично иллюстрируют. Кстати, если в политике мы уже пытаемся проявлять себя как субъекты (не будем сейчас спорить об успешности этого процесса), то в спорте мы по-прежнему объекты. Любые попытки уйти от роли «подопытных кроликов» и «жертв информационных полей» вызывают отторжение как раз у тех людей, которые привыкли к нашей второсортности, на ней выживают. Как, кстати, вызывали отторжение заявления сборной России на чем-

пионате мира в Чехии, также пытавшейся уйти от объектности к субъектности. И по большому счету здесь вопросы еще и к государству. Есть ли в России выверенная информационно-спортивная политика? Есть ли у страны желание и в спорте заняться импортозамещением? Есть ли запрос на сильный внутренний спорт, на тот самый хоккей. который когда-то наряду с балетом был витриной огромной страны?

На мой взгляд, этого запроса уже нет. Политическая журналистика государству нужна, она внимательно мониторится, в нее вкладываются ресурсы, ее раскручивает государственный маховик. А на спорт, похоже, былого внимания уже не хватает.

И здесь вопросы уже нам, спортивным журналистам. Пока мы не можем преодолеть свои провинциальные комплексы, предложить стране внутреннего героя. Отсюда и провальные рейтинги, отбросившие спорт на последние места и сделавшие его не очень интересным для государственной машины. Отсюда и наши резонансные неудачи — и не только в хоккее, но и в легкой атлетике, футболе, других видах спорта.

Так что пока мы скорее глухие провинциалы, живущие в вашингтонскую эпоху Александра Овечкина. Вам интересно?



с чемпионата

Виктор Киреев.

проведший в этот вечер в Гданьске на площадке

ровно половину игрового часа, реализовал

свой единственный бросок (такие же, кста-

ти, 100-процентные показатели у наших ли-

нейных — Михаила Чипурина и Александра

Черноиванова: 3 из 3 и 2 из 2 соответственно;

Европы по гандболу

«Ну как можно до матча говорить кто фаворит, а кто нет... – привычно отмахивался от набивших оскомину репортерских вопросов Дмитрий Торгованов перед битвой с Черногорией, которая ведь могла стать и последней для нашей сборной на турнире. — Игра

И игра — показала: русская птицатройка под руководством олимпийских чемпионов-2000 Торгованова и Льва Воронина лихо несется дальше по дороге Евро-2016, обдав оставшуюся на обочине черногорскую бричку пылью из-под копыт

Вроде бы — убедительнее не бывает Но главный наш тренер (уважаю, Дмитрий Николаевич!) и после такой уверенной победь тон не изменил.

И спокойно все объяснил нам с вами: «Черногория едва ли не весь матч выигрывала у Дании — и в итоге всего 2 мяча уступила. Тогда как мы — «минус 6» с датчанами закончили. И кого надо было считать фаворитом?»

И это если еще не вспоминать о том, что единственное очко за три (считая нынешнюю) финальные стадии еврочемпионатов черногорцы набрали... как раз с нами — еще при самом Владимире Максимове у руля

Счет при этом в среду мог быть и крупнее. Минут за 7 до конца матча Дмитрий Ковалёв,

— НОВОСТЬ ДНЯ ———

БЫВШИЙ ФУТБОЛИСТ ПОЛУЧИЛ 10 ЛЕТ ТЮРЬМЫ

Завершился суд над бывшим защитником «Зенита» Владимиром Долгополовым, завоевывавшим титул чемпионов страны в 1984 году, а до момента ареста отвечавшим в клубе за работу с ветеранами команды. Напомним, что в сентябре 2014 года он был арестован по подозрению в убийстве собственной жены через 4 дня после ее смерти. Как установило следствие, Долгополов жестоко избил супругу после бытовой ссоры, что и стало причиной ее смерти. В итоге Фрунзенский районный суд Санкт-Петербурга признал вину обвиняемого и назначил ему наказание в виде 10 лет лишения свободы

Чемпионат Европы-2016. Мужчины

Группа 1: Норвегия и Польша — по 4 очка, Франция и Хорватия — по 2, Беларусь и

Македония — по 0. Группа 2: Дания и Испания — по 4 очка Германия и Россия — по 2, Венгрия и Швеция — по 0.

По 2 лучшие команды каждой группы выходят в полуфинал.

И тут разрыв вырос просто-таки до неприличного для финальной стадии чемпионата Европы — аж «плюс 11».

Но кто бы, скажите на милость, не рас слабился чуток при 26:15 на табло? Вот и российские гандболисты сбавили обороты — да и Вадим Богданов, занявший место в «рамке», выручал уже не столь регулярно, как ставший на этом турнире основным Виктор Киреев, который провел эту игру с феерическим процентом отраженных мячей — 54 (15 из 28 бросков!) и которому наш тренерский штаб решил дать немного отдохнуть.

«Правильное решение, — говорил мне чуть позже легендарный вратарь и первый вицепрезидент Федерации гандбола России Андрей Лавров, — черногорцы в концовке бросали нам чаще и из более удобных позиций, поскольку защита была уже не столь железобетонной. Логично было предоставить основному голкиперу паузу. Чтобы его уверенность в собственных силах не поколебать...»

Потом мы с Лавровым будем смотреть, как в нашей группе датчане вынесут венгров, а в параллельной — шведы проиграют испанцам. И благодаря этому конфигурация матчей на втором этапе, куда из группы с литерой «D» вышли Дания. Россия и Венгрия, выглядит теперь следующим образом: сначала играем со Швецией, затем с Германией и заканчиваем с

Причем решающий во многом матч за одну из двух свободных пока путевок в олимпийскую квалификацию (другая, по всему, достанется норвежцам), против «Тре Крунур» (датчане-то, испанцы и немцы — уже там), получается, у нас — первый.

Сложно сказать, хорошо это или плохо (скорее — не очень хорошо, ведь играть едем во Вроцлав, в зал, к которому шведы уже привыкли), но ведь птица-тройка под руководством Торгованова и Воронина набрала приличный темп, правда? Куда ты несешься, сборная, дай ответ!

Не дает пока ответа — придется подождать...

На этой неделе компания М-1 объявила один из самых громких боев не только российского, но и мирового масштаба. 19 февраля в Москве в рамках Гран-при встретятся Александр Шлеменко (на фото слева) и Вячеслав Василевский. В преддверии этого Саша заглянул в гости к «МК». Да не один, а в компании Андрея Корешкова (на фото справа) — чемпиона мира по версии Bellator.

Шторм, как еще называют Шлеменко, в доверительной беседе поведал о том, как его сначала заподозрили в применении допинга, а затем незаконно, по его мнению, отстранили от боев, о возвращении на ринг, о школах смешанных единоборств и политических моментах в ММА.

Александр ПОКАЧУЕВ, корреспондент отдела спорта

В предыдущем номере мы говорили об уже случившихся и потенциально возможных трансферах, на которые сподобились или только готовятся лидеры Российской футбольной премьер-лиги. И когда речь зашла о «Зените», на первый план вышел вопрос: а как может вести серьезную селекционную работу команда, главный тренер которой — Андре Виллаш-Боаш — уже весной готовится покинуть и клуб с берегов Невы в частности, и Россию в целом?

Действительно, тренерский вопрос сейчас для сине-белоголубых является приоритетным. Учитывая, что команда из Питера далеко не первый год уверенно сохраняет за собой звание самого богатого клуба РФПЛ, вовсе не удивительно, что народная молва отправляет в Санкт-Петербург одного именитого тренера за другим. Сейчас заговорили о возможном приглашении в «Зенит» чилийского специалиста Мануэля Пеллегрини, с 2013 года стоящего у руля «Манчестер Сити». К слову, самого щедрого на траты клуба английской премьерлиги последних лет.

Если слухи о возможном сотрудничестве сине-белоголубых с Моуринью или Гвардиолой изначально вызывали минимум доверия, то в вариант с чилийцем поверить совсем не сложно. Если Пеллегрини-игрок был образцом клубного патриотизма, проведя все 12 взрослых сезонов (451 матч) в одной команде — «Универсидад де Чили», то Пеллегрини-тренер постоянством не отличался. Самый продолжительный срок он отработал в «Вильярреале», с которым с 2004 по 2009 год добился значительных успехов не только в испанской Примере. но и в еврокубках. В остальных командах тренер задерживался не дольше чем на 2 года, за единственным исключением — с «Малагой» чилиец отработал 3 сезона. Так что, если верить личной статистике Пеллегрини, срок его службы в «Манчестер Сити» должен подходить к концу уже сейчас, а не в 2017-м, когда закончится контракт с манкунианцами.

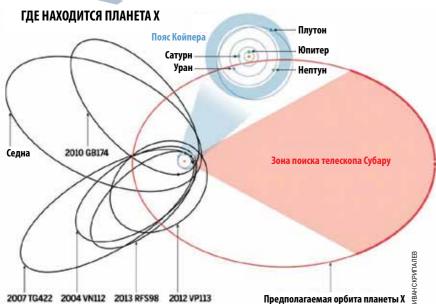
Сначала о деньгах. Гарантировать чилийцу зарплату на уровне «МС» (а это сумма порядка 3,5 млн фунтов) «Зенит» вполне в состоянии. Как и обеспечить бюджет на покупку парытройки серьезных игроков. Так что за финансовую сторону вопроса можно быть спокойным. Добавляет вистов Пеллегрини и владение испанским. После примера Виллаш-Боаша, сумевшего договориться с Халком на одном языке, руководство клуба хотело бы видеть на месте тренера человека, способного этот фокус повторить. А испанский и португальский языки похожи примерно как русский и украинский — добрая половина

Подходит Пеллегрини «Зениту» и по чисто футбольным аспектам. Игровая философия тренера легко уместилась в нескольких предложениях: «В футболе мне приносит удовольствие не только сам факт победы, но и качество игры моих подопечных. Для меня крайне важны оба этих аспекта. Футболисты должнь получать удовольствие от игры, наслаждаться ею. Я доволен когда моя команда демонстрирует агрессивный футбол без мяча, ведь это очень важно для команды, стремящейся действовать в атакующем стиле». Согласитесь, противоречий с игровым кредо «Зенита» почти нет. А если тренер действительно сможет научить или заставить (в плане достижения конечной цели способ здесь не принципиален) команду играть с предельной самоотдачей и без мяча, то и вовсе совершит чудо.

Теперь о несостыковках. Не секрет, что тот же Виллаш-Боаш приглашался с прицелом на Лигу чемпионов. Внутреннее первенство с таким составом, как у сине-бело-голубых, способен обеспечить и куда менее именитый, чем Пеллегрини, специалист, так что и от сменщика португальца на тренерском посту будут ждать в первую очередь успехов на международной арене. Но в еврокубках с «МС» чилиец особых лавров не снискал.

Но и на это у Пеллегрини есть контраргумент: успехи были но с «Вильярреалом» и «Малагой». И, пожалуй, это даже важнее Ведь способность помочь команде подняться на принципиально новую ступеньку в своем развитии — это от него (или любого другого тренера, который в итоге возглавит сине-бело-голубых) в «Зените» и требуется. А там, глядишь, доживем и до тех времен когда российской команде действительно понадобится Моуринью, специализирующийся на последней стадии развития клубов. Ведь именно умение превратить просто топ-клуб в лучший на планете и делает Жозе особенным и ОБСУЖДЕНИЕ столь дорогим.





НАС СНОВА ДЕВЯТЬ!

Спустя 10 лет после исключения Плутона американские ученые узнали о существовании еще одной планеты Солнечной системы

стемы имеет размер, как у Нептуна, а находится от Земли в 20 раз дальше. Статью сотрудников Калифорнийского технологического института Майкла Брауна и Константина Батыгина напечатал на днях «Астрономический журнал». Первооткрыватели сообщают, что 9-я планета — это газовый гигант, в 5-10 раз превышающий массу Земли, а год на нем, то есть период вращения вокруг Солнца, составляет около 10 тысяч лет. Прокомментировать открытие

Новая, девятая планета Солнечной си- «МК» попросил заведующего отделом физики и эволюции звезд Института астрономии РАН, доктора физикоматематических наук Дмитрия ВИБЕ.

> - Но почему же никто раньше ее не видел? Как было сделано открытие?

- Сразу хочу вас поправить: планету никто пока не видел и не открывал. В астрономии планета считается открытой только в том случае, когда ее разглядели в телескоп. Можно лишь говорить о том, что Браун и Батыгин заподозрили существование новой для нас планеты, просчитав это математически.



— Но на что они опирались?

венного спирта!

- На группу астероидов или тел пояса Койпера. Они движутся по разным орбитам. Но Батыгин и Браун обратили внимание на некую закономерность движения некоторых из них. А это значит, что существует некое массивное тело в качестве дирижера. Такими же дирижерами для своих групп астероидов являются Нептун и Юпитер. В рассматриваемом нами случае закономерность движения была выявлена, а дирижер

– Я нашел чашу Грааля! Я покорю весь

– Петрович, верни на склад канистру ка-

Настроение, знаете, такое романтическое...

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ (на

1 USD — 83,5913; 1 EURO

ДНИ РОЖДЕНИЯ

верности. Вот придумываю рифму к слову

отсутствует. Так быть не должно. Вот ученые и смоделировали, каким бы он мог быть. А именно — в несколько раз массивней

Земли, в 20 раз дальше от нас, чем Нептун, летающий по вытянутой орбите вокру ца, делая полный оборот примерно за 10-20 Увидеть планету в телескоп

невозможно?

Самое ближайшее расстояние, на которое она может подходить к Солнцу, — это 200 астрономических единиц, то есть в 200 раз дальше, чем расстояние от Земли до светила. Может, зная, куда и когда надо смотреть, астрономы и смогли бы увидеть ее. Но пока они не готовы к этому, потому что период обращения у планеты громадный, высчитать ее возможное

нахождение пока трудно. Тем не менее авторы научной статьи уверены в том, что настоящее открытие девятой планеты не за горами. Они считают, что в ближайшие пять лет астрономы смогут разглядеть ее в телескоп с Земли благодаря современной оптической технике.

— Иногда, если промолчать, будешь казаться - Студент Сидоров, это не тот случай, от-

Всю зарплату нужно решительно пропивать.

Иначе свяжещься с плохими людьми, подся-

дешь на ипотеку и скатишься в самые низы

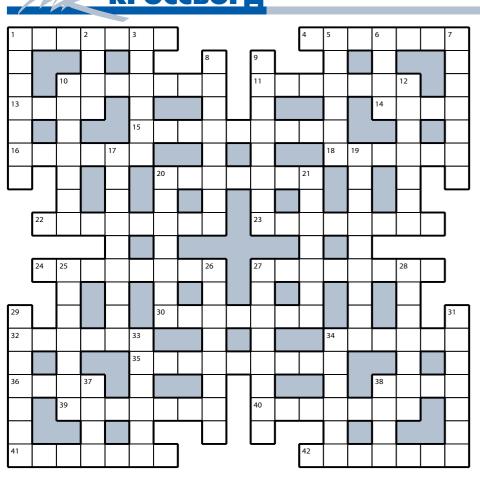
в прорубь в Крещение — это святое дело или

вечайте на вопрос.

социальной жизни

Наталья ВЕДЕНЕЕВА.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Хоккейный клуб из Чеібинска. **4**. «Тюрьма» для свободолюбивой фауны. 10. Полководец, проигрывающий бой ради победы в войне. 11. Актер, исполняющий второстепенные роли без слов. 13. «Темный» Митрофанушка. 14. Краткая речь, предшествующая распитию спиртных напитков. 15. «Теплица», где растут розы и орхидеи. 16. Тонкая обрамленная пилка для узорного выпиливания. 18. Лезвие кортика. 20. Игра, где выбивают страйк. 22. Переносной «бензобак» водителя. 23. Драка, в которой больше всего стралает лицо. 24. Сельский «констебль» в царской России. 27. Нагревательный прибор центрального отопления. 30. Картонная «солонка» в рюкзаке туриста. 32. Богиня любви и красоты в римской мифологии. 34. Цирк, колесящий по городам и весям. 35. Интриган, который «не нарадуется» карьерному взлету коллеги. 36. Площадка для бокса, огражденная канатами. 38. Символический клуб биатлонистов. 39. Другое название песни «Ланфрен-Ланфра». 40. Сила, мешающая машине быстро остановиться. 41. Собака, тренируемая для охоты на пернатую дичь. 42. Одежда, сбываемая

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Подземный пешеходный

переход по виду. 2. Профессиональная борьба, где разрешены подножки и захваты. 3. Тяжелое чувство, остающееся после тяжелого разговора. 5. «Колкий» шутник. 6. Отдельно взятое сообщение в форуме или блоге. 7. Встреча с инопланетянами. 8. Шпионские сети резидента. 9. Философия, которую практиковал Диоген. 10. День, ожидае мый всю рабочую неделю. 12. Смерч в США. 17. Вещество, являющееся химическим реактивом. 19. Болезненное состояние, сопровождаемое жаром и ознобом . 20. Студент, отличающий пестик от тычинки. 21. Палаточный «мегаполис». 25. Форма активного обучения, целью которого является передача знаний, развитие некоторых умений и навыков. 26. Духовный сан Ришелье и Мазарини. 27. Наемник, которому платит зарплату частный предприниматель. 28. Тропическая красавица в квартире российского цветовода. 29. Участок леса, ограниченный просеками. 31. «Мировое приданое» ткачихи, мечтавшей стать царицей в начале сказки Пушкина. 33. Книжка, которую Буратино продал за четыре сольдо. 34. «Меховое» прозвище наждачки. 37. Место, где рак свистнет. 38. Название короткой программы Алексея Ягудина, с которой он стал олимпийским чемпионом.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 21 ЯНВАРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Сеновал. 4. Усадьба. 10. Кипение. 11. Черенок. 13. Ужас. 14. Руно. 15. Диверсант. 16. Курага. 18. Радуга. 20. Ботинки. 22. Пьянство. 23. Котлован. 24. Лоботряс. 27. Приличие. 30. Ярмарка. 32. Реглан. 34. Строка. 35. Иммунитет. 36. Торф. 38. Лифт. 39. Холерик. 40. Авиация. 41. Телепат. 42. Фаворит.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Стружка. 2. Офис. 3. Аренда. 5. Спектр. 6. Двор. 7. Акробат. 8. Вещество. 9. Участник. 10. Кадриль. 12. Кукушка. 17. Грунтовка. 19. Автопилот. 20. Батарея. 21. Интрига. 25. Олигарх. 26. Самоучка. 27. Партизан. 28. История. 29. Протест. 31. Фантаст. 33. Нищета. 34. Страда.

переводчик Мень Александр (1935-1990), протоиерей,

22.01.2016)

-91.1814

пианист

тележурналист

нер, продюсер

богослов Эйзенштейн Сергей

физик, нобелевский лауреат

(1922-1996), поэт

Левитанский Юрий

Ярмольник Леонид (1954), актер театра и кино, телеведущий, продюсер

теоретик киноискусства

(1898-1948), кинорежиссер,

Решила написать стихи о любви, мужчине и 👤 Люди, как вы думаете, толкнуть любимую тещу

ПОД ГРАДУСОМ По информации Гидро-

Бабаджанян Арно (1921-1983), композитор и метцентра России, сегодня в Москве и Подмосковье на дорогах гололедица; ночью Дегтярь Михаил (1955), облачно с прояснениями, местами небольшой снег; днем Джим Джармуш (1953), кинорежиссер, сценарист облачно, снег. Ветер ночью Краснов Борис (1961), юго-восточный, 5-10 м/с, днем восточной четверти. художник-сценограф, дизай-5-10 м/с. Температура ночью в Москве -17...-15°, днем Ландау Лев (1908-1968),

в Москве -11...-9°. Восход Солнца — 8.39, захо<u>д</u> Солнца — 16.42.

По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, геомагнитная обстановка будет с небольшими возмущениями.

День супруга в Исландии.

1506 г. — в Ватикане создана Швейцарская гвардия, которая с тех пор охраняет понтификов и папскую резиденцию.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

1758 г. — в ходе Семилетней войны русские войска овладели Кенигсбергом.

1901 г. — скончалась английская королева Виктория. **1905 г.** — Кровавое воскресенье - расстрел войска-

Петербурге. Начало первой русской революции. **1980 г.** — академик Андрей Сахаров выслан в Горький

без суда и следствия.

ми рабочей демонстрации в

2008 г. – умер актер Хит Леджер

19.00



АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ ца 1905 года, 7, стр. 1 ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ

495) 609-4444, (495) 609-4433

с-5, а/м «Балтия», 23 км 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

Заказ №: 16-01-00089

СВОБОДНАЯ ЦЕНА

агентство принимает объявления от частных лиг и организаций в газету 781-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-40

ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ

іе выпуски "МК" выходят и распространяются в 64 регионах России: в Абакане, Архангельске, Ирристе, Ижевске, Ирристе, Валацивостоке, Валацивос Оренбурге, Орле, Перми, Петрозаводске, Петропавловске, Тетропавловске, Тетропавловске, Тетропавловске, Семастополе, Сургуте, Твери, Томске, Туле, Тюмени, Улан-Удэ, Уфе, Хабаровске, Чебоксарах, Челябинске, Черкссарах, Челябинске, Черкссарах, Челябинске, Черксарах, Челябинске, Черксарах, Серинании, Греции, Испании, Египте, на Украине, в Латвии, Израиле, Эстоннии, Казахстане, Киргизии, Австралии, Молдове, ОАЭ.